

Nils Habermacher

Schauspieler & Sprecher

Persönliche Daten

Geboren: 29. Dezember, 1982
Nationalität: Schweizer
Grösse: 1.82 m
Stimmlage: Tenor
Sprachen: Deutsch (CH/DE), Englisch, Italienisch (GK),
Dialekte: (CH) Zürich, Thurgau, Basel.
(DE) Norddeutsch, Bayerisch/Wienerisch,
(E) Standard Amerikanisch.
Email: nilshabermacher@gmx.ch
Agentur: **ZAV Stuttgart** (Theater), DE
Agent: Jörg Bitterich
Telefon: (DE) +49 (0) 228 50208-4076
Agentur: **Dry Blue Agency** (Film/TV), UK
Agentin: Tila Datta
Email: tila@dbagency.co.uk



Wichtigste Arbeiten

Theater (Auswahl)

2026	Theaterspektakel Schaffhausen, CH Die Ehe des Herrn Mississippi / St. Claude (NR)	Damir Zizek
2024	Theaterspektakel Schaffhausen, CH Jeanmaire / Kurt Furgler (HR)	Damir Zizek
2023	By Balzer, Winterthur - CH Pippi feiert Geburtstag / Pöstler (NR)	Matthias Keilich
2022	Hof-Theater Bern - CH Der Simulant / Etzel (HR)	Gian-Pietro Incondi
2019/20	Denlo Productions AG, Zürich - CH Mord beim Check-In / Varia (HR)	Isabelle-Anne Küng
2016/17	Kammerspiele Seeb, Bachenbülach - CH Flurgespinn / Russell (HR)	Urs Blaser
2016	Theaterspektakel Schaffhausen, CH Romulus, der Grosse / Spurius Titus Mamma (NR)	Damir Zizek
2014/15	Denlo Productions AG, Zürich - CH Mord im Büro / Varia (HR)	Maurice Caviezel
2014	Denlo Productions AG, Zürich - CH Tatort Jungfrau / Timothy Frost (HR)	Peter Denlo
2012	Denlo Productions AG, Zürich - CH Monika mordet mittags / Varia (HR)	Peter Portmann
2011	Klosterfestspiele Weingarten, Ravensburg - DE Was Ihr Wollt / Christopher von Bleichenwang (HR)	Klaus Wagner
2010	Die Katakomben, Frankfurt - DE Die Dreigroschenoper / Macheath (HR)	Marcel Schillb

Film/Fernsehen, Kurzfilme (Auswahl)

2025	Kulturmarkt, CH-Zürich	
	Ein heiliger Trick /Pfarrer (HR)	Regie: Matthias Fankhauser
2023	NYU Tisch School of the Arts, USA	
	The Last Resort /Frederik (NR)	David Kramer
2022	F & F School of Arts and Design, Zürich	
	Halbschlaue Gnus sind ein Mythos /Putzmann (NR)	Marie-Anne Hafner
2021/22	Visiomedien, Basel - CH	
	The Dreams of Others / Nicholas Fenix (NR)	Frank Luchs
2021	SAE Institut, Zürich	
	Switched / Mark (NR)	Lukas Hänggi
2019	Eduard Vijulie, CH-Zürich	
	Awakn / Bernard (NR)	Eduard Vijulie
2017	Imago Film SA, Lugano - CH	
	Cronofobia / Rezeptionist (NR)	Francesco Rizzi
2017	Barry Navidi, UK-London / MacDonald Productions, Zürich	
	The Coachmen / Alfred (HR)	Freddy MacDonald
2015	Hochschule der Künste, Zürich	
	Die Polizistin / Polizist (NR)	Jan-Erich Mack
2015	Filmgerberei GmbH, Zürich	
	Doug and Walter / Polizist (NR)	Samuel Morris
2010	SRF, Endemol AG, Zürich	
	Best Friends (Serie) / Nick (NR)	Joop de Vries

Stimme (Auswahl)

2026	SRF, Radio & Fernsehen, Basel	
	Die Scharfmacher (Hörspiel) / Julius Avanti	Susanne Janson
2025	Volkshochschule Zürich	
	Literarisches Schreiben (Lesung) / Diverse Rollen	Viola Rohner
2024	Uko AG, Zürich	
	Yallo (Synchro) / Nerd	Jeffrey Baumann
2022	Soundpro Tonstudio, Bern	
	Amine-Held auf Bewährung (Voice-Over) / Amine	Daniel Heusser
2017/18	Brunner & Meyer, Zürich	
	Immer diese Zwinglis (Synchronisation) / Wilhelm	Franziska Meyer
2014	Museum Strauhof, Zürich	
	Fernes Donnergröllen (Audio-Guide) / Mann	Roman Hess
2014	Schweizer Radio und Fernsehen, SRF, Zürich	
	The Experiment (Voice-Over) / Sandro	Karoline Wirth

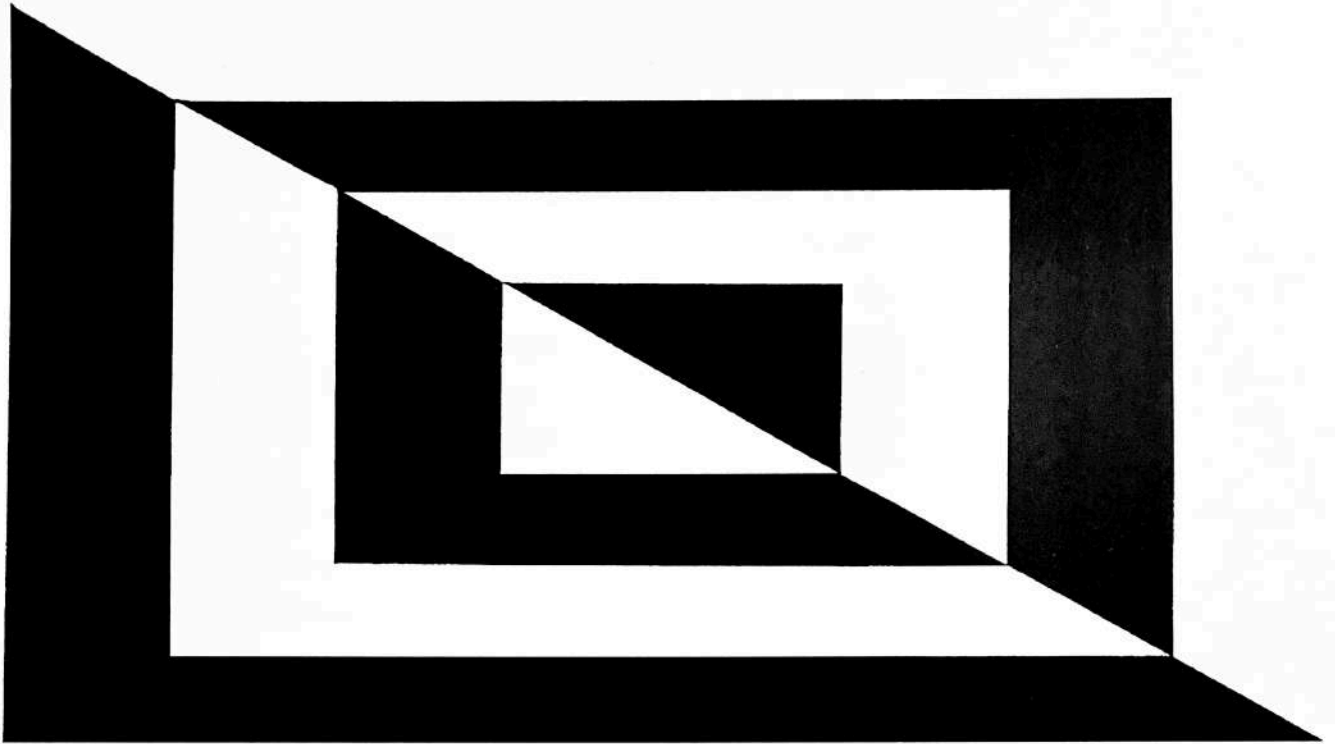
Weiterbildung

2025	Masterclass, Ivana Chubbuck , FR-Paris (Schauspiel)
2024-2025	Kulturmarkt, Zürich (Networking, Schauspiel)
2020-Heute	Workshops & Classes , London (online)
2018	Die Andersson-Technik , Zürich/Berlin (Filmschauspiel)
2018	Susan Batson Studio , New York - USA (Sprecherziehung)
2011-12	“RATS” , Kulturmarkt, Zürich (Schauspiel & Sprechen)

Berufsausbildung

2006-10	Schauspiel Schule Zürich (SSZ), Diplomiert/ <i>ZAV</i> -Geprüft.
2004-05	European Film Actor School Zurich (EFAS), besucht.

Diplom



Nils Habermacher
erhält für sein über vier Jahre konsequent
verfolgtes und weiterentwickeltes
Schauspielstudium das Diplom der
Schauspiel Schule Zürich

Die Schulleitung:

Christi Seiler

Der Prüfungsexperte:

Michael Hasenpflug

1. Juli 2010

Teilnahmebestätigung

für

Nils Habermacher

am Seminar

**Das Andersson-System:
Von Zürich nach Berlin
zum Showreel-Dreh**

19. - 21.10.2018, Zürich + 8. - 11.11.2018, Berlin/DE

Referent·inn·en

Sigrid Andersson

Regisseurin, Coach

Leiterin von „Die Tankstelle“, Berlin

Brigitte Simons

Schauspielerin, Coach

Co-Leiterin von „Die Tankstelle“

Christina Athenstädt

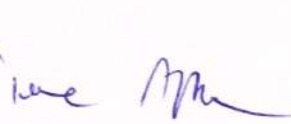
Schauspielerin

Coach bei „Die Tankstelle“

Peter Fieseler

Schauspieler, Regisseur

Pierre Agthe, Direktor



Lausanne, 29. November 2018







