

**10 octobre 2025**  
**SORTIE DU NOUVEL ALBUM DE VOLVER**  
**ENREGISTRÉ AU BRÉSIL**



**VOLVER**

[www.music-volver.com](http://www.music-volver.com)





# VOLVER

## NOYEAU CRÉATIF

Pauline Lugon, compo, paroles, voix, artwork  
Arnaud Francelet, compo, contrebasse  
Claude Schneider, compo, guitare



Photo Raul Gama

**VOLVER (CH), c'est latin-jazz, avec des textes en français, en portugais ou en espagnol.. Un peu décalés, un mélange d'humour et de sentiments. Le Sud dans vos oreilles... Une musique qui donne une folle envie de bouger!**

Sion et Fribourg, octobre 2025  
**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

## Sortie du 4<sup>e</sup> album de VOLVER

### ARROCHA

**Sortie : 10 octobre 2025**

**VOLVER – Un souffle brésilien sur le jazz suisse**

**Le groupe helvético-latin-jazz VOLVER revient avec un quatrième album puissant et lumineux : ARROCHA, disponible dès le 10 octobre 2025 sur CD et toutes les plateformes digitales.**

Né en 2014 lors du Icoque Jazz Festival, VOLVER est porté par la voix singulière de Pauline Lugon, la contrebasse d'Arnaud Francelet et la guitare de Claude Schneider, trio fondateur du projet. Après les albums Luna (2016), Tierra (2018) et El Viento (2023), VOLVER prend un virage solaire et brésilien.

### Une résidence à Natal, Brésil – Une rencontre musicale et humaine

Suite au vernissage de leur précédent album, les trois musiciens partent pour Natal, dans le Nordeste du Brésil. Là-bas, ils collaborent avec l'ingénieur du son Sergio Farias (Trio Esperança, MPB4...), et plusieurs musiciens de renom : Humberto Luiz (piano), Ramon Gabriel (percussions), Darlan Marley (batterie, samba) et Bruno Lucas (batterie). Ensemble, ils façonnent ARROCHA, un album aux sonorités métissées : jazz, rythmes brésiliens, flamenco, et textes en français, espagnol et portugais. La voix de Pauline Lugon, aérienne et habitée, lie ces influences avec grâce et intensité.

### Sept titres, comme un storyboard qui défile

Les chansons abordent les thèmes de la liberté (**Arrocha, Abrazar la luz**), l'amour et la distance (**Saudade acabou, Quero**), l'amour déçu (**Je me lasse, Les yeux fermés**) ou encore la perte de la mémoire et des repères (**Repères**). L'album est un hommage vibrant à la rencontre, à la création collective et au souffle du voyage.

La pochette, dessinée par Pauline sur une plage de Genipabu, vient sublimer l'univers de cet album profondément inspiré par le Brésil. Elle a également illustré chacun des titres sous forme de storyboard, donnant des couleurs aux sons pour accompagner les sorties digitales des singles.

**Pauline Lugon** (voix lead)

**Arnaud Francelet** (contrebasse)

**Claude Schneider** (guitare)

et nos musiciens de Natal, Brésil

**Humberto Luiz** (piano)

[pt.wikipedia.org/wiki/Humberto\\_Luiz](https://pt.wikipedia.org/wiki/Humberto_Luiz)

**Ramon Gabriel** (percussions)

[www.instagram.com/ramongsg](https://www.instagram.com/ramongsg)

**Darlan Marley** (batterie) [darlanmarley.com](https://darlanmarley.com)

**Bruno Lucas** (batterie)

### Dates

- *Single Arrocha+clip* (sorti fin 2024)
- *Single Je me lasse + clip* (15.janvier 2025)
- *Single Saudade acabou* (4 juillet 2025) déjà 9500 streams Spotify
- **Sortie de l'Album ARROCHA 10 octobre 2025**  
CD & plateformes digitales
- 6 décembre 2025 **Concert de vernissage de l'album à Natal au Brésil** avec les musiciens brésiliens, Ecole de Musique de l'Université UFRN, (concert + masterclasses)
- **27 mars 2026, Concert de vernissage en Suisse** dans le Hall de NODA à Sion, 19h30, [noda.ch](https://noda.ch)

### Lien sur l'album

Écoute & téléchargement

<https://lnk.site/arrocha-album>

> Le [clip ARROCHA](#) en studio sur le YouTube de VOLVER



### ALBUM "ARROCHA"

Pauline Lugon - voix, paroles, composition  
Arnaud Francelet - contrebasse, composition  
Claude Schneider - guitare, composition

Humberto Luiz - piano  
Darlan Marley - batterie  
Bruno - batterie  
Ramon Gabriel - percussions

© SUISA

© Volver Auto-production 2025  
Recording : Sergio Farias, Natal, Brésil  
et Don Martin studio, Morat  
Mixage : Sergio Farias, Natal, Brésil  
Mastering : Ben Mühlethaler, Berne  
Cover artwork, graphic design :  
Illustration : © [Pauline Lugon](#)

Contact / Presse / Booking : Pauline Lugon  
+41 76 306 58 72  
[ou.music.volver@gmail.com](mailto:ou.music.volver@gmail.com)

[www.music-volver.com](https://www.music-volver.com)  
[music.volver@gmail.com](mailto:music.volver@gmail.com)  
youtube  
facebook  
instagram  
spotify  
apple music  
[mx3.ch/volver](https://mx3.ch/volver)





Arnaud Francelet



Humberto Luiz



Pauline Lugon au studio Sergio Farias  
à Natal, BR



Bruno Lucas à droite



Atmosphère brésilienne pour Pauline Lugon. DR

## «Je me lasse» de Volver

**LE SINGLE** Cela fait déjà onze bonnes années que Volver fait son chemin sur la scène nationale, serpentant entre les salles de jazz, les festivals ou les clubs de rock tout heureux de se parer des teintes chatoyantes du groupe emmené par la chanteuse et parolière valaisanne Pauline Lugon. Entourée par d'excellents musiciens de la scène jazz et latino romande, cette dernière affirme un tempérament vocal et une présence scénique qui n'ont cessé de croître au fil de la dernière décennie.

Après trois albums remarquables («Luna» en 2016, «Tierra en 2018» et «El viento» en 2023), Volver s'est envolé pour la ville de Natal au Brésil, pour enregistrer une série de nouveaux morceaux, accompagnés par des musiciens locaux. Le rendu est magnifique et deux titres ont déjà pu laisser entrevoir toutes les couleurs dont regorgera le prochain opus. Le single «Je me lasse» est un bel exemple du métissage propre à Volver. Un texte en français, des rythmes latins, des volutes jazz virtuoses qui s'envolent avec grâce dans un air aux parfums fruités. **JFA**



Darlan Marley

