

中華誦少年志古詩朗誦比賽

誦材資料 · 練習指導

幼兒高級組 · 明志組

遊子吟

(唐) 孟郊



慈母手中線，

遊子身上衣。

臨行密密縫，

意恐遲遲歸。

誰言寸草心，

報得三春暉。



朗誦練習指導

這首詩歌頌偉大的母愛，通過母親為遠行的兒子縫衣的細節，表達了深厚的親子之情。

【情感基調】整首詩充滿溫暖與感恩，朗誦時語調要柔和、深情，聲音不宜過大。

【細節描繪】「密密縫」三字要讀得細膩，彷彿能看到母親一針一線的動作；「遲遲歸」語速放慢，表現母親的擔憂。

【高潮處理】最後兩句「誰言寸草心，報得三春暉」是全詩的高潮，語氣要逐漸加強，表達對母愛的深深感恩。

【情感共鳴】引導孩子回想媽媽照顧自己的點滴，帶著真實的感情來朗誦。

【練習建議】可以在母親節前後重點練習此詩，讓孩子體會感恩之情。朗誦時眼神要真摯，可以適當加入手勢。

詠梅

【宋】王安石



牆角數枝梅，

凌寒獨自開。

遙知不是雪，

為有暗香來。



朗誦練習指導

這首詩讚美梅花在嚴寒中獨自綻放的堅強品格，寓意不畏困難、堅韌不拔的精神。

【意境營造】「牆角」二字語調平淡，表現偏僻的環境；「凌寒獨自開」要讀出堅毅和傲骨。

【對比處理】「遙知不是雪」先是疑惑的語氣，「為有暗香來」則帶有恍然大悟的喜悅。

【關鍵字詞】「獨自」要加重讀，強調梅花的孤傲；「暗香」要讀得輕柔，彷彿能聞到花香。

【品格教育】引導孩子理解梅花象徵的品格：在困難面前不退縮，勇敢堅強。

【練習建議】可以展示梅花圖片，讓孩子觀察梅花在冬天盛開的樣子。朗誦時表情要堅定自信。