附件二教學模組設計

1. **教學設計理念說明**

敘寫重點可包括：

(一) 總體學習目標。

(二) 本單元前後各節如何相互配合，以利讀者瞭解案例發展的脈絡。

(三) 學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

(四) 核心素養的展現(如整合知識、情意、能力，學習歷程與方法、學習情境與脈絡、實踐力行的表現)。

(五) 學習重點(表現與內容)的概述與銜接。

(六) 議題融入與跨科/領域統整。

(七) 重要教學策略與評量。

(八) 單元課程架構圖（繪製一張課程架構圖）

1. **教學單元案例**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 綜合活動(童軍) | **設計者** |  |
| **實施年級** |  | **總節數** | 共\_\_\_\_\_\_\_節 |
| **單元名稱** |  |
| **設計依據** |
| **核心素養** | **總綱****核心素養** | * 總綱核心素養說明
* 僅列舉出高度相關之總綱核心素養精神與意涵。
 |
| **領綱****核心素養** | * 領綱核心素養說明
* 僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。
 |
| **綜合活動** | **主題軸** | * 領綱主題軸
 |
| **主題項目** | * 領綱主題項目
 |
| **學習****重點** | **學習表現** | * 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上
* 學習表現與學習內容需能明確地連結。
 |
| **學習內容** | * 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上
* 學習表現與學習內容需能明確地連結。
 |
| **議題****融入** | **學習主題** | * 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神。
* 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。
 |
| **實質內涵** | * 列出示例中融入的議題實質內容。若有議題融入再列出此欄。
 |
| **與其他領域/科目的連結** | * 與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。
 |
| **教材來源** |  |
| **教學設備/資源** |  |
| **學習目標** |
| * 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。
* 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。
* 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。
 |

|  |
| --- |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **學習評量** |
| * 摘要學習活動內容即可，呈現合乎素養導向教學的內涵。
* 學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。
* 教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握整合之事情意技能、結合生活情境與實踐、凸顯學習策略與學習過程等。
* 前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。
 |  | 可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：* 簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。
* 發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。
* 檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。
* 羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。
 |
| **教學省思（試教成果，非必要項目）**可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。 |
| **參考資料：（若有請列出）**若有參考資料請列出。 |
| **附錄：**列出與此示案有關之補充說明。 |

|  |
| --- |
| **本單元雙向細目表** |
| **學習表現****學習內容** |  |
|  | **學習目標：** |

|  |  |
| --- | --- |
| **內容標準** | **表現標準** |
| **主題** | **次主題** | A | B | C | D | E |
|  | * 各領域均稱為次主題，本領域均填入主題項目
 | * 表現描述，見素養導向評量網站
 |  |  |  | 未達D級 |
| **單元評量評分指引** | * 本單元評分規準，要自己寫。
 |  |  |  |  |
| **評量工具** | * 此單元運用的評量方法？如:學習單
 | * 高層次紙筆評量
* 實作及口語評量
* 檔案評量
 |  |  |  |