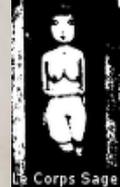




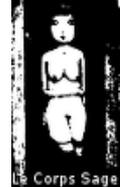
EXIL(S)



**CRÉATION ARTISTIQUE
PARTICIPATIVE**



PROJET EXIL(S) - CRÉATION ARTISTIQUE PARTICIPATIVE



QUOI ?

La **Cie Keruzha** basée à Sarlat en Dordogne (24) et la Cie de danse contemporaine **Le Corps Sage** basée à Agen en Lot et Garonne (47) s'associent et mettent en commun leurs compétences pour un **appel à création artistique participative** autour de la thématique des **Exil(s)***. Cette thématique sert de prétexte et d'élément déclencheur à la création artistique collective et participative. C'est une matière de départ pour développer un **projet artistique commun pluridisciplinaire**. Les médiums de la danse, chant, théâtre, écriture, arts plastiques seront proposés sous forme d'ateliers comme moyen d'expression autour des Exils.

POURQUOI ?

Les objectifs de ce projet sont de :

- partager et rendre accessible la pratique artistique
- mélanger les publics
- utiliser l'art comme vecteur d'inclusion et d'émancipation
- favoriser la rencontre, le partage et le vivre-ensemble
- impliquer les habitants, usagers, citoyens, professionnels et amateurs autour d'un projet artistique et culturel
- valoriser les publics en les rendant acteurs d'un projet artistique

**exil de cœur, de terre, exil du vivant, ce qui fait lien entre nous,*

toutes les ressources qui sont apparues dans ces moments charnières et qui prennent sens et force dans les vies de chacun et de l'En Commun.



PROJET EXIL(S) - CRÉATION ARTISTIQUE PARTICIPATIVE

POUR QUI ?

Ce projet est ouvert à des publics adultes et adolescents, fragilisés ou non.

AVEC QUI ?

C'est un projet à **fort ancrage territorial** qui mobilise des partenaires et des événements locaux qui animent déjà les territoires dans les secteurs du **social, culturel et de la santé**.

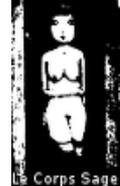
Il est accompagné par le **Conseil Général** du Lot et Garonne et de la Dordogne, la Communauté des Communes Sarlat Périgord Noir, les communes de Sarlat, Agen, Mézin, Moncrabeau, Nérac, Condom, Villeneuve/lot, **le Théâtre des Treize Vents à Villeneuve/lot**.

OU ?

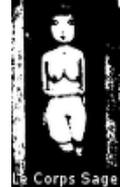
Le projet a été initié en Dordogne et tend à se déployer dans les départements du Lot et Garonne et du Gers pour un partage d'expériences enrichissant, une expérimentation commune du processus de création avec les différents publics.

QUAND ?

Les ateliers ont démarrés en Dordogne en **Juin 2019** et se déploieront en simultané dans les départements du Lot et Garonne et du Gers jusque **Décembre 2020**, date à laquelle aura lieu la restitution commune aux trois départements.



PROJET EXIL(S) - CRÉATION ARTISTIQUE PARTICIPATIVE



**Mutualisation
de compétences**

Cie LE CORPS SAGE
DANSE
CONTEMPORAINE
Agen (47)

&

Cie KERUZHA
CHANT ET
ARTS ASSOCIÉS
Sarlat (24)

**l'Art : vecteur de
lien social,
d'émancipation**

PARTAGE
RENCONTRE

EXIL(S)
DECLENCHEUR
ARTISTIQUE

CREER
ENSEMBLE

EXPÉRIMENTATION
COMMUNE

INCLUSION
VIVRE-ENSEMBLE



PROJET EXIL(S) - CRÉATION ARTISTIQUE PARTICIPATIVE

COMMENT ?

Cette création collective, se construira grâce à des **ateliers culturels et artistiques, gratuits et réguliers**.

Ce projet s'appuie sur des structures tels que les Cafés Associatifs, Tiers Lieux, Centre Sociaux, EHPAD..., qui sont sollicités pour :

- relayer l'information auprès de leurs usagers
- intégrer ces ateliers à leurs programmation d'animations
- prendre part au projet en tant qu'accompagnateur, co-animateurs, aidants et/ou participants à la création

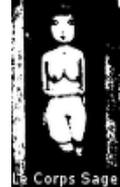
Exemple d'atelier : soirée de présentation lecture autour de la thématique des Exils donnée par une bénévole du café associatif La Boîte à Idées avec 2 autres usagers, suivie d'une mise en mouvement animée par Isabelle Avid Cie Le Corps Sage au café associatif [Lou Veratous à Moncrabeau](#)

Des étapes de **restitutions intermédiaires** seront organisées dans chacun des départements pour faire un point et partager le processus de création.

Des **restitutions croisées** entre départements Lot et Garonne, Dordogne, et Gers seront également organisées afin de partager les propositions artistiques des différents ateliers.

La **restitution finale avec l'ensemble des participants** prendra la forme de représentations collectives (mêlant amateurs et professionnels) dans des salles dédiées aux spectacles vivants ou non, dans les différents départements.

Ce **projet d'expérimentation collective** avancera en prenant en compte le rythme des participants (envies, capacités, contraintes, autonomie ...) dans un **cadre bienveillant et construit**.



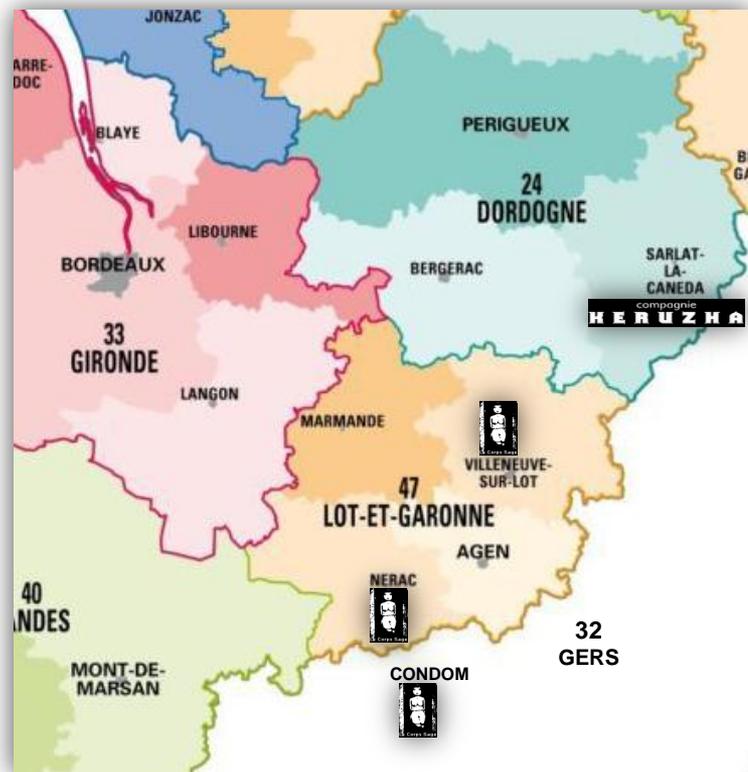


PROJET EXIL(S) - CRÉATION ARTISTIQUE PARTICIPATIVE

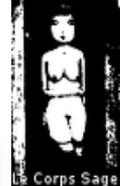
COMBIEN ?

Ce projet représente :

- **20** ateliers gratuits, ou faible cotisation (5€)
- **5** intervenants en Dordogne + **3** en Lot et Garonne et d'autres à venir
- **100 heures** d'intervention environ
- **20 participants** maximum par ateliers (pour les ateliers réguliers)
- **10 structures associées** en Lot et Garonne et Gers et d'autres à venir

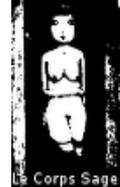


Rayonnement inter-départemental





EXIL(S) EN MOUVEMENTS LOT & GARONNE - GERS



Isabelle Avid de la Cie de danse contemporaine **Le Corps Sage**, déploie le projet **Exil(s)** dans les départements **Lot et Garonne et Gers**. Pour ce faire, elle va impliquer les participants des ateliers réguliers autour du Mouvement Dansé qu'elle a déjà mis en place :

- dans le Villeneuvois : initié par l'hôpital de jour de Bias en partenariat avec le **Conseil Local de Santé Mentale** dans le cadre d'un atelier de **déstigmatisation des maladies psychiques**. Ces ateliers ont lieu hors les murs au **centre culturel de Villeneuve** et sont adressés à des personnes fragilisées aussi bien celles fréquentant cet hôpital, qu'aux membres d'autres structures d'insertion comme : l'association Passerelle, Pas à Pas, la Maison des Femmes, l'association Relais

<http://culture-sante-aquitaine.com/un-atelier-autour-du-mouvement-danse-au-clsm-du-villeneuvois/>



- en Albret : ateliers au **Petit Théâtre de Mézin** les samedis matin, avec le soutien des associations : La Boîte à Idées, Lou Veratous, L'Écriture Vive, le Centre d'Action Social de Nérac

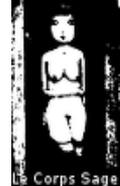


Elle va également **co-construire** avec d'autres partenaires pour accueillir d'autres ateliers, voici les structures pressenties :

- en Albret : association Mots à Maux, la Fleur qui Sourit,
- en villeneuvois : Ehpad de l'hôpital de Fumel, **le Théâtre des Treize Vents** a confirmé son implication pour la **restitution finale et les étapes intermédiaires** en mars et septembre 2020
- à Condom : association Tissage, l'Abbaye de Flaran, les Amis de l'Ancien Carmel de Condom



PROJET EXIL(S) - CRÉATION ARTISTIQUE PARTICIPATIVE



**SOCIAL
CULTUREL
SANTÉ**

Cie LE CORPS SAGE & Cie KERUZHA
**DANSE
CONTEMPORAINE**
Agen (47)

**CHANT ET
ARTS ASSOCIÉS**
Sarlat (24)

**INTER -
DEPARTEMENTAL**
24, 47, 32

**PUBLICS
ADOS
ADULTES**

**EXIL(S)
UN PROJET
ESS & CULTURE
INNOVANT**

**CREATION
COOPERATION**

**AMATEURS
PROFESSIONNELS**

**PLURI-
DISCIPLINAIRE**

**MIXITE
PUBLICS**



PROJET EXIL(S) – EXEMPLES ATELIERS

Bonjour, un nouvel atelier vous est proposé !

atelier artistique
«en
corps»

Lot et
Garonne

soirée
de présentation
lecture et danse
samedi
16 novembre
de 16h à 18h

L'occasion de vous présenter une création artistique.
A partir de textes choisis, nous vous proposons de par-
tager ce temps autour de ce qui nous relie et de ce qui
nous sépare. Et "En Corps" quelques surprises !

Vous venez ? On vous emmène...



Rendez vous au café associatif à Moncrabeau,
à côté de la mairie.

Renseignements - inscriptions :

06 31 95 15 55 auprès de l'Isabelle de la Compagnie Le Corps Sage.



La Pelle aux Idées

Dordogne

Avis

À propos

Vidéos

Photos

Publications

Communauté

Créer une Page

J'aime déjà ▾ Déjà abonné(e) ▾ Partager ...



La Pelle aux Idées

Hier, à 09:56 · 🌐

Bonjour à tous,

L'association est partenaire du projet Exil(s), si vous souhaitez participer, les coordonnées sont ci-dessous.

"L'aventure "Exil(s)" continue!

"Exil(s)", c'est une création collective, avec plusieurs disciplines artistiques et des participants mélangés -- des enfants, des jeunes, des personnes âgées, des personnes fragiles, des personnes isolées, et des personnes tout court.

Un projet pour créer et pour se rencontrer!

L'objectif est d'arriver à un spectacle d'ici mai 2020. Nous avons commencé mais nous aurions besoin d'un peu de renfort sur les ateliers chant-théâtre et arts plastiques, pour équilibrer les groupes.

Alors, partants?

Concrètement c'est sur Sarlat, c'est 1 à 2 fois par mois, c'est gratuit. et c'est pour 8 mois.

Renseignements, inscriptions, ... au 06 52 73 28 93"

Jany Pons Ballester

Compagnie Keruzha

www.keruzha.com

+33 6 52 73 28 93

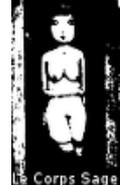
+33 5 53 28 80 16



KERUZHA.COM

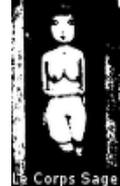
Compagnie Keruzha - Accueil

Par la demeure et le passage à leurs Ilières Par l'essor, la rigueur,...





PROJET EXIL(S) - CRÉATION ARTISTIQUE PARTICIPATIVE



Ce projet de coopération a démarré en Dordogne et fonctionne. **LISODIF, fabrique de coopération territoriale,** et le tiers-lieu **La Pelle aux Idées** sont les principaux partenaires du projet sur ce territoire.

Des présentations, interventions et étapes de création ont eu lieu avec le réseau associatif et Tiers-Lieux de la Dordogne, le Festival des Arts en Folie.

Le projet Exil(s) est **socialement innovant** dans le processus de partage pluridisciplinaires qu'il offre et la diversité des participants qu'il implique : institutions, associations, culturel, social, santé, publics fragilisés ou non, bénévoles, salariés, amateurs, professionnels. Il favorise **l'émergence de nouvelles propositions créatives** quel que soient les secteurs.

Si cette expérience est probante, l'ensemble des contenus pourra être diffusés pour **essaimage** et **reproductibilité** de cette action.

Infos - Liens utiles :

Suivre le projet tout au long du processus → <http://www.keruzha.com/exils.html>

Dossier complet de présentation → [Exils présentation](#)

Créations Cie Le Corps Sage Le Huit Envolé → <https://oara.fr/agenda/le-huit-envole-1>

Mur/Mur → <https://vimeo.com/246173948>