INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

INTEGRATIBONG DULOG SA PAGTUTURO AT ANTAS NG PAG-UNAWA SA PAGBASA AT KASANAYAN SA PAGSULAT

BOBBY C. BUENDIA, LPT, MAED
Teacher III
Fernando Air Base Integrated National High School
National University Lipa
bobby.buendia2@gmail.com

ABSTRAK

Ang pag-aaral na ito na may pamagat na **"Integratibong Dulog sa Pagtuturo at Antas ng Pag-unawa sa Pagbasa at Kasanayan sa Pagsulat"** na may layuning matukoy ang antas ng pananaw ng mga mag-aaral sa paggamit ng integratibong dulog at kaugnayan sa antas ng pag-unawang literal at ganap gayundin kasanayan sa pagsulat. Matapos isagawa ang pananaliksik na ito ay nabuo ang mga sumusunod na paglalagom:

Lubhang napakaepektibo ng integratibong dulog sa pagtuturo ayon sa pananaw ng mga mag-aaral. Sa katunayan, **napakaepektibo** ng paggamit ng *content-based instruction* samantalang **lubhang napakaepektibo** naman ang paggamit ng *thematic teaching.*

Higit na mas marami ang mga mag-aaral na may **katamtamang** antas ng pag-unawa sa binasa sa *pre-test* samantalang mas lumamang ang mga nasa **pinakamahusay** na antas ng pag-unawa sa *post-test* o pagkatapos gamitin ang *content-based instruction.* Gayundin, natuklasang higit na mas maraming mag-aaral ang nasa **mahusay** na antas sa *pre-test*

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

samantalang pagkatapos gamitin ang *thematic teaching* ay mas marami ang mga nasa **pinakamahusay** na antas.

Sa mga kasanayan sa pagsulat partikular sa *Content-Based Instruction* natuklasan sa pag-aaral na ito na nasa **pinakamahusay** na kasanayan na ang mag-aaral sa *pre-test* at nasa **pinakamahusay** pa ring kasanayan sa *post-test* sa Pagkilatis sa Kahalagahan ng mga Kaisipan at Kabisaan, sa Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan at Paglikha ng Sariling Kaisipan.

Sa kabilang banda, sa *Thematic Teaching* natuklasan ding nasa **pinakamahusay** na kasanayan na ang mag-aaral sa *pre-test* at nasa **pinakamahusay** pa ring kasanayan sa *post-test* sa Pagkilatis sa Kahalagahan ng mga Kaisipan at Kabisaan, sa Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan at Paglikha ng Sariling Kaisipan.

Mayroong makabuluhang pagkakaiba ang mga iskor sa *pre-test* sa antas ng pag-unawa sa pagbasa at sa kasanayan sa pagsulat sa mga iskor sa *post-test* gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching.*

Walang makabuluhang kaugnayan ang integratibong dulog sa pagtuturo sa antas ng pag-unawa sa pagbasang literal at ganap at sa kasanayan sa pagsulat na Pagkilatis ng Kahalagahan ng mga Kaisipan Kabisaan, Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan at Paglikha ng Sariling Kaisipan gamit ang *content-based instruction* at *thematic teaching*. Batay sa kinalabasan ng pag-aaral na ito, lumabas na:

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

Di-tanggap (*rejected)* ang panimulang haka o haypotesis ng pag-aaral na ito sapagkat napatunayang **mayroong makabuluhang pagkakaiba** ang antas ng pag-unawa sa pagbasa sa mga iskor ng *pre-test* at *post-test* ng mga mag-aaral gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching.*

Di-tanggap (r*ejected)* ang ikalawang haka o haypotesis sapagkat **mayroong makabuluhang pagkakaiba** ang kasanayan sa pagsulat na mga iskor ng *pre-test* at *post-test* ng mga mag-aaral gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching.*

Sa kabilang banda, **tanggap** (***accepted)*** ang ikatlong haka o haypotesis sapagkat napatunayan na **walang makabuluhang kaugnayan** ang integratibong dulog sa pagtuturo sa antas ng pag-unawa sa pagbasang literal at ganap at sa kasanayan sa pagsulat na Pagkilatis ng Kahalagahan ng mga Kaisipan Kabisaan, Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan at Paglikha ng Sariling Kaisipan gamit ang *content-based instruction* at *thematic teaching*. Malinaw na ipinakikita sa pag-aaral na ito na bago pa man gamitin ang integratibong dulog ay nasa mataas na antas ng pagbasa at mataas na kasanayan ng pagsulat na ang mga mag-aaral kaya lumabas na walang makabuluhang kaugnayan ang dulog na ito. Samakatuwid, bagaman tumaas ang mga iskor ng pre-test kumpara sa post-test, wala itong kaugnayan sa pagtuturo.

Keywords – *antas ng pag-unawa sa pagbasa, integratibong ulog, kasanayan sa pagsulat , pagtuturo, Filipino*

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

PANIMULA

Ang paraan ng pagtuturo ay parang isang libro, ang tradisyunal na pagtuturo ang unang rebisyon at ang makabagong paraan naman ay ang pinakabagong rebisyon sa proseso ng pagkatuto ng mag-aaral.

Anomang paraan ang ginagamit ng mga guro, ang mahalaga ay pamamaraan ng pagtuturo ng guro at ang istilo ng pagkatuto ng mag-aaral na siyang tumutukoy sa kaparaanan nila ay mas higit na gusto ng mga mag-aaral para sa kanilang pag-aaral. Dahil sila ang nagkaroon ng pagkatuto sa anumang mabisang dulog na ginagamit ng guro.

Napansin ng guro na nagiging makabuluhan ang talakayan ng klase gamit ang dulog integratibo.

Ang dulog integratibo ay isa sa mga dulog pampagtuturong ginagamit sa ika-21 siglong edukasyon.

[1} Nasa ilalim ng integratibong dulog ang teorya ng integratibong pagkatuto na naglalarawan ng pagsasanib ng mga araling tumutulong sa mga mag-aaral na makabuo ng koneksyon tungo sa iba't ibang disiplina.

[2] Malaki ang tungkuling ginagampanan ng mga guro sa pagkatuto ng mga mag-aaral. Ang bawat guro ay naghahangad na mauunawaan ng mga mag-aaral ang kanyang itinuturo, kaya nararapat lamang gumamit siya ng angkop na dulog para matutunan ang pangangailangan bunga ng pagkakaiba-iba ng kanyang mga mag-aaral. Ang paggamit ng dulog ay isang mabisang

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com
****

instrumento upang magkaroon ng epektibong interaksyon sa pagitan ng guro at mag-aaral habang sila'y nagbabahaginan ng kanilang kaalaman, karanasan, pananaw at paniniwala.

[3] Ang makabagong dulog ay naaayon sa takbo ng panahon. Ibig sabihin nababago ang mga pamamaraan ng pagtuturo sa paglipas ng mga henerasyon upang manatiling buhay at makabuluhan ang pagtuturo ng isang guro. Kinakailangang angkop ang mga gagamiting dulog sa pagtuturo, maging masusi sa pagpili ng mga pagdulog na naaayon sa antas ng mga mag-aaral.

[4] Kapansin-pansing na ang pagtuturo sa Filipino ay unti-unti nang nakakamit ang mga mithiing katangian gaya ng integratib dahil nakaintegreyt ang lahat ng mga mabisang kasanayan.

MATERIALS

A. Questionnaire

Mahal na Respondente,

Pagbati!

Ako po ay kasalukuyang nagsasagawa ng aking pag-aaral o pananaliksik hinggil sa **Integratibong Dulog sa Pagtuturo at Antas ng Pag-unawa sa Pagbasa at Kasanayan sa Pagsulat.**

Mangyari pong pakisagutan nang buong katapatan ang mga tanong sa ibaba.

Mananatili pong kompidensyal ang inyong kasagutan dito.

****
Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto
****

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Pangalan (Opsyunal): ________________ Baitang/Seksyon: _______________

I. Pananaw Ukol sa *Content-Based Instruction Themes, Text, Topic, Threads, Tasks, Transitions (6 T's) ng* Integratibong Dulog sa Pagtuturo

Ang sumusunod ay talaan ng mga kaalaman hinggil sa Content-Based Instruction ng Integratibong Dulog. Lagyan ng tsek (/) ang bawat indikeytor batay sa bisa kung gaano ito kaepektibo sa iyong pag-aaral sa pamamagitan ng sumusunod na opsyun:

Batayan (*Legend*)

5- Lubhang Napaka-epektibo

4- Napaka-epektibo

3- Epektibo

2- Di-gaanong Epektibo

1- Di-epektibo

Sa pagbabasa ng mga akdang pampanitikan, epektibo ang...	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**
1. Pag-uugnay ng binabasa sa ibang mga disiplina tulad ng agham, Araling Panlipunan, Sining atbp.					
2. Pakikisangkot ng binabasang tumatalakay sa isyung panlipunan.					
3. Paggamit ng *Directed Reading Thinking Activity (DRTA)*					
4. Pagtukoy sa tema bilang yunit ng mga kaisipan.					
5. Pag-alam sa sanligang kaalaman ng teksto upang matukoy ang mga yunit ng tema.					

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

6. Pagtukoy sa mga sab-yunit para mapalalim ang ispesipikong tema.					
7. Pag-uugnay at pagdurugtong ng tema sa kurikular na kawing.					
8. Paggamit ng mga *role playing at sociodrama.*					
9. Pagsasaalang-alang sa mga binalangkas na gawain sa bawat yunit.					
10. Paggamit ng mga grapikong pantulong tulad ng *web map, semantic webbing, word recognition*, tsart, atbp.					
11. Pagsipat sa konteksto ng binabasa.					
12. Pagbibigay diin sa 'pagpapatao para sa kapwa tao' (Habijan:2018).					
13. Pag-oorganisa ng *content* para sa diskursong gamit.					
14. Paggamit ng *bubble tree, ladder web, cycle graph* at *concept cluster, venn diagram, concept map,* atbp.					
15. Pagbalanse ng pangunahing yunit at sab-yunit na iniugnay na ibang asignatura.					

II. Pananaw Ukol sa *Thematic Teaching (Apply, Analyze, Conceptualize Experience) ng* Integratibong Dulog sa Pagtuturo

Ang sumusunod ay talaan ng mga kaalaman hinggil sa *Thematic Teaching* ***(Apply, Analyze, Conceptualize Experience)*** ng Integratibong Dulog. Lagyan ng tsek (/) ang bawat indikeytor batay sa bisa kung gaano ito kaepektibo sa iyong pag-aaral sa pamamagitan ng sumusunod na opsyun.

Batayan (*Legend*)

5- Lubhang Napaka-epektibo

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

4- Napaka-epektibo

3- Epektibo

2- Di-gaanong Epektibo

1- Di-epektibo

Sa pagbabasa ng mga akdang pampanitikan, epektibo ang…	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**
1. Pagbuo ng tiyak na kaalaman matapos ang isang gawain o *task*					
2. Paggamit ng mga kolaboratibong diskusyon.					
3. Pagtukoy sa mga Konkretong Kaisipan at Awtentik na Suliranin					
4. Pagplano ng mga mag-aaral para sa Kolektib na Responsibilidad para sa Kaalaman ng Komunidad.					
5. Pagtukoy sa mga suliranin at pagbuo ng mga konsepto sa pagresolba nito,					
6. Pagbalido ng kaalaman gamit ang mga suliranin at agwat ng bawat isa sa lipunan					
7. Pag-*transform* ng silid-aralan tungo sa isang lipunang ginagalawan.					
8. Pagbuo ng publikong opinyon para sa mulat sa lipunan na maaaring nasa *digital format*					
9. Pakikibahagi sa reflektib na interpretasyon					
10. Paggamit ng paghuhusga at pagbuo ng adaptib na desisyong pangsilid-aralan para matukoy at makilala ang iba't ibang konteksto at posibilidad.					
11. Paggamit ng *blog, micro-blog, wiki at virtual* na pantulong.					
12. Pagbuo ng mga reaksiyong-papel hinggil sa temang pinag-uusapan					

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

13. Paggamit ng mga simulasyon sa diskusyon ng tema					
14. Pagbuo at paggamit ng mga balangkas					
15. Paggamit/Pagbuo ng mga tsart					

Maraming salamat sa oras at talino mo sa pagtugon sa talatanungan ito.

B. Pre-Test/Post-Test

I. Panuto: Basahin ang mga tanong sa ibaba at piliin ang titik ng tamang sagot.

1. Ano ang tawag sa binasang akda? (Pag-unawang Literal)

a. mitolohiya b. alamat

c. maikling-kuwento d. palaisipan

2. Alin sa mga sumusunod ang **HINDI** dahilan kung bakit idinaraos ang isang cañao? (Pag-unawang Literal)

a. upang magpasalamat sa santo ng barangay

b. upang pasalamatan si Kabunian

c. upang malabanan ang kamalasang darating

d. upang magsaya ang buong tribu

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

3. Ano ang **PINAKAPINAGKATULAD** ng mitolohiya sa isang alamat? (Pag-unawang Literal) a. parehong may kababalaghan b. pinarurusahan ang masasamang tauhan c. parehong may diwata d. parehong kathang-isip
A. *Sa di nalalayong nayon ng Rawis sa Cabiculan, may isang kabigha-bighaning dilag na tinaguriang prinsesa Magayon. Maraming ang umiirog sa nasabing dilag sapagkat siya ay may magandang kutis. Siya ay anak ni Datu Makusog at reyna Dawani. Si Makusog ay pinapayuhan na makipag-isang dibdib na ang kaniyang anak na nasa tamang gulang na. Ngunit si Magayon ay wala pang nagugustuhan na mangingirog. Nais lamang niya magpakasal sa kaniyang iniibig. Si Panganoron ay matapang na anak ni Datu Karilaya, isang Tagalog.*
B. Isang tanging piging iyon upang mag-alay ng Kabunian, ang pinakadakilang bathala. Kanina, sa pagtungo sa Lifu-o sa kaingin, ay nakakita siya ng isang uwak sa gitna ng daan. Iyon ay isang masamang pangitain. Bumalik na siya sa kanilang *ato*. Ipinasiya ni Lifu-o na

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com
****

tawagin ang mga *intugtoka.* Ibig niyang magdaos ng cañao. Ibig niyang ganapin iyon sa kanilang *af-fong*.

4. Sa anong dahilan nagkaiba ang aspetong sosyo-ekonomikal ng dalawang akdang binasa sa itaas? (Pag-unawang Literal)

a. pamumuno ang binibigyang-pokus sa akda A na hindi masasalamin sa akda B

b. pag-iibigan ang tinatalakay sa akda A samantalang pagsamba naman ang sa akda B

c. pagkakaingin ang ikinabubuhay sa akda A samantalang pangingisda naman sa akda B

d. pagtingin sa isang magandang dalaga ang binibigyang-atensiyon sa akda A na wala sa akda B

5. Sa akdang inyong binasa na may pamagat na "Ang Matandang Kuba sa Gabi ng Cañao", paano ito nagpakita ng kaugnayan sa pagpapahalagang kultural?
(Pag-unawang Literal)

a. binibigyang pagkilala ang pangkat-etniko ng bansa

b. ipinakikilala ang natatanging kultura ng mga Ifugao

c. nagpapakita ng pagkakakilanlan ng mamamayang Pilipino

d. tinatalakay ang isang kultura upang hindi mabura sa lipunan

****
Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto
****

6. Ano ang kakaibang katangian ng mito na hindi matatagpuan sa katangian ng alamat at kuwentong bayan? (Pag-unawang Ganap)

a. ito ay tumatalakay sa pamahiin ng isang lugar

b. ang mga tauhan ay nagtataglay ng iba't ibang kapangyarihan

c. tumutukoy sa pinagmulan ng mga bagay-bagay

d. nagpapakita ng natatanging kultura ng isang bayan

7. "Tila sa isang panaginip, lumakad itong papalapit sa puno ng ginto. Ang kinang ng puno sa paningin ni Lifu-o ay lalong nagpaningning sa kagandahan ng anak. Ihahabi ni Napat-a si Sabsafung ng damit na ginto." Anong negatibong pag-uugali ang masasalamin dito? (Pag-unawang Ganap)

a. kasakiman   b. karamutan

c. katakawan   d. kabaliwan

8. Ang puno ng ginto ay dinumog. Ibigay ang tamang klino ng salitang dinumog? (Pag-unawang Ganap)

a. pinuntahan- pinagkaguluhan- dinumog

b. dinumog- pinagkaguluhan- pinuntahan

c. pinuntahan- dinumog- pinagkaguluhan

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

d. dinumog- pinuntahan- pinagkaguluhan

9. Sa kabila ng pagiging mahusay at mabuting lider ni Lifu-O ay hindi pa rin niya ganap na nakamit ang panalangin kay Kabunian. Ano ang **mahihinuha** sa naging wakas ng akda? (Pag-unawang Ganap)

a. Kinuhang muli ni Kabunian ang regalo upang paghirapan ng mga tao

b. Nagkagulo ang mga tao sa punong ginto

c. Hindi na kailanman nagdiwang ang mga tao ng cañao

d. Lumubog sa lupa ang punong ginto

10. Kung bibigyan ka ng pagkakataong pumili ng bagong pamagat ng akda, alin sa mga sumusunod ang pinakaangkop? (Pag-unawang Ganap)

a. Bakit Hinuhukay sa Lupa ang Ginto?

b. Ang Alamat ng Ginto

c. Ang Dulot ng Kasakiman ng Tao

d. Ang Cañao

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

II. Pagsulat.

Panuto: Sumulat ng hinihinging kaisipan sa bawat bilang. Isaalang-alang ang rubriks sa ibaba.

A. Sumulat ng talata ukol sa tanong na, "Anong pangyayari sa akda ang naging matibay na batayan o ebidensiya upang mapatunayang naging mabisa ang paglalahad ng kuwento? (Pagkilatis sa Kahalagahan ng Kabisaan)

B. Bigyang-reaksiyon ang kasabihang, "Di bale nang magkang-uutang basta sa pista at binyagan, mga kaibigan at pamilya ay kasama sa kasiyahan." (Pagsasanib ng kaisipang Nabasa at mga Naranasan)

C. Gamit ang estratehiyang Dear Charo ay bigyan ng ibang bersiyon ang wakas ng akdang binasa. (Paglikha ng Sariling Kaisipan)

Rubrik sa Ibaba:

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

BATAYAN	Napakahusay 4	Mahusay 3	Di-gaanong Mahusay 2	Nangangaila-ngan ng Pagpapabuti 1
Nilalaman at Organisasyon ng mga Kaisipan o Mensahe	Lubos na naipahatid ang nilalaman o kaisipang nakabatay sa binasang akda	Naipahatid ang nilalaman o kaisipang nakabatay sa binasang akda	Di-gaanong naiparating ang nilalaman o kaisipang nakabatay sa binasang akda	Di naiparating ang nilalaman o kaisipang nakabatay sa binasang akda
Istilo/ Pagkama-likhain	Lubos na kinakitaan ng kasiningan sa paglalahad	Kinakitaan kasiningan sa paglalahad	Di-gaanong kasiningan sa paglalahad	Pag-ibayuhin ang kasiningan sa paglalahad

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Kawastuhan sa pagsulat	Lubos na nagpamalas ng kaalaman sa paggamit/pagbuo ng pangungusap, wastong gamit ng salita, bantas, atbp.	Nagpamalas ng kaalaman sa paggamit/pagbuo ng pangungusap, wastong gamit ng salita, bantas, atbp.	Di-gaanong nagpamalas ng kaalaman sa paggamit/pagbuo ng pangungusap, wastong gamit ng salita, bantas, atbp.	Pag-ibayuhin ang kaalaman sa paggamit/pagbuo ng pangungusap, wastong gamit ng salita, bantas, atbp.

Kaligiran ng Pag-aaral

Alinsunod sa RA 10533 ang "Enhanced Basic Education Act of 2013" na sinususugan ng Regional Memorandum No. 11 s. 2015 at Regional Memorandum No. 233 s. 2016, ang pagtatakda sa paggamit ng 2C-2I-1R *(Constructivist, Collaborative, Inquiry-Based, Integrative* at *Reflective)* na mga dulog pampagtuturo ang naging pokus at interes ng mananaliksik.

Napansin ng mananaliksik na sa paggamit ang tradisyunal na paraan ng pagtuturo ay natuturuan ang kanyang mga estudyante hindi lamang sa larangan ng akademiko gayundin sa tamang pag-uugali. Sapagkat hindi lamang akademiko ang target na dapat makuha ng mga estudyante kundi nakapokus din ito sa tamang pag-uugali ng mga mag-aaral. Dahil dito mas

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez, Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

napalalawak ang komunikatibong kakayahan ng mga mag-aaral. Gayunpaman, maaaring sa paraang ito ng pagtuturo nasusubaybayan ng guro ang kanyang mga estudyante ngunit may problema ring kalakip ang tradisyunal na paraan ng pagtuturo, sapagkat may pagkakataon na hindi na napapalawak ng guro ang kanyang mga talakayan dahil nakabase lamang ito sa nakalimbag na libro. Kung minsan ay nagkakaroon din ng magbabahagi ng maling impormasyon dahil hindi ganoon kaayos at wasto ang teksbuk na basehan sa pagtuturo ng isang guro.

Ang makabagong paraan ng pagtuturo o ang alternatibong pagtuturo ay ang mga paraan ng pagtuturong makabago sa ating nakasanayan na umuusbong sa ating panahon ngayon. Ito ay nag-uugat sa iba't ibang pilosopiya na nagtataglay ng pangunahing kaisipan na ibang-iba sa tradisyunal na paraan. Kadalasan ay nagkakaroon ng mga kaisipang politikal, pilosopikal, at akademikong kasanayan ang mga mag-aaral. Ang paraan ng pagtuturong ito ay nakapokus sa kung papaano tutuklasin ng mag-aaral ang kanyang kakayahan o angking galing na nakasubaybay lamang ang kanyang guro sa kanya. Sa panahon ngayon ay mayroong isang malaking pagbabago ang nagaganap sa dimensyon ng pagtuturo. Dahil na rin sa nasa makabagong panahon na tayo, naniniwala ang mga eksperto na ang mga mag-aaral sa panahon ngayon ay hindi na mababansagang mabagal o mahina sa pagkatuto.

Naisasakatuparan ng *Multiple Intelligence* ni Dr. Howard Gardner sa paraan ng pagtuturo sa mga mag-aaral na magpahalaga at magtamo ng kaparaanan para sa pagpapahayag ng kanilang mga saloobin, kuro-kuro at damdamin ganoon na rin sa mga ideyang mayroon sila batay

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com
****

sa kanilang mga nalalaman na naitulong ng teknolohiya. Lipas na ang panahon ng pagtuturo ng nakabatay sa mga teksbuk lamang. Ngayon ang simula ng pagtuturo ng mga guro ng ayon sa kaalaman nila na angkop sa makabagong panahong kanilang ginagalawan.

Napapaloob sa makabagong siyensa ang mga kaalaman at karanasang di-maibibigay ng tradisyunal na pagtuturo. Kung tutuusin ay mas makalalamang ang makabagong paraan ng pagtuturo sapagkat ang nilalaman nito ay makatotohanan at mas kaugnay sa realidad na nangyayari sa buhay. Sabi nga mula sa isang pag-aaral, ang paraan ng pagtuturo ay parang isang libro, ang tradisyunal na pagtuturo ang unang rebisyon at ang makabagong paraan naman ay ang pinakabagong rebisyon sa proseso ng pagkatuto ng mag-aaral.

Bilang pangkalahatan, ang pinakamahalaga ay ang pamamaraan ng pagtuturo ng guro at ang istilo ng pagkatuto ng mag-aaral na siyang tumutukoy sa kaparaanan nila ay mas higit na gusto ng mga mag-aaral para sa kanilang pag-aaral. Dahil sila ang nagkaroon ng pagkatuto sa anumang mabisang estratehiya na ginagamit ng guro.

Kaya naman, napili ng mananaliksik na pag-aralan ang integratibong dulog sa pagtuturo ng Filipino upang matukoy kung ito ay magiging batayan ng epektibong pagkatuto sa pagbasa at sa mga kasanayan sa pagsulat.

****
Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto
****

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

LAYUNIN NG PAG-AARAL

Ang pag-aaral na ito ay naglalayong sagutin ang mga sumusunod na tanong: 1) ano ang pananaw ng mga tagasagot sa paggamit ng Integratibong Dulog sa Pagtuturo ayon sa Content-Based Instruction at Thematic Teaching; 2.) ano ang antas ng pag-unawa sa pagbasa ng mga mag-aaral sa pre-test at post-test ayon sa Pag-unawang Literal at Ganap gamit ang dulog integratibo ayon sa Content-Based Instruction at Thematic Teaching; 3.) ano ang kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa pre-test at post-test gamit ang dulog integratibong Content-Based Instruction at Thematic Teaching ayon sa a.) Pagkilatis sa Kahalagahan ng mga Kaisipan at Kabisaan; b.) Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan; at c.) Paglikha ng Sariling Kaisipan; 4.) may makabuluhan bang pagkakaiba ang antas ng pag-unawa sa pagbasa ng mga mag-aaral ayon sa pre-test at sa post-test gamit ang dulog integratibo; 5.) may makabuluhan bang pagkakaiba ang kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral ayon sa pre-test at sa post-test batay sa Content-Based Instruction at Thematic Teaching; at 6.) may makabuluhang kaugnayan ba ang integratibong dulog sa pagtuturo sa antas ng pag-unawa sa pagbasa at kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral batay sa Content-Based Instruction at Thematic Teaching?

METODOLOHIYA

Ginamit sa pananaliksik na ito ang deskriptib-eksperimental na metodo upang masubok, mailarawan at mapag-aralan ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching* ng integratibong dulog ng pagtuturo sa antas ng pag-unawa sa pagbasa at kasanayan sa pagsulat.

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

[4] Ang deskriptibong pananaliksik o palarawang paglalahad ay tumutukoy sa katangian ng isang sitwasyong sinusuri/pinag-aaralan. Samantalang [5] ang eksperimental na pananaliksik ay pagmamanipula sa malayang baryabol sa kaugnay na baryabol at sinusuri ang epeketo sa isa o higit pang malayang baryabol. Samakatuwid, sa pananaliksik na ito ay inihanay at inilarawan, sinuri at binigyang patunay ang mga datos ng integratibong dulog sa antas ng pag-unawa at mga kasanayan sa pagsulat.

Ang proseso ng pananaliksik na ito ay nakatuon sa mas malalim na pagkuha ng impormasyon at mga datos. Ito ay kinapalolooban ng mga salik at interpretasyon o kahulugang may kaugnayan sa nais sagutin ng suliranin ng pag-aaral.

Ang naging tagasagot at sangkot sa pag-aaral ng pananaliksik na ito ay ang mga mag-aaral ng *Fernando Air Base Integrated National High School* Taong Panuruan 2019-2020 na may kabuuang bilang na 50.

Sa kasalukuyan, may labindalawang (12) pangkat ng mga mag-aaral sa Baitang 7 sa *Fernando Air Base Integrated National High School* na may kabuuang bilang na 457.

Upang makuha ng mga target na respondente ay ginamit ang *convenience* at *quota sampling.* Mula sa kabuuang bilang ay nagtakda ng target na bilang at kumuha ng saktong bilang ng mag-aaral kaya gumamit ng 50 mag-aaral na bumubuo sa 2 pangkat/seksyon.

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Pamamaraan ng Pangangalap ng Datos

Ang mananaliksik ay naghanda ng liham na humihingi ng pahintulot sa dekano ng *Graduate Studies and Applied Research* sa tulong ng silid-aklatan ng unibersidad upang magsagawa ng pagbisita at pananaliksik sa ibang silid-aklatan gaya ng *Manuel S. Enverga University Foundations, Inc., Sacred Heart College* at iba pa.

Humingi rin ng pahintulot sa punongguro gayundin sa mga gurong tagapayo ng bawat mag-aaral upang magsagawa ng pag-aaral o pagtuturo sa dalawang (2) seksyon sa *Fernando Air Base Integrated National High School* upang magamit ang mga mag-aaral bilang respondente sa pag-aaral. Matapos mabalido ang talatanungan at banghay-aralin ay nagsagawa na ng pag-aaral. Ipinamahagi ang mga talatanungan at itinuro na ang apat (4) na aralin-2 mito at 2 maikling-kuwento.

Matapos ang mga ito, naisakatuparan ang pag-aaral na sa pamamagitan ng mga sumusunod na hakbang : (1) kinuha ang pananaw ng mga mag-aaral hinggil sa *Content-Based* at *Thematic Teaching* ng integratibong dulog ng pagtuturo sa antas ng pag-unawa sa pagbasa at kasanayan sa pagsulat; (2)binigyan ng guro ang mga mag-aaral ng paunang pagsusulit (*pre-test*) upang matukoy ang antas ng pag-unawa at kasanayan sa pagbasa; (3) ginamitan ang talakayan ng integratibong dulog ang mga mag-aaral; (4) matapos gamitin ang integratibong pagtuturo ay binigyan naman ng panapos na pagsusulit (*post-test*) upang masuri ang epekto o resulta ng *Content-Based Instruction (6 T's),* at *Thematic Teaching.*

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan | **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco | **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Instrumentasyon

Bumuo at ginamit sa pananaliksik na ito ang talatanungan at ang banghay-araling nakabatay sa integratibong dulog, ang *Content-Based Instruction (6 T's)* at *Thematic Teaching.*

Tigdadalawang (2) aralin ang ginamit sa pakitang-turo upang makita ang *consistency* sa pagtamo ng bawat kompetensi. Sa ilalim ng *Content-Based Instruction (6 T's)* ay mitolohiya at maikling-kuwento gayundin sa *Thematic Teaching.*

Kalakip ng binuong banghay-aralin ang *pre-test* at *post-test* kung saan kinapapalooban ng mga tanong ukol sa antas ng pag-unawa sa binasa at mga pasulat na gawaing susukat sa pagkilatis sa kahalagahan ng mga kaisipan at kabisaan, pagsasanib ng kaisipang nabasa at naranasan, at paglikha ng sariling kaisipan.

Balidasyon

Ang mga instrumentog ginamit sa pag-aaral na ito ay idinaan sa masusing pagsisiyasat ng mananaliksik at ng mga eksperto. Matapos na mabuo ang talatanungan ay dumaan sa pagsusuri at pagwawasto ng Tagapayo sa Tesis kasama ang *Technical Editor* at *Subject Specialist*. Matapos nito ay dumaan sa balidasyon sa tulong ng Ulongguro III *Language Department* ng *Fernando Air Base Integrated National High School* at Pansangay na Tagapamasid I sa Sangay ng Lungsod ng Lipa.

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Pagsusuring Istatistikal

Ang mga datos na matitipon ay inihanay at sinuri upang makabuo ang mananaliksik ng pamamaraang pang-istadistika para sa makabuluhang resulta ng pag-aaral.

Para matukoy ang pananaw ng mga mag-aaral hinggil sa integratibong dulog ay kinuha ang *average mean at standard deviation.*

Ginamit naman ang *t-test* para masuri kung may makabuluhang pagkakaiba ang mga iskor sa antas ng pag-unawa sa pagbasang literal at ganap gayundin ang mga iskor sa kasanayan sa pagsulat sa *pre-test* at *post-test.*

Para naman makita kung may kaugnayan ba ang integratibong dulog sa pagtuturo sa antas ng pag-unawa sa pagbasa at kasanayan sa pagsulat ay ginamit ang *Pearson r correlation.*

RESULTA AT PAGTALAKAY

Talahanayan 1. Buod ng Antas ng Pananaw ng mga Mag-aaral sa Paggamit ng Integratibong Dulog

Integratibong Dulog	*Mean*	*SD*	Interpretasyon
Content-Based Instruction (CBI)	4.47	0.24	Napakaepektibo
Thematic Teaching	4.70	0.36	Lubhang Napakaepektibo

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Kabuoan	4.50	0.30	Lubhang Napakaepektibo

Ipinakikita sa Talahanayan 1 ang buod ng antas ng pananaw ng mga mag-naaral sa paggamit integratibong dulog sa pagtuturo na may *kabuuang mean* na 4.59 at may interpretasyong lubhang napakaepektibo.

Ipinakikita nito na ang paggamit ng integratibong dulog ay nakatutulong sa mabilis na pag-unawa ng mga mag-aaral sa kanilang pinag-aaralan kung iniuugnay sa ibang disiplina at pinagtutunan ng pansin ang mga yunit ng aralin.

Ang pagsasanib ng iba't ibang asignatura upang makapagbigay ng mayaman at mas realistikong kaligiran sa pagkatuto ng mga mag-aaral. Nakikita dito ng mga mag-aaral ang kanilang mga sarili bilang mga mambabasa, manunulat, artista, atbp. Nauunawan nila ang mga layunin ng mga gawaing pagkatuto at kung gaano kalawak ang aplikasyon na maaari nilang magawa buhat sa kanilang mga pagsisikap. Mapapansing hindi lamang dapat na magpokus sa nilalaman (*content*) bagkus kailangang paglaanan ng malalim na pagtalakay ang kontekstong panlipunan lalo na ang suliranin at ang mga solusyon dito.

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Talahanayan 2. Pagkakaiba ng Pre-test at Post-Test sa Pag-unawang Literal at Ganap gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching*

Integratibong Dulog	*Mean*	SD	t	Sig (2)	Interpretasyon
Content-Based Instruction (CBI)	-4.440	2.957	-10.619	.000	Significant
Thematic Teaching	-4.640	2.585	-12.691	.000	Significant

Ipinakikita ng Talahanayan 2 ang makabuluhang pagkakaiba ng *pre-test* at *post-test* sa antas ng pagbasa sa pag-unawang literal at ganap gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching* na **mayroong makabuluhang pagkakaiba** ang antas ng pag-unawa sa pagbasa sa mga iskor ng *pre-test* at *post-test* ng mga mag-aaral gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching.*

Sa antas ng pag-unawa sa pagbasa sa *pre-test* at *post-test* makikitang may kabuuang *mean* na -4.440, SD na 2.957 at *t.value* na -10.619 gamit ang *content-based instruction*. Samantalang may kabuuang *mean* -4.640, *SD* na 2.585 at *t. value* na -12.691 naman gamit ang *thematic teaching*. [7] Tunay na nakapagpapataas ng antas ng pag-unawa o pagkatuto ang integratibong dulog sa pagtuturo.

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Talahanayan 3. Pagkakaiba ng Pre-test at Post-Test sa mga Kasanayan sa Pagsulat gamit ang *Content-Based Instruction*

Integratibong Dulog	*Mean*	SD	t	Sig (2)	Interpretasyon
Pagkilatis sa Kahalagahan ng mga Kaisipan at Kabisaan	-2.640	4.149	-4.499	.000	Significant
Thematic Teaching	-4.640	2.585	-12.691	.000	Significant
Paglikha ng Sariling Kaisipan	-2.240	4.177	-3.792	.000	Significant

Ipinakikita naman ng Talahanayan 3 ang pagkakaiba ng *pre-test* at *post-test* sa mga kasanayan sa pagsulat gamit ang *Content-Based Instruction* na **mayroong makabuluhang pagkakaiba** ang kasanayan sa pagsulat na mga iskor ng *pre-test* at *post-test* ng mga mag-aaral gamit ang *Content-Based Instruction*.

Mapapansing sa kasanayang pagkilatis sa kahalagahan ng mga kaisipan at kabisaan pagbasa sa *pre-test* at *post-test* makikitang may kabuuang *mean difference* na -2.640, SD na 4.149 at *t.value* na -4.499 gamit ang *content-based instruction*; sa pagsasanib ng kaisipang nabasa at naranasan naman ay may kabuuang *mean difference* na -2.240, SD na 4.177 at *t. value* na -3.792; samantalang sa paglikha ng sariling karanasan ay may kabuuang *mean difference* na -2.040, SD na 4.290 at *t. value* na -3.362. Bunga ito ng pagtalakay gamit ang *CBI*

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

na mas nabigyang pokus hindi lamang ag literal at ganap na pagkaunawa bagkus mas napaghusay ang pagkilatis sa kahalagahan ng kaisipan at kabisaan kaya mas napabuti ang isinulat na mga kaisipan.

[8] Makikita ang positibong dulot ng ginamit na dulog kung pakasusuriin ang malalim na pagkilala at pagkilatis ng binasa.

Talahanayan 4. Pagkakaiba ng Pre-test at Post-Test sa mga Kasanayan sa Pagsulat gamit ang *Thematic Teaching*

Integratibo ng Dulog	*Mean*	SD	t	Sig (2)	Interpretasyon
Pagkilatis sa Kahalagahan ng mga Kaisipan at Kabisaan	-3.880	4.931	-5.564	.000	Significant
Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan	-4.640	2.585	-12.691	.000	Significant
Paglikha ng Sariling Kaisipan	-2.960	3.990	-5.246	.000	Significant

Ipinakikita ng Talahanayan 4 ang pagkakaiba ng pre-test at post-test sa mga kasanayan sa pagsulat gamit ang *Thematic Teaching*, na **mayroong makabuluhang pagkakaiba** ang

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com
****
kasanayan sa pagsulat na mga iskor ng *pre-test* at *post-test* ng mga mag-aaral gamit ang *Thematic Teaching.* May kabuuang *mean difference na* -3.880, SD na 4.930 at *t. value* na -5.564 sa pagkilatis ng kahalagahan ng mga kaisipan at kabisaan; gayundin, may kabuuang *mean difference* na -2.960*, SD* na *3.990* at *t. value* na -5.246 sa pagsasanib ng kaisipang nabasa at naranasan; samantalang may kabuuang *mean difference* na -3.280, SD na 3.949 at *t.value* na -5.873 sa paglikha ng sariling kaisipan. Bunga ito ng pagtalakay gamit ang *Thematic Teaching* na mas nabigyang pokus hindi lamang ag literal at ganap na pagkaunawa bagkus mas napaghusay ang pagkilatis sa kahalagahan ng kaisipan at kabisaan kaya mas napabuti ang isinulat na mga kaisipan.

[9] Makikita ang positibong dulot ng ginamit na dulog kung pakasusuriin ang mga iskor ng mag-aaral. [10] Maaaring nagising at naantig ang damdamin; nabago ang saloobin at layunin sa buhay; at naging lunas sa mga suliranin at kahinaan ang naging talakayan sa ilalim ng *thematic teaching* kaya may naging pagkakaiba sa iskor sa mga kasanayan sa pagsulat.

Talahanayan 5. Kaugnayan ng Integratibog Dulog ng Pagtuturo sa Antas ng Pagbasa at Kasanayan sa Pagsusulat

Integratibong Dulog	***Antas ng Pag-unawa***	Kahalagahan ng mga Kaisipan at Kabisaan	Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan	Paglikha ng Sariling Kaisipan
Content-Based Instruction (CBI)	-0.214	-0.033	-0.048	-0.083

****
Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco **Web Editor**: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto
****

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Thematic Teaching	-0.070	-0.032	-0.033	-0.119

Ipinakikita ng Talahanayan 5 ang kaugnayan ng integratibong dulog sa antas ng pag-unawa sa pagbasa at kasanayan sa pagsulat gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching* na **walang makabuluhang kaugnayan** ang integratibong dulog sa antas ng pagbasa sa pag-unawa literal at ganap mula sa *r. value* na -0.214 ng *content-based instruction* at r.value na -0.070 sa *thematic teaching.*

Gayundin, **walang makabuluhang kaugnayan** ang *content-based instruction* sa mga kasanayan sa pagsulat at makikitang may *r. value* na -0.033 sa pagkilatis ng mga kaisipan; *r. value* na -0.048 sa kabisaan ng pagsasanib ng kaisipang nabasa at naranasan; at r*. value* na -0.083 sa paglikha ng sariling kaisipan

Lumalabas din na **walang makabuluhang kaugnayan** ang *thematic teaching* sa kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral batay sa Pagkilatis ng Kahalagahan ng mga Kaisipan ng Kabisaan na may *r.value* na -0.032; sa Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan na may *r. value* na -0.033; at sa *r. value* na -0.119 sa Paglikha ng Sariling Kaisipan.

Malinaw na ipinakikita sa pag-aaral na ito na bago pa man gamitin ang integratibong dulog ay nasa mataas na antas ng pagbasa at mataas na kasanayan ng pagsulat na ang mga mag-aaral kaya lumabas na walang makabuluhang kaugnayan ang dulog na ito. Samakatuwid, bagaman

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

tumaas ang mga iskor ng pre-test kumpara sa post-test, wala itong kaugnayan sa pagtuturo bagkus sa mga iskor lamang nakaapekto.

[11] May pag-unlad sa kasanayan kung gagamitan ng integratibong dulog sa pagtuturo sa pagkilatis at paglikha ng sariling kaisipan sapagkat sa ginawang pagbabasa at pag-aaral na ginamitan ng malalim na pagkaunawa ay mayaroong naganap na pagkuha ng impormasyong naiproseso ng mambabasa na nagbibigay kahulugan at aplikasyon sa kaniyang buhay samantalang taliwas naman sa mga pag-aaral na isinagawa na [12] ang resultang lumabas sa pag-aaral na ito ukol sa pagsasanib na kaisipang nabasa gamit ang mga integratibong dulog sa pagtuturo.

KONKLUSYON AT REKOMENDASYON

Konklusyon

Mayroong makabuluhang pagkakaiba ang mga iskor sa *pre-test* sa antas ng pag-unawa sa pagbasa at sa kasanayan sa pagsulat sa mga iskor sa *post-test* gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching.*

Walang makabuluhang kaugnayan ang integratibong dulog sa pagtuturo sa antas ng pag-unawa sa pagbasang literal at ganap at sa kasanayan sa pagsulat na Pagkilatis ng Kahalagahan ng mga Kaisipan Kabisaan, Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan at Paglikha ng Sariling Kaisipan gamit ang *content-based instruction* at *thematic teaching*. Batay sa kinalabasan ng pag-aaral na ito, lumabas na:

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Di-tanggap (*rejected)* ang panimulang haka o haypotesis ng pag-aaral na ito sapagkat napatunayang **mayroong makabuluhang pagkakaiba** ang antas ng pag-unawa sa pagbasa sa mga iskor ng *pre-test* at *post-test* ng mga mag-aaral gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching.*

Di-tanggap (r*ejected)* ang ikalawang haka o haypotesis sapagkat **mayroong makabuluhang pagkakaiba** ang kasanayan sa pagsulat na mga iskor ng *pre-test* at *post-test* ng mga mag-aaral gamit ang *Content-Based Instruction* at *Thematic Teaching.*

Sa kabilang banda, **tanggap** (***accepted)*** ang ikatlong haka o haypotesis sapagkat napatunayan na **walang makabuluhang kaugnayan** ang integratibong dulog sa pagtuturo sa antas ng pag-unawa sa pagbasang literal at ganap at sa kasanayan sa pagsulat na Pagkilatis ng Kahalagahan ng mga Kaisipan Kabisaan, Pagsasanib ng Kaisipang Nabasa at Naranasan at Paglikha ng Sariling Kaisipan gamit ang *content-based instruction* at *thematic teaching*. Malinaw na ipinakikita sa pag-aaral na ito na bago pa man gamitin ang integratibong dulog ay nasa mataas na antas ng pagbasa at mataas na kasanayan ng pagsulat na ang mga mag-aaral kaya lumabas na walang makabuluhang kaugnayan ang dulog na ito. Samakatuwid, bagaman tumaas ang mga iskor ng pre-test kumpara sa post-test, wala itong kaugnayan sa pagtuturo.

Rekomendasyon

Patuloy na gamitin ang integratibong dulog sa pagtuturo sapagkat malinaw na natuklasang may makabuluhang pagkakaiba ang mga marka sa antas ng pag-unawa sa pagbasa.

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Panatilihin ang interaktibo at inobatibong dulog na nag-uugnay sa ibang kawing na disiplina o larang at mga yunit at sab-yunit ng mga aralin. Ang *CBI* at *Thematic Teaching* ay makatutulong upang mapataas ang antas ng pag-unawa sa pagbasang literal at ganap. Lalo na sa panahong ito kung saan may pandemya, isaalang-alang ang dulog na ito sa pagdidisenyo ng mga *lesson exemplar, contextualized learning materials* at *worksheets* upang mas maging mabisa ang magiging iskor at awtput ng mag-aaral.

Gayundin, ipagpatuloy at lalo pang pag-ibayuhin ang paggamit ng *content-based instruction* at *thematic* teaching sapagkat maggigiya ito upang himay-himayin ang bawat yunit na kasasalaminan ng mga isyung panlipunan at mga temang may kinalaman sa pag-unlad ng bawat indibidwal. Bilang panghuli, palaging isaalang-alang ang rubriks sa pagpupuntos sa isinulat ng bawat mag-aaral upang maging patas ang marka sa kasanayan sa pagsulat lalo't naging kalakaran sa *new normal* ang mga *worksheet* at *module* kung saan magbabasa at susulat ang mga mag-aaral. Bagaman walang makabuluhang kaugnayan ang intergatibong dulog sa antas ng pag-unawa sa pagbasang literal at ganap at sa kasanayan sa pagsulat, patuloy pa ring gamitin ang dulog na ito sapagkat binubuksan nito ang mga kurikular na kawing ng akda sa mga suliraning panlipunan na nagbubunsod sa mga mag-aaral na makabuo ng mga akma at wastong hakbang at aksiyon. Gayundin, bagaman walang kaugnayan sa pagtuturo, nararapat na isaalag-alang ng mga susunod na mananaliksik ang kaligiran at uri ng mag-aaral, atake sa pagtalakay,

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com
****
panahon at sitwasyon kung kaya't lumabas na walang kaugnayan ang dulog sa pagtuturo at antas ng pag-unawa at kasanayan sa pagsulat.

****
Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto
****

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com
****

Mga sanggunian:

[1] Dayan, E. (2016). Integrative Teaching Approach in Teaching Advanced Chemistry and Inventive Thinking Skills among Grade 10 Students. Laguna State Polytechnic University. Laguna

[2] Magnaye, Ma. Helen G. Epekto ng Paggamit ng Iba't Ibang Estratehiya sa Patuturo ng Asignatirang Filipino sa Pagkatuto ng mga Mag-aaral. Cavite City.

[3] Magnaye, Ma. Helen G. Epekto ng Paggamit ng Iba't Ibang Estratehiya sa Patuturo ng Asignatirang Filipino sa Pagkatuto ng mga Mag-aaral. Cavite City.

[4] Bernales, Rolando (2009). Manila: Sining ng Pagtuturo. Mutya Publishing House, Inc.

[5] Villafuerte, Patrocinio at Bernales, Rolando (2008) Pagtuturo ng Filipino: Mga Teorya at Praktika. Valenzuela City: Mutya Publishing House, Inc.

[6] Dianggal Shaira. *https://prezi.com/d1bpxtamshws/deskriptib-at-eksperimental*

[7] Dayan, E. (2016). Integrative Teaching Approach in Teaching Advanced Chemistry and Inventive Thinking Skills among Grade 10 Students. Laguna State Polytechnic University. Laguna

[8] Magnaye, Ma. Helen G. Epekto ng Paggamit ng Iba't Ibang Estratehiya sa Patuturo ng Asignatirang Filipino sa Pagkatuto ng mga Mag-aaral. Cavite City.

****

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto
****

****

[9] Laroza, Rolando G. (2016). Mga Salik na Nakaaapekto sa Antas ng Kakayahan sa Pagbasa ng mga Mag-aaral ng Ikawalong Baitang. Laguna State Polytechnic University. Laguna

[10] Dayan, E. (2016). Integrative Teaching Approach in Teaching Advanced Chemistry and Inventive Thinking Skills among Grade 10 Students. Laguna State Polytechnic University. Laguna

[11] Magnaye, Ma. Helen G. Epekto ng Paggamit ng Iba't Ibang Estratehiya sa Patuturo ng Asignatirang Filipino sa Pagkatuto ng mga Mag-aaral. Cavite City.

Guevarra, Shirley A. Ang Apat na Panukatan sa Pagbasa: Kaugnayan sa Pagtuturo ng Panitikan sa Baitang V at VI ng Apat na Distrito ng Paaralan sa Dibisyon ng Lungsod ng Lucena. Manuel S. Enverga University Foundation, Inc. Lucena City

Mga Aklat:

Arrogante, J., et al (2005). Pagbasa at pagsulat tungo sa pananaliksik. Lungsod ng Mandaluyong: National Bookstore.

Bernales, R. et.al. (2009a). Sining ng pagtuturo. Manila: Mutya Publishing House, Inc.

Bernales, R. et. al. (2009b). Akademikong filipino para sa kompetetibong pilipino. Malabon City: Mutya Publishing House Inc.

Bernales, R., et.al. (2009c). Akademikong filipino tungo sa epektibong komunikasyon. Malabon City: Mutya Publishing House, Inc.

****

Editorial Team

Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan | **Associate Editor**: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco | **Web Editor**: Nikko C. Panotes

Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto
****

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

Brinton, D. (2003). Content-based instruction. In d. Nunan (ed.), practical English language teaching (pp. 199–224). New York: McGraw Hill.

Brinton, D. M., at Snow, M. A., (2017). The Evolving Architecture of Content-Based Instruction. University of Michigan N. H.

Fogarty, R. (2005). Best practice for a learner-centered classroom. USA: IRI Skylight Training and Publishing, Inc.

Kalantzis, Mary &Cope, William (2010). The teacher as designer: pedagogy in the new media age. e-learning and digital media 200/10.23 /elea.2010.7.3.200

Marquez, S. at Garcia, F. (2013). Interaktibo at integratibong talakay alinsunod sa obe. Mandaluyong City: Books Atbp. Publishing Corp.

Mendoza, Zenaida M at Marcela L. Romero (2007). Pagbasa at pagsulat sa iba't ibang disiplina sa antas tersarya. Quezon City: Rex Bookstore Inc.

San Juan, David Michael, et al (2019). Sangandaan: Filipino sa iba't ibang disiplina. Malabon City: Mutya Pubishing House. Inc.

Villafuerte, P. at Bernales, R., (2008). Pagtuturo ng filipino: mga teorya at praktika. Valenzuela City: Mutya Publishing House, Inc.

Mga Artikulo

Alberto, Milagros. (2012). Deped news and action

Editorial Team
Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes
Manuscript Editors / Reviewers:
Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com
****

Mickshiey, Aleish. (2011). Blogspot building bridges across disciplines in basic education

Delgado, L. (2016). A sourcebook in curriculum integration and thematic teaching

Saclauso, Milagros M. (2018). Estratehiya sa pagtuturo.

Slayden, Bridget (2004). Thematic unit inside the classroom

Mga Di-Nailathalang Tesis

Belleza, Christopher D. The Impact of Thematic Teaching Approach as Perceived by Slected Students of Cotta NHS SY 2011-2012. (masteral na tesis) Manuel S. Enverga University Foundation. Lucena City: Marso 2011

Dayan, E. Integrative Teaching Approach in Teaching Advanced Chemistry and Inventive Thinking Skills among Grade 10 Students. (masteral na tesis) Laguna State Polytechnic University, San Pablo City, Laguna: Hunyo 2016.

Guevarra, Shirley A. Ang Apat na Panukatan sa Pagbasa: Kaugnayan sa Pagtuturo ng Panitikan sa Baitang V at VI ng Apat na Distrito ng Paaralan sa Dibisyon ng Lungsod Lucena. (masteral na tesis) Manuel S. Enverga University Foundation. Lucena City: Marso 2000

****

Editorial Team

Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes

Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

****

INSTABRIGHT e-GAZETTE
ISSN: 2704-3010
Volume V, Issue IV
May 2024
Available online at https://www.instabrightgazette.com

****

Laroza, Ronald G. Mga Salik Na Nakaaapekto Sa Antas Ng Kakayahan Sa Pagbasa Ng Mga Mag-Aaral Ng Ikawalong Baitang. (masteral na tesis) Laguna State Polytechnic University, San Pablo City, Laguna: Hunyo 2016.

Magnaye, Ma. Helen G. Epekto g Paggamit ng Iba't Ibang Estratehiya sa Pagtuturo ng Asignaturang Filipino sa Pagkatuto ng mga Mag-aaral. (aksyon riserts). Cavite City. 2016

Marbella, Felisa D. Lebel ng komprehensyon sa Pagbasa ng mga Mag-

aaral sa Ikaapat na Taon sa Lungsod at Probinsya ng Sorsogon. Di-

limbag na Disertasyon, Pamantasan ng Bikol, Lungsod ng Legazpi. 2009

Navela, Minerva M. Mga Suliraning Nararanasan sa Pagbasa ng mga Mag-aaral sa Ilang Piling Pampublikong Paaralang Elementarya sa Dibisyon ng Lungsod ng Lucena: Batay sa Phil-IRI: Filipino. (masteral na tesis) Manuel S. Enverga University Foundation. Lucena City: Marso 2010

Tabura, Angel C. Mga Makabagong Estratehiya g Guro sa Pambansnag Paaralng Sekundarya ng Paliparang Fernando para sa Pagtuturo sa Filipino. (Batsilyer na tesis) Kolehiyo ng Lungsod ng Lipa. Lipa City: Abril 2016

Internet

Brinton, D. M., at Snow, M. A., (2017). The Evolving Architecture of Content-Based

Instruction.https://www.press.umich.edu/pdf/9780472036455-chp1.pdf

****

Editorial Team

Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes

Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban
Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto

****

Dianggal, Shaira (2017). https://prezi.com/d1bpxtamshws/deskriptib-at-eksperimental

Gan, M. J. 2014. Pagtuturo: Panlunas sa Pagbasa. www.google.com/prezi

Go, Issa (2014). Pagbasa at Pagsulat. https://www.slideshare.net/IssaGo/pagbasa-35032918

Piloton, Rowel (2015). Mga Pananaw o Teorya sa Pagbasa. https://www.slideshare.net/rowelpiloton/mga-teorya-sa-pagbasa

Villafuerte, R. 2014. Mga Estratehiya Batay sa Dulog Integratibo. (online).

Editorial Team

Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan
Associate Editor: Andro M. Bautista
Managing Editor: Raymart O. Basco
Web Editor: Nikko C. Panotes

Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez, Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Keive O. Casimiro, Ma. Rhoda E. Panganiban Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto