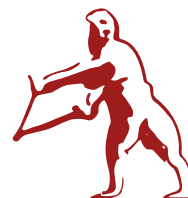


L'art au service
du social
et de l'enfance

LA SOURCE GAROUSTE

La Guéroulde



LA NAISSANCE ET LE VIVANT



RAPPORT

D'ACTIVITÉ

2025

SOMMAIRE

Édito p. 3

L'essentiel 2025 p. 4

Organisation interne p. 6

Interventions artistiques p. 8

Synthèse des actions p. 12

Actions Sociales

Enfance p. 15

Jeunesse..... p. 19

Statistiques..... p. 22

Parentalité..... p. 25

Statistiques..... p. 25

Actions scolaires

Classes artistiques p. 30

Actions de sensibilisation. p. 33

Statistiques..... p. 35

Actions Hors-les-Murs

Dans les écoles p. 39

Dans les lieux de vie p. 40

Espace de Vie Sociale..... p. 43

Événements culturels..... p. 47

Lexique des sigles p. 50

Nos partenaires..... p. 52



3, rue de la Poulrière - La Guéroulde
27160 Breteuil

tél. 02 32 35 91 41

accueil.laguéroulde@lasourcegarouste.fr

Impression Février 2026

Conception et mise en page : Nadège PETIT

Crédits photographiques : La Source Garouste - La Guéroulde

L'ÉDITO DU PRÉSIDENT



Chers partenaires, chers amis,

Chers membres de l'équipe et chers administrateurs,

L'année écoulée a été particulièrement riche et vivante pour La Source Garouste – La Guéroulde. En ouvrant notre Assemblée générale à nos partenaires, nous avons franchi une étape supplémentaire dans notre volonté de transparence et de partage. Ce fut aussi l'occasion de rappeler que notre action ne se construit jamais seule : elle s'inscrit dans un véritable écosystème fait de partenaires engagés, de familles impliquées et d'habitants curieux et volontaires.

L'Espace de Vie Sociale a pleinement contribué à cette dynamique. Il s'est affirmé comme un lieu ressource, un point d'appui pour les familles et les habitants : un endroit où l'on se rencontre, où l'on échange, où l'on crée... et où l'on ose proposer des idées parfois nouvelles, souvent enthousiasmantes.

Parallèlement, nous avons continué à aller davantage vers les publics. Les actions " Hors-les-Murs " se sont développées, multipliant les occasions de rencontres, d'activités et d'expression dans des environnements variés. Aller à la rencontre, c'est aussi ouvrir d'autres chemins pour faire vivre l'art et le lien social.

Cette année, nous avons également accueilli un plus grand nombre d'enfants, dont plusieurs venus des Maisons d'Enfants à Caractère Social du département. Leur présence en séjour nous rappelle combien un cadre bienveillant et artistique peut offrir du souffle, nourrir la confiance et permettre de vivre des expériences positives et structurantes.

Rien de tout cela ne serait possible sans l'engagement de l'équipe et le soutien fidèle de nos nombreux partenaires. Ensemble, nous poursuivons une ambition simple et essentielle : faire de La Source un lieu où chacun peut s'exprimer, reprendre confiance et imaginer d'autres possibles.

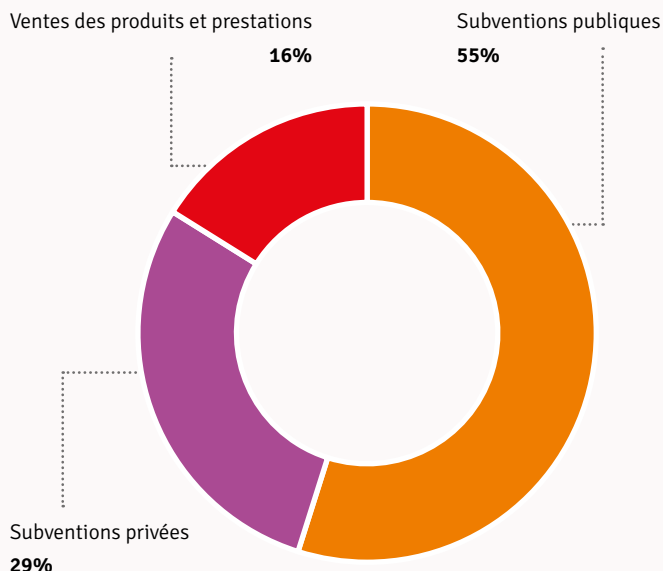
Bonne lecture à tous !

Roch Caumon
Président de La Source Garouste - La Guéroulde

L'ESSENTIEL 2025

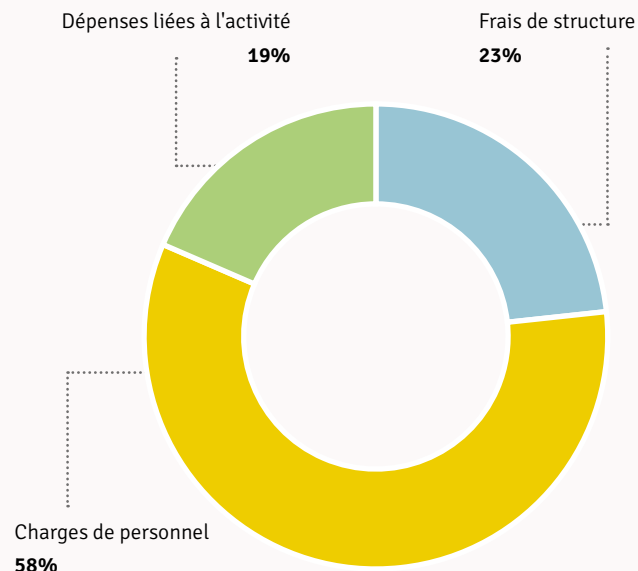
Répartition des recettes de fonctionnement

(Produits d'exploitation hors reprise/amort-prov, hors quote-part des subv. d'investissement)



Répartition des charges de fonctionnement

(Charges d'exploitation hors dotations aux amortissements et provisions)



Les recettes de fonctionnement reposent sur une combinaison de financements publics, privés et de ressources propres, permettant de soutenir un fonctionnement centré sur l'accompagnement et les actions menées.

Les répartitions des subventions publiques et des subventions privées sont détaillées ci-dessous.

Répartition des subventions publiques

Département de l'Eure	26%
CAF	22%
Etat	22%
Interco Normandie Sud Eure	16%
Région Normandie	9%
MSA	3%
Communes	2%
	100%

Répartition des subventions privées

Entreprises	48%
Adagp scolaire	
Kiwanis club association	
Fondations	21%
Fondation La Source Garouste	
Linklaters	
Transdev	
Fondation Perrin-Taze	
La Source Garouste	16%
Milk for good	
Fondation Carasso	
Fondation Hermès - métiers d'art	
Fondation BIC	
Fondation Château Ferrand	
LSG Association	
Dons	16%
	100%

CHIFFRES CLÉS 2025

En 2025, La Source Garouste – La Guéroulde, c'est :

122
projets
réalisés

87
interventions
artistiques

525
journées

3 140
participants

3 451
visiteurs



TROIS AXES FORTS D'INTERVENTION



L'art comme levier éducatif et social

Des ateliers de pratique artistique pour favoriser l'expression, la confiance en soi et la construction personnelle des enfants et des jeunes.



Un ancrage territorial fort, en milieu rural

Une présence durable dans un territoire où l'offre culturelle est limitée, en lien étroit avec les écoles, structures sociales et collectivités.



Aller vers les publics : le Hors-les-Murs

Des interventions directement sur les lieux de vie des enfants, pour lutter contre l'isolement géographique et social.

RÉSEAUX SOCIAUX. SUIVEZ-NOUS !



Facebook groupe **La Source Garouste - La Guéroulde** > 48k vues / 2 065 membres



Instagram **lagueroulde_lasourcegarouste** > 10,7k impressions / +200 abonnés



LinkedIn **La Guéroulde - La Source Garouste** > 19k impressions / +166 abonnés

LA SOURCE GAROUSTE - LA GUÉROULDE

ORGANISATION INTERNE

Implantée depuis 1994 au cœur du parc de La Poultière, La Source Garouste – La Guéroulde est un site structuré dédié à la création artistique et à l'accueil. Réparti sur deux hectares, il comprend des ateliers et un studio de travail, ainsi qu'une capacité d'hébergement pour 28 enfants, leurs accompagnateurs et les artistes intervenants.

Son organisation articule pratique artistique, encadrement éducatif et vie collective dans un cadre sécurisé.

Les agréments obtenus – **Association éducative complémentaire de l'enseignement public, Jeunesse et Éducation Populaire et locaux d'accueil** – garantissent la qualité et la conformité de ses activités.

Le conseil d'administration de l'association

Bureau

- **Président d'honneur** Gérard Garouste
- **Président** Roch Caumon
- **Vice-président** André Pône
- **Trésorier** Aurélien Boiffier
- **Secrétaire** Eric Dauga

Administrateurs

- Elizabeth Garouste
- Elisabeth Jacob
- Dominique Rachline
- Eric Villedieu



Vernissage de l'exposition annuelle avec une partie du conseil d'administration et nos partenaires

Membres associés

- **Conseil départemental de l'Eure**, représenté par Gérard Chéron, vice-président
- **Direction des services départementaux de l'Éducation nationale**, représentée par Françoise Moncada, directrice

Une équipe engagée au quotidien

Direction et administration

- **Directrice** Blandine Rautureau
- **Responsables administrative et financière** Valérie Clause & Shirley Grandval
- **Volontaire en service civique** Marie Lassus

Actions sociales

- **Référente actions enfance** Lucie Edline - Animatrice socioculturelle
- **Référente actions jeunesse** Chloé Chéron - Éducatrice spécialisée
- **Référente actions parentalité** Hélène Mimaud - Conseillère en économie sociale et familiale

Actions scolaires

- **Référente actions scolaires**
Christelle Bodier - Professeure des écoles

Actions Hors-les-murs

- **Référente actions hors-les-murs**
Hélène Primois - Éducatrice spécialisée

Les référentes assurent l'encadrement, la mise en œuvre et le suivi des projets, ainsi que l'accompagnement des publics concernés.

Logistique

Achats, préparation de matériel, accueil hébergement et mise en place d'expositions

- **Régisseur** Régis Blin
- **Agente de service** Isabelle Le Guillou
- **Veilleuse de nuit** Véronique Vuillemain
- **Bénévole régulière** Béatrice Dumont

Prestataires

- **Technique / studio de création** Michaël Oudoux, Eric Jacquemin - Régisseurs plateau
- **Réseaux sociaux** Nadège Petit - Graphiste

Stagiaires et bénévoles

Comme chaque année, nous avons accueilli des stagiaires, et des bénévoles tout au long de l'année.

13
stagiaires

9
bénévoles

1
service
civique

3
travailleurs
engagés en
TIG

8
Ados
Sourciers

Types de stages : bac pro AEPA, stage d'observation en médiation, BAFA, DE éducateur spécialisé, BUT carrières sociales, formation art-thérapeute, stage d'observation de 3^e ; stage d'observation de 2nde

Le réseau national La Source Garouste

La **Source Garouste - La Guéroulde** appartient au réseau national La Source Garouste, qui regroupe dix associations en France.

Le réseau est dirigé par **Guillaume Garouste**, directeur général, et **François Louvard**, directeur opérationnel. Ils apportent un soutien stratégique et opérationnel à l'association locale



Les collaborateurs de La Source Garouste - La Guéroulde



INTERVENTIONS ARTISTIQUES

L'art au cœur du projet social et éducatif

La programmation artistique de La Source Garouste – La Guéroulde est conçue comme un outil de médiation essentiel au travail social et éducatif mené auprès des publics accueillis. Elle repose sur la conviction fondatrice de Gérard Garouste selon laquelle " **l'art n'est pas un luxe ou une fin en soi, c'est une nécessité** ".

Tout au long de l'année, les artistes invités partagent leur pratique avec les enfants, les adolescents et les familles, dans une démarche qui dépasse l'apprentissage technique pour favoriser l'expression personnelle, la confiance en soi et le dialogue.

En 2025, le thème " **La Naissance et le Vivant** " a structuré l'ensemble de la programmation artistique. Il a permis d'orienter les projets proposés dans toutes les disciplines abordées, offrant un cadre commun de réflexion et de création. Ce travail collectif a donné lieu à l'exposition annuelle, présentée lors de la journée portes ouvertes de La Source Garouste – La Guéroulde en septembre, moment fort de valorisation des productions réalisées au cours de l'année.

ARTISTES EN RÉSIDENCE - Des temps longs pour une relation artistique durable

Les résidences constituent un pilier du projet artistique de La Source Garouste – La Guéroulde. Elles sont proposées à des **artistes professionnels** issus de divers champs des arts visuels (arts plastiques, peinture, gravure, photographie...) et des arts de la scène.

Les **résidences en arts visuels** se déroulent sur des périodes de deux à trois mois, éventuellement renouvelables, réparties sur l'année (janvier-mars, avril-juin, octobre-décembre). Les **résidences en arts de la scène** sont programmées sur des formats plus courts, de une à trois semaines, et peuvent donner lieu à des présentations publiques, des étapes de travail ou des temps d'échange avec les publics.

Durant leur résidence, les artistes disposent :

- d'un **espace de travail dédié** pour développer leur recherche personnelle,
- d'un **hébergement sur site**,
- d'une **remunération**, garantissant un cadre professionnel.

En contrepartie, ils s'engagent à concevoir et animer des ateliers de pratique artistique auprès des enfants.

Cette transmission suppose non seulement une exigence artistique, mais également de solides qualités pédagogiques et relationnelles, au cœur de l'ADN de La Source.



**ARTISTES
ACCUEILLIS
EN 2025**



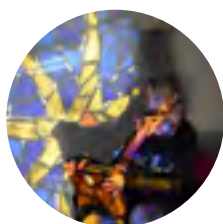
Benoît AZAR
PEINTRE, SCULPTEUR ET VERRIER
En résidence au 1^{er} trimestre



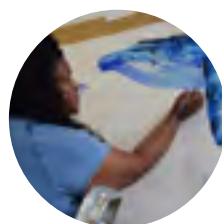
Evantias CHAUDAT
PHOTOGRAPHE
En résidence au 2^{ème} trimestre



Perrine GICQUEL
CÉRAMISTE PLASTICIENNE
En résidence au 3^{ème} trimestre



Manoocha
ARTISTE, AUTEUR
En résidence au 1^{er} trimestre



Alexandra PALAVASSON
PEINTRE
En résidence au 2^{ème} trimestre



Margaux TALEUX
CÉRAMISTE PLASTICIENNE
En résidence au 3^{ème} trimestre

ARTISTES intervenant en 2025 sur nos actions

49
artistes
accueillis

Jérémy ASTRITÉ : Design

Benoit AZAR : Peinture, Sculpture, Verrier, Arts vivants

Emmanuelle AZAR/Manoocha : Arts vivants

Bérénice BLOIS : Céramique, Arts plastiques

Line BOURDOISEAU : Arts plastiques, Sculpture

Laurence BREHERET La compagnie du Satsang :
Écriture, Théâtre, Cinéma, Télévision

Camille CHASTANG : Dessin, Peinture, Céramique, textile

Eventias CHAUDAT : Photographie et Arts plastiques

Hélène COMBAL-WEISS :
Arts visuels, vidéo, photographie

Sarah H DANGIS : Arts plastiques, Peinture

Aline DARRAS : Arts plastiques, photographie

Alexandre DAULL : Céramique, Arts visuels, Photographie

Raphael DUROY : Vidéo, Graphisme

Judicaël EYMARD : Céramique, Arts plastiques

Claire FANJUL : Création graphique, Illustration

Héloïse FARAGO : Arts plastiques

Nathalie FELDMAN : Peinture, Dessin, Écriture, Collage

Aurélien GADDE : Calligraphie, Pyrogravure

Thomas GAUGAIN : Arts plastiques, arts textiles

Herveline GEFFRAULT : Dessin, Peinture, arts textiles

Perrine GICQUEL : Céramique, Arts plastiques

Alex GOMIS : Musique

Sylvain GRANJON : Arts plastiques

Marie HEUGHEBAERT : Arts plastiques, Céramique

Virginie LALLEMENT Association LUMEN&CO :
Marionnettes - Céramiques

Ludivine LEDOUX : Modelage

Solène LEGLISE : Mosaïque, Sculpture

Agathe LEPOUTRE : Arts plastiques, Sculpture

Samuel MARTIN : Dessin

Daniel MAYAR & Amanda PINTO DA SILVA

Association Dans la Forêt Hur'Ben :
Théâtre, Mis en Scène, Arts plastiques, Musique, Installation

Antoine MEDES : Céramique

Sophie NOEL : Auteur, Écriture

Laurie NOYELLE : Dessin, Peinture, Céramique

Marie OGONOWSKI :
Dessin, Costumes, Marionnettes, Théâtre

Emile ORANGE : Arts plastiques, Peinture

Alexandra PALAVASSON : Peinture

Marta PANZACCHI : Dessin, peinture

Jessica RIVIERE Association Compagnie Boréale :
Metteuse en scène, Numérique, illustration

Walter SENÉ : Peinture, Sculpture

Margaux TALEUX : Céramique, Arts plastiques

Elena TOGNOLI : Ecriture, Dessin

Sophie TOURET : Arts plastiques, Textile

Edel TRUDA : Arts plastiques, Dessin

Céline TULOUP : Arts plastiques, Textile

Marie VENON : Peinture, illustration

Sophie VIDEGRAIN : Arts Plastiques

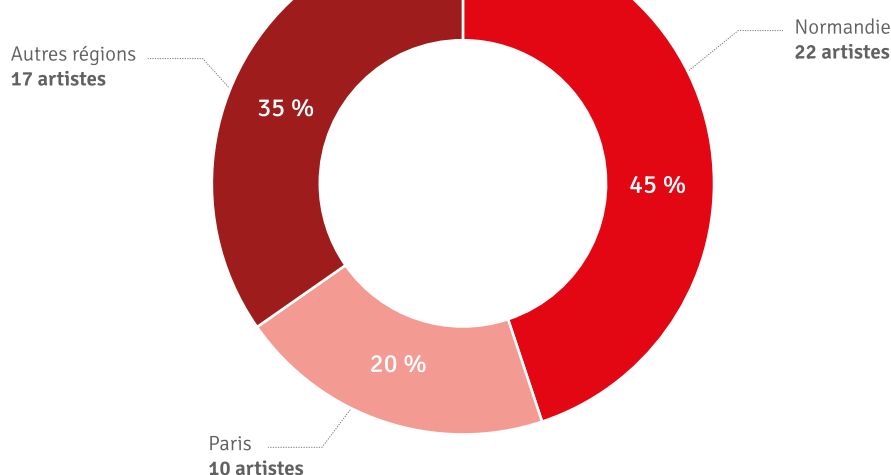
Cie Acousmatic Theatre :

Atelier écriture, vidéo, photo et arts plastiques

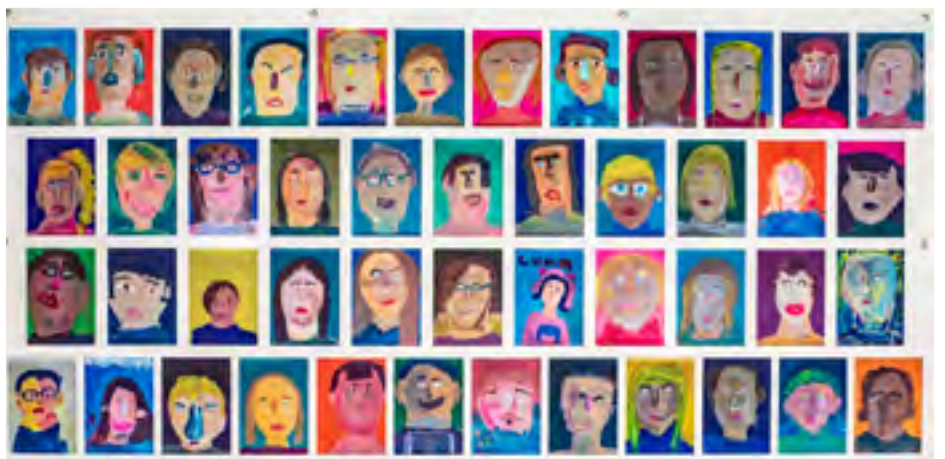
Cie Les p'tites histoires en n'ombre : Théâtre et ombres

Répartition géographique des artistes

> pour 49 artistes







SYNTHÈSE DES ACTIONS

Type d'action	Action	Nb de projets	Nb de jours	Nb de participants	Nb interventions artistiques	Nb de visiteurs / spectateurs
ACTIONS SOCIALES						
Enfance	Ateliers des mercredis	8	73	94	8	166
	Ateliers des vacances	16	83	197	17	505
	Séjours	2	9	17	2	61
	Sorties	1	1	27		
Jeunesse	Ateliers des vacances	7	34	85	6	292
	Séjours	5	24	51	5	83
	Ateliers après-midi	5	6	50	7	* pas de vernissage
	Sorties	4	4	58		
	Comité des Ados Sourciers	2	5	8		
Parentalité	Ateliers Petite enfance	3	9	178	3	* pas de vernissage
	Spectacle Petite Enfance	1	1	93	1	
	Ateliers Famille	6	15	80	6	110
	Sorties Familles	4	4	76		
TOTAUX		64	268	1 014	55	1 217

ACTIONS SCOLAIRES						
Classes artistiques	Séjours	2	10	43	2	81
	Ateliers	12	59	457	12	136
Actions de sensibilisation	Visites de l'exposition annuelle	1	17	606		
	Journées artistiques	2	7	57		
TOTAUX		17	93	1 163	14	217

ACTIONS HORS-LES-MURS						
Dans les écoles	Ateliers	7	28	622	3	
Dans les lieux de vie A.S.E	Ateliers	8	38	76	6	220
Dans les centres médico-sociaux	Ateliers	1	5	63	1	75
TOTAUX		16	71	761	10	295

ESPACE DE VIE SOCIALE						
	Construction du projet	1	8	58		
	Ateliers	2	2	27		
	Manifestations	3	3	113		
	Sorties	1	1	4		
TOTAUX		7	14	202		

ÉVÈNEMENTS CULTURELS ET SOCIAUX						
	Sorties de résidence	6	3		6	154
	Expositions	4	68			930
	Spectacles	3	3		2	451
	Autres manifestations	5	5			187
TOTAUX		18	79		8	1 722



ACTIONS SOCIALES

Les actions de La Source Garouste - La Guéroulde s'adressent **aux tout-petits, aux enfants, aux adolescents et à leurs familles**. Conçues pour lutter contre les inégalités sociales, éducatives ou familiales, elles s'appuient sur la rencontre avec des artistes, la découverte artistique et culturelle et la création pour observer et accompagner les plus fragiles.



ENFANCE

À travers des ateliers de pratique artistique programmés le mercredi, pendant les vacances scolaires, ou des sorties, les actions destinées aux enfants de 6-11 ans ont pour objectifs de :

- Permettre la rencontre avec des artistes et la découverte de différentes pratiques artistiques ;
- Contribuer à la socialisation et à l'épanouissement des enfants ;
- Valoriser les compétences de chacun ;
- Favoriser la mixité des groupes (enfants du territoire et enfants orientés par des partenaires sociaux).

ATELIERS DES MERCREDIS

Pour répondre à ces objectifs, deux ateliers sont proposés aux enfants chaque trimestre. Menés par les artistes en résidence et encadrés par deux membres de l'équipe éducative de La Source Garouste - La Guéroulde, ils se déroulent à la journée. Les compétences pluridisciplinaires de l'ensemble de l'équipe permettent d'assurer le suivi des enfants les plus en difficulté, sur l'ensemble des temps de vie (repas, transport, garderie, atelier).

À l'issue de chaque période d'ateliers, autour d'un goûter, les enfants et les artistes présentent leurs travaux sous forme de vernissage aux familles, aux partenaires sociaux et aux autres groupes éventuellement présents sur site. Ce temps est une valorisation de l'enfant pour lui-même, mais également une valorisation de l'enfant auprès de sa famille.

Dates Nombre de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Nb de participants enfants	Nb de visiteurs	
				adultes	enfants
du 8 janv. au 26 mars 10 jours	Le théâtre du p'ti clown'oz'œuf	Emmanuelle Azar Arts vivants – théâtre	23	45	24
	Mobile de verre	Benoît Azar Mosaïque de verre			
du 2 avr. au 25 juin 11 jours	À la découverte des requins	Alexandra Palavasson Peinture aquarelle	23	27	12
	Journal d'une plante	Evantias Chaudat Photographie, arts plastiques			
du 10 sept. au 15 oct. 6 jours	Mosaïque avec Annette	La Source Arts plastiques	14		
du 5 nov. au 17 déc. 7 jours	La fontaine aux 28 têtes	Perrine Gicquel Céramique	28	27	11
	Le banquet de Gargantua	Margaux Taleux Céramique			
du 24 sept. au 17 déc. 11 jours	Des personnages nourris de rêves	Walter Sené Arts plastiques	6	16	4

en partenariat avec le CMPEA de l'Aigle (61)

Total : 8 projets / 73 jours / 8 artistes et intervenants / 94 participants / 166 visiteurs

EE

Les mots des enfants

"J'ai appris plein de nouvelles techniques, comme faire des volumes en carton et du papier mâché." **Coline 10 ans**

"Les mercredis, pendant les deux ateliers, on s'est vraiment bien amusés tous ensemble." **Salomé 10 ans**





Les mots des artistes...

" Malgré leurs difficultés de concentration et d'écoute, j'ai ressenti de l'entrain pour le projet et une vraie implication dans le processus créatif. J'ai trouvé qu'ils étaient capables de se responsabiliser quand je leur formulais le besoin d'être minutieux et attentif.

Ils comprennent très bien quand quelque chose est important et s'impliquent d'autant plus. Ça a été le cas lors du vernissage, qu'ils ont préparé et mené avec beaucoup de sérieux et d'implication. J'étais très fière d'eux ! "

Evantias Chaudat



ATELIERS DES VACANCES

Les ateliers des vacances sont organisés sur une semaine, du lundi au vendredi (sauf vacances de Noël), dans les mêmes conditions que les ateliers des mercredis et suivant les mêmes objectifs.

Dates Nombre de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Nb de participants		Nb de visiteurs	
			enfants	adultes	enfants	adultes
du 10 fév. au 14 fév. 5 jours	Le petit théâtre des 4 éléments	Emmanuelle Azar / Manoocha Arts vivants – danse / théâtre	12		42	3
du 17 fév. au 21 fév. 5 jours	L'arbre et ses émotions	Benoît Azar Mosaïque de verre	13		53	12
	Nous !	Sarah H. Arts plastiques, peinture	20			
du 14 avr. au 18 avr. 5 jours	Dichotomie	Alexandra Palavasson Peinture aquarelle	13		35	10
du 7 avr. au 11 avr. 5 jours	Métamorphoses	Evantias Chaudat Photographie, arts plastiques	12		44	10
du 7 juil. au 11 juil. 5 jours	Masques et secrets	Raphaël Duroy Arts plastiques - sculpture	12		21	9
du 15 juil. au 18 juil. 4 jours	Un livre à ma taille	Herveline Geffrault Arts plastiques, couture	12		26	5
du 21 juil. au 25 juil. 5 jours	Parades d'insectes / Parade végétale	Hélène Combal Weiss Teinture Végétale	10		17	6
du 28 juil. au 1 août 5 jours	Paysage normand	Perrine Gicquel Céramique	14		28	5
du 4 août au 8 août 5 jours	Afrika Récup	Sophie Noël Sculpture	12		25	5
	Mutations	Alexandre Daull Arts plastiques et sculpture	10			
du 11 août au 14 août 4 jours	Dans le bleu	Aline Darras Photographie	11		22	7
du 18 août au 29 août 10 jours	L'histoire de la petite graine qui monte *	Daniel & Amanda Mayard Théâtre	11		72 *	
du 20 oct. au 24 oct. 5 jours	Le paysage aux mille couleurs	Solène Léglise Mosaïque	11		20	2
	Masque à croquer	Margaux Taleux Céramique	11			
du 27 oct. au 31 oct. 5 jours	Le cycle de l'eau	Perrine Gicquel Céramique	13		21	5

* Ce projet ayant abouti à un spectacle présenté trois fois en août et septembre, le nombre de spectateurs est comptabilisé dans la section Evénements culturels et non dans la section Enfance.

Total : 16 projets / 83 jours / 17 artistes / 197 participants / 505 visiteurs

SÉJOURS

Les enfants sont accueillis en hébergement avec leurs animateurs ou éducateurs encadrants et suivent un même projet artistique pendant cinq jours. La plupart du temps, ces séjours ont lieu pendant les vacances pour répondre à la demande de nos partenaires d'action.

Dates Nombre de jours	Titre	Partenaires d'action	Artistes Champ artistique	Nb de participants enfants	Nb de visiteurs	
					adultes	enfants
du 24 mars au 27 mars 4 jours	Cernunnos	IME LE BEL AIR	Agathe Lepoutre Arts plastiques - sculpture	7	35	3
du 21 juil. au 25 juil. 5 jours	Étendards célestes	Moissons Nouvelles colo apprenante	Thomas Gaugain Teinture végétale	10	17	6

Total : 2 projets / 9 jours / 2 artistes / 17 participants / 61 visiteurs

SORTIES

Les sorties sont mises en œuvre les mercredis ou pendant les vacances, afin de proposer aux enfants des activités qui viennent en complément des ateliers, en début ou en fin de projet.

Dates Nombre de jours	Titre	Partenaires d'action	Lieux	Nb de participants	
				enfants	adultes
5 mars 1 journée	Aria	Le Tangram	Kubb à Evreux (27)	22	5

Total : 1 projet / 1 journée / 27 participants

ee

Les mots des enfants

" J'ai adoré, car je suis créative, et c'était un rêve de participer à un atelier mosaïque. " **Emma, 9 ans**

" Je ne savais pas qu'il était possible de créer des nuances de couleurs pour reproduire notre teint, et je trouve que j'ai réalisé de magnifiques autoportraits. " **Sarah, 11 ans**



eeee

Les mots des artistes...

"Le groupe était très bien choisi pour une première expérience de cette ampleur pour moi. C'est une tranche d'âge avec laquelle j'ai l'habitude de travailler et les enfants étaient très investis, curieux, ouverts et créatifs ! J'ai eu de bons retours des parents que j'ai pu rencontrer qui ont pris le temps de regarder et de faire tourner les pages du grand livre et d'écouter leurs enfants leur raconter les histoires de leurs petits livres " **Herveline Geffrault**

"Les enfants ont chacun pu, à leur rythme, créer des pièces dont ils étaient fiers et étaient chaque jour contents de se retrouver pour être créatifs ensemble. Ils ont appris une nouvelle technique avec un support fragile et se sont initiés à reconnaître le lien entre les besoins et les émotions." **Benoît Azar**

JEUNESSE



JEUNESSE

Les projets jeunes, destinés aux 11-17 ans (niveau collège/lycée), sont avant tout mis en œuvre pour répondre aux besoins des adolescents du sud de l'Eure en termes d'accès à la culture et d'investissement individuel et collectif.

À travers des ateliers ou des séjours de pratique artistique, des sorties ou encore des rencontres organisées dans le cadre d'un comité de jeunes appelé " Comité des Ados Sourciers " (CAS), les actions jeunesse ont pour objectifs de :

- Permettre aux jeunes de faire des découvertes artistiques et culturelles diversifiées ;
- Encourager l'expression sous toutes ses formes (verbales et artistiques) ;
- Encourager la prise d'initiatives et de responsabilité ;
- Soutenir l'implication des jeunes dans la vie associative.

ATELIERS DES VACANCES

Menés par un artiste et encadrés par un membre de l'équipe éducative de La Source Garouste - La Guéroulde, les ateliers jeunes se déroulent la plupart du temps sur une semaine, du lundi au vendredi, et sont organisés dans les mêmes conditions que les ateliers à destination des 6-11 ans.

Dates Nombre de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Nb de participants jeunes	Nb de visiteurs	
				adultes	enfants
du 10 fév. au 14 fév. 5 jours	Mystérieuses découvertes	Acousmatic théâtre Écriture, photographie	13	42	3
du 7 avr. au 11 avr. 5 jours	Mystérieuses découvertes	Acousmatic théâtre Vidéo, son	12	61	27
du 14 avr. au 18 avr. 5 jours	Le prestigieux salon des ratés	Laurence Bréheret Arts vivants - théâtre	12	35	10
du 15 juil. au 18 juil. 4 jours	L'Arbre de vie	Bérénice Blois Arts plastiques - Céramique	13	26	5
du 28 juil. au 1 ^{er} août 5 jours	Mon jardin planétaire	Margaux Taleux Céramique	12	28	5
du 25 août au 29 août 5 jours	Vers le début d'un voyage	Judicaël Eymard Sculpture	13	21	3
du 27 oct. au 31 oct. 5 jours	Marionnettes que nous sommes	Virginie Lallement Arts vivants - marionnettes	10	21	5

Total : 7 projets / 34 jours / 6 artistes / 85 participants / 292 visiteurs

PP

Les mots des jeunes

" Cette semaine j'ai découvert que j'ai des compétences, mais que je suis timide. J'ai particulièrement aimé les échauffements. » **Jayden, 11 ans**

" J'aime la Source. Je découvre plein de techniques. Cette semaine j'ai sculpté la terre. J'ai réalisé une œuvre incroyable. » **Capucine, 12 ans**



Les mots des artistes...

"Ces temps immersifs avec les jeunes sont riches dans les échanges de pratiques artistiques et humains, aidant à la communication et l'expression de chacun. Les jeunes ont su explorer et s'appropriier l'ensemble des techniques. Une belle semaine où chacun a su s'immerger dans le processus créatif." **Bérénice Blois**

SÉJOURS

Pendant une semaine, les jeunes sont accueillis en hébergement avec leurs animateurs ou éducateurs encadrants et suivent un même projet artistique pendant cinq jours.

Les séjours sont mis en œuvre la plupart du temps durant les vacances pour répondre à la demande de secteurs jeunesse de centres sociaux, par exemple, ou de tout autre partenaire travaillant auprès d'adolescents.

Dates Nombre de jours	Titre	Partenaires d'action	Artistes Champ artistique	Nb de participants		Nb de visiteurs	
				jeunes	adultes	enfants	enfants
du 11 août au 14 août 4 jours	Récolter et transformer avec la nature	Moissons Nouvelles	Line Bourdoiseau Sculpture / peinture naturelle	9	22	7	
du 18 août au 22 août 5 jours	Gravons dans la roche !	MECS Oasis	Benoît Azar Sculpture sur pierre	13	4	6	
du 25 août au 29 août 5 jours	Des mélodies sur la vie	PRE Louviers	Alex Gomis Arts vivants - musique / chant	10	pas de vernissage		
du 20 oct. au 24 oct. 5 jours	De l'éloquence à la tolérance	PRE Evreux	Laurence Bréheret Arts vivants - éloquence	10	20	2	
du 27 oct. au 31 oct. 5 jours	Le ValetKubbage	CLAVIM	Marie Venon Pratiques textiles	9	18	4	

Total : 5 projets / 24 jours / 5 artistes / 51 participants / 83 visiteurs

PP

Les mots des jeunes

" Avec le théâtre, j'ai découvert que parler devant tout le monde ça ne fait pas si peur " **Mya 14 ans, PRE d'Evreux**

" Cette semaine j'ai découvert que j'avais beaucoup d'imagination et que j'étais fort en perceuse. " **Michael, 10 ans, CLAVIM**

" Je ne pensais pas réussir cette œuvre, mais j'ai géré " **Eloïse 14 ans, MECS Oasis**



eeee

Les mots des artistes...

" Malgré leur peur, leur timidité, leur trac, j'ai senti que leur envie et leur implication étaient très fortes. Comme s'ils sentaient qu'ils étaient en train de faire quelque chose d'important : oser se montrer, oser être ou faire quelque chose de différent, quelque chose qu'ils n'ont pas l'habitude de faire, qui peut-être leur permettrait d'avoir plus confiance en eux, qui peut-être les ferait grandir. " **Laurence Breheret**

eeee

Les mots des éducateurs...

" Ils ont su dépasser leur timidité et prendre confiance en eux dans leur place parmi le groupe de jeunes, ainsi qu'avec les autres jeunes présents sur place. " **Laurent, éducateur au PRE Louviers**

" Cette semaine a complètement permis le dépaysement des jeunes. Le cadre idyllique du domaine a permis aux jeunes, vivant en ville, de prendre un grand bain d'air frais. Le travail du bois a également permis cette rupture, car ce fut une vraie découverte pour le groupe. " **Emilie, éducatrice au CLAVIM**

" Un groupe qui s'est totalement révélé sur le séjour. " **Betty, éducatrice au PRE Evreux**

ATELIERS APRÈS-MIDI

L'équipe met en place des ateliers lors d'après-midis pour répondre aux envies et aux besoins des jeunes. L'objectif est de leur permettre de se retrouver pendant quelques heures autour de pratiques artistiques simples, en termes techniques. Il s'agit de créer et de maintenir un lien entre les jeunes, qui ne sont pas tous issus du même secteur géographique.

Dates Nombre de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Nb de participants jeunes
19 mars 1 jour	Réalisation meuble en carton	La Source : Chloé et Régis Arts plastiques - volume / carton	12
10 mai 1 jour	Initiation à l'aquarelle	Alexandra Palavasson Arts plastiques - aquarelle	11
du 19 juin au 20 juin 2 jours	Le rouge - symbole de la République	La Source : Chloé Arts plastiques	5
18 oct. 1 jour	Fabrication lampe	La Source : Chloé et Hélène Arts plastiques - volume	12
17 déc. 1 jour	Pyrogravure	Aurélien Gadde Arts plastiques - pyrogravure	10

Total : 5 projets / 6 jours / 7 artistes et intervenants / 50 participants

Les mots des jeunes

" Ma mère m'a inscrit. J'ai passé un super moment. J'ai appris à faire des dégradés avec le pyrograveur. J'aime particulièrement mon œuvre. " **Arsène, 12 ans**

SORTIES

Des sorties culturelles sont proposées aux jeunes tout au long de l'année. Elles peuvent être programmées aussi bien en journée qu'en soirée, le week-end ou pendant les vacances. Le transport de seize jeunes peut être assuré par l'équipe de La Source Garouste - La Guéroulde avec les véhicules de l'association, afin de lever les freins liés à la mobilité en milieu rural.

Dates Nombre de jours	Titre	Type de sortie	Lieux	Nb de participants jeunes
11 janv. 1 jour	Révolte ou tentative de l'échec	Spectacle voltige	Cirque théâtre d'Elbeuf (27)	16
30 mars 1 jour	Baptême de l'air		Aero club Saint André de l'Eure (27)	14
23 avr. 1 jour	Les 4 âmes du coyote	Film d'animation	Cinéma Evreux (27)	12
15 nov. 1 jour	Musée de l'illusion	(autofinancement)	Paris (75)	16

Total : 4 projets / 4 jours / 58 participants

Les mots des jeunes

" Je me suis inscrite à la sortie au musée de l'illusion car ça avait l'air sympa et j'ai retrouvé mes copines. L'ambiance était sympa et drôle. " **Ombeline 15 ans**



COMITÉ DES ADOS SOURCIERS

Le comité des Ados Sourciers est composé d'un groupe de jeunes engagés au sein de l'association dans le cadre d'un contrat d'un an. En 2025, huit jeunes ont participé activement au choix et à l'organisation des actions destinées au public jeune. Le comité s'est réuni à plusieurs reprises au cours de l'année, lors de temps de réunion, de rencontres, ainsi que de moments d'implication et d'autofinancement sur certains temps associatifs. Deux bénévoles, lycéennes, sont également venues renforcer l'équipe et compléter les membres du comité.

Dates Nombre de jours	Titre	Type de sortie	Lieux	Nb de participants jeunes
17 fév. 1 jour	Projet Valis'Art	Réunion + Début de fabrication jeux	La Source - maison des familles	9
30 mars 1 jour	Projet Valis'Art	Fabrication	Ateliers La Source	7
24 mai 1 jour	Projet Valis'Art	Finalisation des jeux	Ateliers La Source	5
8 juin 1 jour	Projet Valis'Art	Animation d'un stand Valis'Art	Fête du jeu - Saint-Ouen d'Attez	6
13 sept. 1 jour	Portes Ouvertes La Source	Tenue d'un stand	La Source La Guéroulde	10

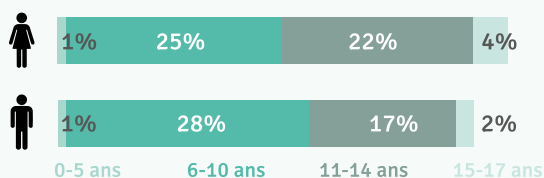
Total : 2 projets / 5 jours / 8 participants

STATISTIQUES ENFANCE ET JEUNESSE

> Enfants et jeunes participants à nos ateliers et sorties (**hors séjours**)

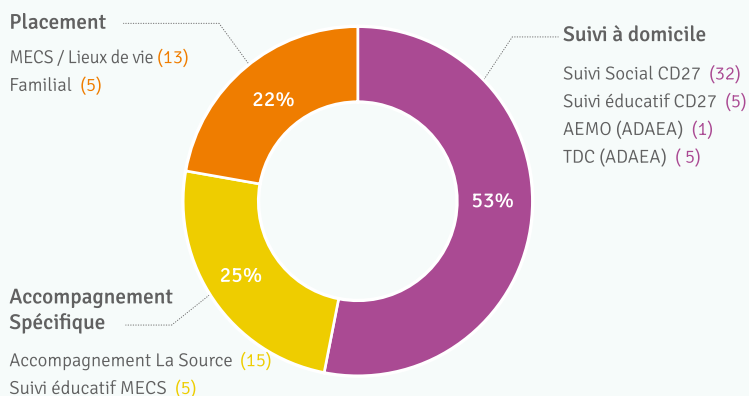
Répartition par âge et par genre

> pour 235 enfants et jeunes



Type de mesures sociales et éducatives

> pour 81 enfants et jeunes en situation fragile inscrits en atelier (hors centres sociaux, PRE et IME)



235
enfants et
jeunes

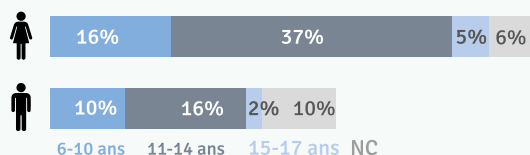
160
familles

475
inscriptions

SÉJOURS

Répartition par âge et par genre

> pour 63 enfants et jeunes accueillis en séjours



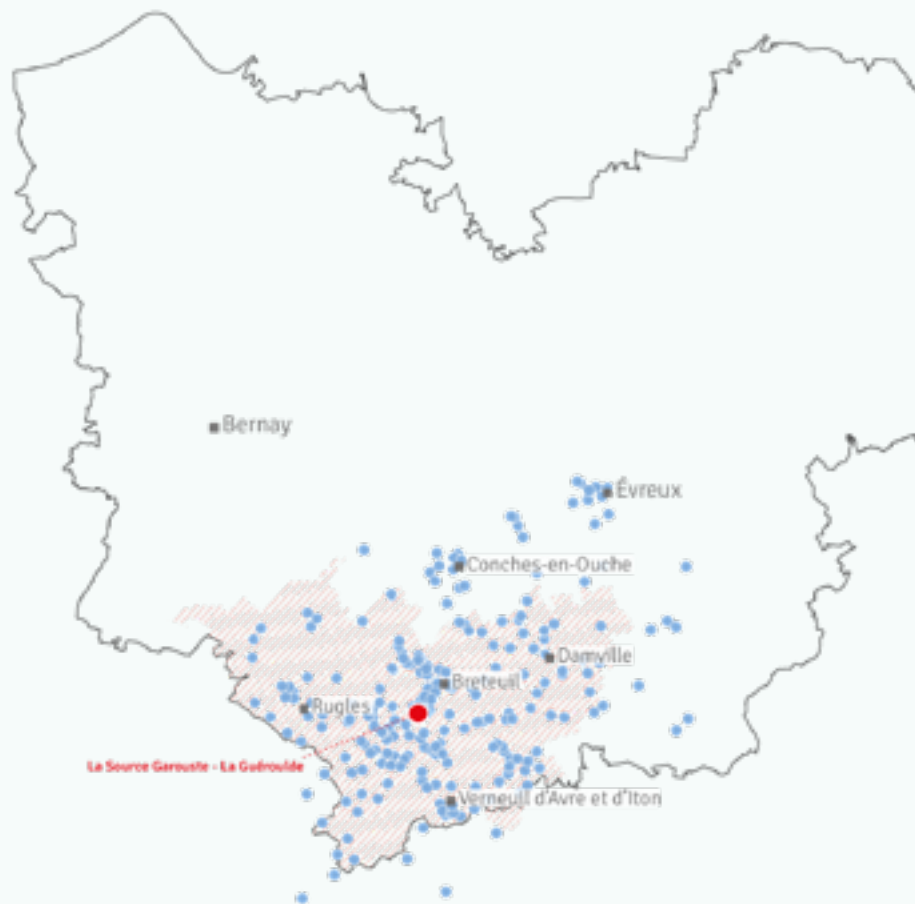
Répartition par structures

> en nombre d'enfants ou jeunes

Séjours enfants	
MECS Moissons nouvelles	10
Séjours jeunes	
CLAVIM	9
MECS Moissons nouvelles	11
MECS OASIS - Les Andelys	13
PRE Évreux	10
PRE Louviers	10

Où habitent les enfants et les jeunes ?

> pour 235 enfants et jeunes



NORMANDIE SUD EURE	184
Breteuil	42
Verneuil d'Avre et d'Iton	31
Mesnils-sur-Iton	28
Tillières-sur-Avre	11
Marbois	7
Sainte-Marie-d'Attez	7
Bourth	6
Bois-Arnault	5
Chéronvilliers	4
Rugles	4
Bémécourt	4
Le Lesme	4
Autres	31

* tableau complet en annexe page 56

Transport pris en charge en minibus

> 71 enfants et jeunes ont bénéficié des transports effectués par La Source



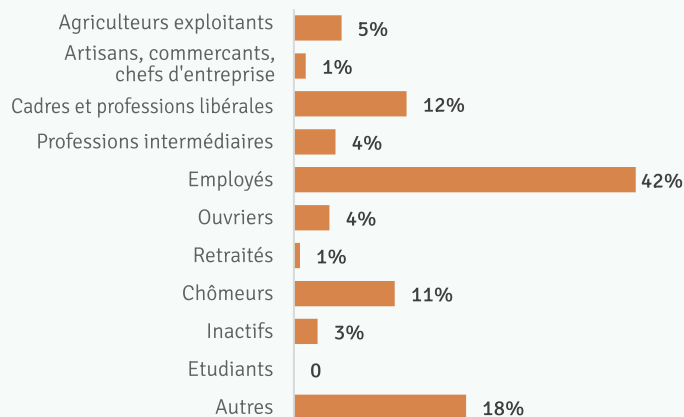
+ 15 enfants lors des séjours (MECS d'Évreux)

222 résident dans le département de l'Eure (94 %),
dont **184** sur le territoire de Normandie Sud Eure (78 %).

4 participants résident en Eure-et-Loir, 4 dans l'Orne et 5 dans d'autres départements (35, 49 et 92).

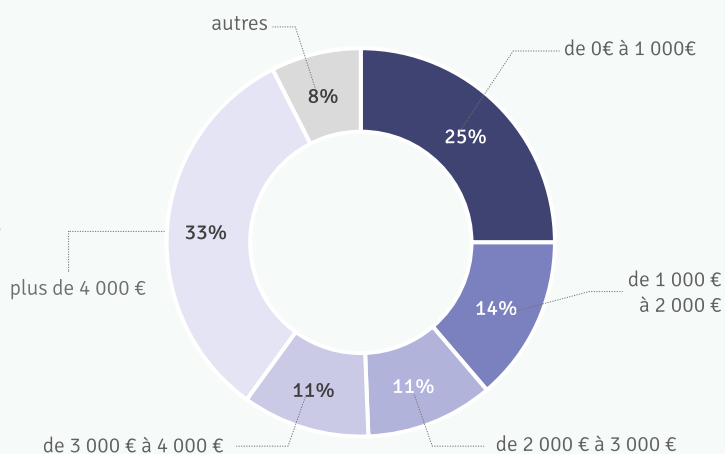
Répartition par catégorie socio-professionnelle

> pour les parents des enfants et jeunes participants aux ateliers et sorties des actions enfance et jeunesse (hors séjours) - sur 160 familles



La catégorie « Autres » regroupe les personnes au foyer et les situations non communiquées.

Ressources mensuelles des foyers sur 160 familles



La catégorie « Autres » correspond aux situations non renseignées



PARENTALITÉ

Le pôle Parentalité regroupe l'ensemble des actions menées en direction des familles et de la petite enfance sur le territoire de l'Intercommunalité Normandie Sud Eure. Il propose des ateliers de pratiques artistiques et culturelles, des sorties, des temps de rencontre ainsi que des espaces d'implication bénévole.

Ces actions s'adressent aux familles du territoire, désireuses de participer aux projets, de s'y investir ou simplement de partager des temps de qualité avec leurs enfants. Les actions spécifiques "petite enfance" sont mises en place en lien avec le service Multi-Accueil de l'intercommunalité.

Objectifs des actions Petite Enfance. Les actions petite enfance s'adressent aux enfants âgés de 18 mois à 3 ans et à leurs familles, orientées par le service Multi-Accueil de l'Interco Normandie Sud Eure. Elles visent à :

- Favoriser la rencontre entre les familles et le lien social dès le plus jeune âge ;
- Soutenir la relation parents/enfants dans les premières années de l'enfant ;
- Impliquer les familles au sein des structures multi-accueil ;
- Proposer des temps de découverte artistique et culturelle adaptés à la petite enfance.

ATELIERS PETITE ENFANCE

Les ateliers à destination du public **PETITE ENFANCE** proposent aux très jeunes enfants, enfants, parents et/ou à tout adulte impliqué dans leur vie de se retrouver le temps d'une demi-journée autour d'une activité artistique.

Ils permettent de créer un moment privilégié entre les différents membres de la famille, de travailler la parentalité et d'offrir une rupture avec leur quotidien. La référente familles accompagne toujours ces ateliers afin d'assurer leur bon déroulement.

Dates Nombre de jours	Titre	Partenaires d'action	Artistes Champ artistique	Nb de participants	
				enfants	adultes
du 2 avr. au 5 avr. 3 jours	Découverte de l'argile rouge	Normandie Sud Eure	Ludivine Ledoux Argile / modelage	30	30
du 11 juin au 14 juin 3 jours	Dessine ton tapis	Normandie Sud Eure	Emile Orange Peinture / arts plastiques	29	25
du 19 nov. au 22 nov. 3 jours	Créer ton doudou	Normandie Sud Eure	Herveline Geffrault Arts plastiques	35	29

Total : 3 projets / 9 jours / 3 artistes / 178 participants

SPECTACLES PETITE ENFANCE

Des spectacles très jeune public sont proposés aux familles. Ils visent en priorité les familles du territoire Interco Normandie Sud Eure, et sont suivis d'une activité artistique en lien avec le thème du spectacle.

Dates Nombre de jours	Titre	Partenaires d'action	Artistes Champ artistique	Nb de participants	
				enfants	adultes
26 nov.	Scènes de bêtes	Normandie Sud Eure	Compagnie Les p'tites histoires en n'ombre	62	31

Total : 1 projet / 1 jour / 1 artiste / 93 participants

Objectifs des actions Familles. Les actions à destination des familles ont pour objectifs de :

- Soutenir et valoriser la relation parents/enfants ;
- Permettre des découvertes artistiques et culturelles diversifiées ;
- Favoriser la rencontre entre les familles et le développement du lien social.

ATELIERS FAMILLE

Les ateliers à destination des familles proposent aux enfants, aux parents et/ou à tout adulte impliqué dans la vie de l'enfant, de rompre avec leur quotidien à travers le partage d'une activité artistique. Ils permettent de soutenir la **parentalité**, de favoriser la mixité sociale et la rencontre entre familles. La référente familles est toujours présente pour accompagner les participants dans les échanges et encourager le partage intrafamilial.

Dates Nombre de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Nb de participants		Nb de visiteurs	
			enfants	adultes	adultes	enfants
12 mars 1 jour	Mon jardin géant	Marta Panzacchi Arts plastiques	8	6	pas de vernissage	
du 7 avr. au 11 avr. 4 jours	Au fil de la joie	Samuel Martin Sculpture textile / couture	4	4	44	10
4 juin 1 jour	Atelier sténopé	Aline Darras Arts plastiques	10	10	pas de vernissage	
du 7 juil. au 11 juil. 4 jours	Les forces fantastiques	Marie Ogonowski Arts plastiques	4	4	21	9
du 27 oct. au 31 oct. 4 jours	Festin mural	Camille Chastang Arts plastiques	9	6	21	5
10 déc. 1 jour	Bouquet d'épices	Nathalie Feldman Arts plastiques - papier	8	7	pas de vernissage	

Total : 6 projets / 15 jours / 80 participants / 6 artistes / 110 visiteurs



Les mots des familles

" Très bien organisé, adapté aux enfants et aux parents. Artiste à l'écoute qui a su nous faire passer une superbe journée " **Angélica et Victoire, mère-fille**

" L'atelier était adapté, et l'avantage pour les petits c'est qu'il y ait un coin jeux, livre, puzzle, lorsque la demande de concentration est trop grande. " **Valérie et ses petits-enfants**

" Nous n'avons pas l'occasion de partir en vacances facilement, donc c'était l'occasion de s'évader en famille, en restant pas trop loin du travail. C'était aussi l'occasion de partager un moment tous ensemble autour d'une activité artistique. " **Nadège et ses enfants**



Les mots des artistes...

" Je veille à ce que chaque participant se sente intégré au projet. Le fait de se sentir libre de simplement créer des lignes et des motifs en collectif, apaise et permet de relayer sa créativité. Je cherche à valoriser l'énergie et la créativité de chacun de manière joyeuse et décomplexée", **Emile Orange**

" J'ai aimé réaliser ce projet ! J'ai adoré l'énergie du groupe, la gentillesse et l'implication de chaque participante et participant. Les dessins qui ont été réalisés sont tous très beaux et je trouve que le résultat est super dans l'espace de l'atelier ! Hélène m'a bien aidée à trouver le rythme de chaque séance et à me mettre à l'aise avec les familles. " **Camille Chastang**

SORTIES FAMILLE

Il s'agit de sorties culturelles proposées tout au long de l'année, favorisant la lutte contre l'isolement des familles et le renforcement du lien social. Programmées en journée ou en soirée, elles s'adressent prioritairement aux familles ne partant pas en vacances sur le territoire du Sud de l'Eure ou à proximité. L'objectif est de leur permettre, à terme, de fréquenter ces lieux culturels de manière autonome.

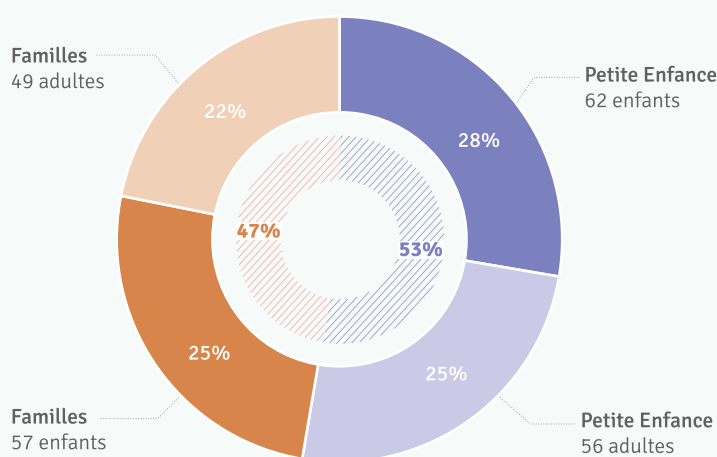
Dates Nombre de jours	Titre	Type de sortie	Lieux	Nb de participants	
				enfants	adultes
5 avr. 1 jour	Musée L'Ar[T]senal de Dreux	Visite exposition + atelier modelage	Musée L'Ar[T]senal de Dreux (28)	6	4
5 juil. 1 jour	Rouen / forêt monumentale	Promenade ville / Visite forêt monumentale	Rouen, Forêt monumentale (76)	6	6
19 oct. 1 jour	Les pirates en périls	Sortie culturelle Visite contée	Château de la Ferté Fresnel - Château des rêves (61)	9	7
7 déc. 1 jour	The christmas show	Spectacle	Le Cadran, Evreux (27)	21	17

Total : 4 projets / 4 jours / 76 participants

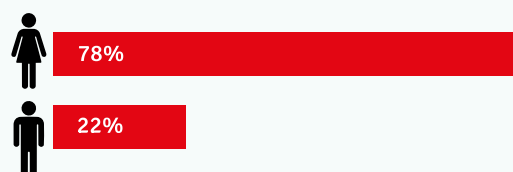
STATISTIQUES PARENTALITÉ

> pour 224 adultes et enfants participants* sur l'ensemble des actions **petite enfance** (partenariat Normandie Sud Eure) et **familles** (ateliers et sorties)

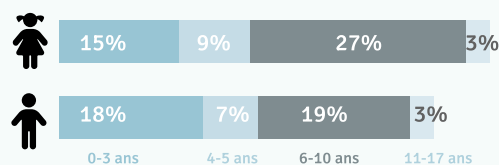
*hors spectacles



Répartition des adultes sur 105 adultes

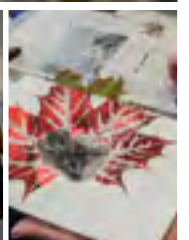
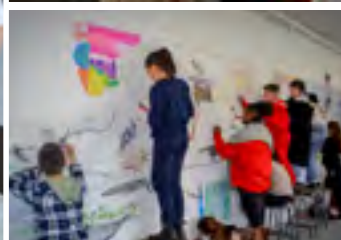


Répartition des enfants sur 119 enfants



Les actions se répartissent de manière équilibrée entre ateliers petite enfance (53 %) et actions familles (47 %).

La participation adulte est majoritairement féminine (78 %), tandis que la répartition des enfants est équilibrée entre filles et garçons, avec une part significative des 0-3 ans liée aux ateliers dédiés à la petite enfance.





ACTIONS SCOLAIRES

La dimension éducative des actions scolaires est reconnue dans le cadre de conventions et s'inscrit pleinement dans les attentes et les orientations de l'État en matière d'éducation artistique et culturelle. Elles sont complémentaires de l'enseignement public, dont elles rejoignent les objectifs.

La Source Garouste - La Guéroulde organise des ateliers et des séjours pour les établissements scolaires des premier et second degrés et pour toute autre unité d'enseignement. Des visites d'exposition et d'autres actions de sensibilisation, plus ponctuelles, sont également mises en oeuvre pour permettre une approche diversifiée de l'art contemporain.

CLASSES ARTISTIQUES

Des ateliers artistiques d'une semaine, ou de manière plus ponctuelle, sont mis en place avec ou sans hébergement. Élaborés conjointement par l'équipe enseignante, La Source Garouste - La Guéroulde et l'artiste, ces ateliers prennent en compte le projet de l'établissement et de la classe. Ils permettent d'établir des relations directes avec les programmes d'enseignement et ont pour but de :

- Contribuer au développement de l'éducation artistique et culturelle des élèves ;
- Encourager l'expression sous toutes ses formes ;
- Favoriser la cohésion du groupe-classe.

SÉJOURS

Les séjours sont destinés prioritairement aux élèves du CP au CM2 du département de l'Eure, mais tout autre établissement peut être accueilli, en fonction de la demande et des capacités d'accueil. Ils sont organisés avec hébergement, sur une semaine ou sur un temps plus court, en fonction du projet de classe.

Dates Nb de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Établissements Classes	Nombre Part. & Visit.	
du 19 mai au 23 mai 5 jours	La Tribu pompons des Dominos	Céline Tuloup Arts plastiques - textile	École Dominos - Val de Reuil (27) CE1	19	
du 17 nov. au 21 nov. 5 jours	Les Habits neufs de l'Empereur	Jessica Rivière Compagnie Boréale Arts vivants - théâtre	École Buis-sur-Damville (27) CM1 - CM2	24	81

Total : 2 projets / 10 jours / 2 artistes / 43 participants / 81 visiteurs



Les mots des artistes...



" L'implication des élèves s'est traduite par une remarquable cohésion de groupe, essentielle à la réussite théâtrale. En coulisses, les enfants les plus organisés se chargeaient de guider leurs camarades moins à l'aise sur leurs entrées et sorties de scène.

Le théâtre a ainsi servi de vecteur pour transmettre des valeurs importantes (entraide, responsabilité) dont les enfants se sont magnifiquement emparés." **Jessica Rivière**

ATELIERS

Si la plupart des ateliers à destination des scolaires, comme ceux menés en partenariat avec l'ADAGP, sont programmés sur une semaine complète, d'autres peuvent être mis en œuvre de manière plus ponctuelle, sur sollicitation des écoles.

Sauf exception, ces ateliers sont programmés au sein des locaux de La Source Garouste - La Guéroulde, permettant ainsi aux élèves de bénéficier d'un autre espace de valorisation et de rompre avec le quotidien du cadre scolaire.

Dates Nb de jours	Titre	Partenaires d'action	Artistes Champ artistique	Établissements Classes	Nombre Part. & Visit.	
du 13 janv. au 17 janv. 5 jours	La Biodiversité de Normandie	ADAGP	Edel Truda Arts plastiques – dessin	Collège Breteuil (27) 6ème A	22	15
du 20 janv. au 24 janv. 4 jours	Les Gardiens du vivant	ADAGP	Marie Heughebaert Arts plastiques – céramique	École Tillières-sur-Avre (27) CM1-CM2	13	14
du 3 fév. au 7 fév. 4 jours	Pour votre santé, mangez 5 expressions par jour !	ADAGP	Sylvain Granjon Arts plastiques	École Breteuil (27) CM1-CM2	22	15
du 24 fév. au 28 fév. du 22 avr. au 28 avr. 8 jours	Nous !	CTEJ	Sara H. Danguis Arts plastiques – peinture	École Francheville (27) CE1 au CM2	35	
				École St Antonin-de-Sommaire (27) CE2, CM1 et CM2	21	
				École Sylvains-lès-Moulins (27) GS au CM2	97	
				École Les Bottereaux (27) CP-CE1	17	
du 3 mars au 7 mars 4 jours	Dans la forêt, la nuit, je deviens autre	ADAGP	Laurie Noyelle Arts plastiques	École Piseux (27) CM1-CM2	27	16
du 10 mars au 14 mars 5 jours	Géométrie du vivant	ADAGP	Jérémy Astrié Design	Collège Damville (27) 6ème	24	9
du 10 mars au 16 juin 8 jours	Impressions liées	Collège Maurice de Vlaminck	Sophie Videgrain Arts plastiques – gravure	Collège Verneuil (27) 3ème option arts plastiques	18	22
du 17 mars au 21 mars 4 jours	L'Arbre de vie	ADAGP	Sophie Touret Arts plastiques – textile	École Bémécourt (27) CM1-CM2	21	15
du 3 nov. au 7 nov. 5 jours	Les Planètes de l'amitié	ADAGP	Claire Fanjul Arts plastiques – dessin	Collège Conches-en-Ouche (27) 6ème C	26	5
du 24 nov. au 28 nov. 4 jours	Lignes de repère	Résidence Jumelage	Elena Tognoli Arts plastiques	École Bois-Arnault (27) CE1 au CM2	41	
				École Lieurey (27) CE1 + CM1	42	
du 8 déc. au 12 déc. 4 jours	Face à face	ADAGP	Samuel Martin Arts plastiques – dessin	École La Neuve-Lyre (27) CM1-CM2	19	18
du 15 déc. au 19 déc. 4 jours	Ensemble, une société colorée	ADAGP	Marta Panzacchi Arts plastiques	École Verneuil d'Avre et d'Iton (27) CM2	17	7

Total : 12 projets / 59 jours / 12 artistes / 457 participants / 136 visiteurs

ee

Les mots des élèves

« J'ai aimé chercher ma couleur de peau avec la peinture parce que même si on n'y arrivait pas, on avait créé des couleurs magnifiques. »
classe GS-CP, école de Sylvains-lès-Moulins

« J'ai aimé l'exercice où on devait étaler la peinture avec de l'eau à partir des points de couleur. On a réveillé la peinture ! » **Gypsie, CM1, Rugles**

« Cette semaine était géniale ! Surtout le dessin sur la planète ! J'ai appris beaucoup de choses, à faire des réserves de blanc et des graphismes. »
Elioth, 6ème, Conches-en-Ouche

" J'ai appris à faire confiance aux autres, à les laisser participer à notre sculpture et à mieux les connaître. Je suis fière de notre sculpture. "
Abby, 5ème SEGPA, Verneuil d'Avre et d'Iton



eeee

Les mots des artistes...

" La performance de restitution était l'étape la plus redoutée pour moi car je ne l'avais jamais fait, ni seule ni avec des enfants. Mais je voulais profiter de cet atelier pour tenter l'expérience. Et les enfants m'ont ravie. Ils ont été hyper studieux, appliqués, concentrés. Tous ont joué le jeu jusqu'au bout, malgré un temps de préparation très court, un peu d'appréhension et une semaine fort chargée derrière eux. " **Laurie Noyelle**

" J'ai été agréablement surprise par la facilité à dessiner en grand par la plupart des élèves. Aussi, leur persévérance à aller jusqu'au bout de leurs sujets selon leurs exigences a été très satisfaisant. Il n'était pas nécessaire de les encourager ! J'en ai conclu que les collégiens avaient un grand besoin de s'exprimer et que le dessin est encore une technique spontanée pour eux." **Edel Truda**

eeee

Les mots des enseignants...

" Cette semaine artistique a permis également de renforcer le lien école-famille, non seulement en faisant participer les parents accompagnateurs, mais aussi en présentant les créations aux familles lors du vernissage." **Anne Cheix, Tillières-sur-Avre**

" Les élèves ont été très impliqués, curieux et volontaires. Désormais, ils demandent à leurs parents et à moi-même le matériel nécessaire pour coudre et réaliser des oeuvres en textile à l'école et à la maison... Leur façon d'être a même évolué dans la classe car ils sont plus autonomes quant à la gestion du groupe et du bruit. Conséquence inattendue mais bienvenue..."
Kinnie Beaucousin, Bémécourt

" Ce projet a servi à renforcer la cohésion de groupe, notamment lors des moments de partage où chacun présentait son travail et expliquait ses choix artistiques. Il s'agit d'une manière innovante d'allier culture et éducation, de renforcer l'expression personnelle des élèves et de leur donner des outils pour développer une pensée critique, tout en valorisant le processus créatif plutôt que simplement le résultat final. " **Céline Chesné, Rugles**

"Globalement, le projet a suscité chez les élèves un vif intérêt et une bonne implication. Ils ont été captivés par la thématique des animaux et des métiers liés au vivant. D'autre part, ils ont créé un lien de confiance avec l'équipe de La Source et l'artiste Edel. Ils ont beaucoup appris en termes d'expression orale, de pratique du dessin et de processus de création artistique."
Laure Bourdier, professeure d'arts plastiques, Breteuil

ACTIONS DE SENSIBILISATION

Destinées aux élèves de la Grande Section au CM2 du département de l'Eure, ces actions s'inscrivent dans le dispositif " **Actions culturelles** " de la DSDEN 27. Elles offrent aux classes l'opportunité de découvrir l'exposition annuelle organisée par La Source Garouste – La Guéroulde, présentée entre septembre et octobre. Elles visent à :

- Contribuer au développement de l'éducation artistique et culturelle des élèves ;
- Encourager l'expression orale et la prise de parole.

VISITE DE L'EXPOSITION ANNUELLE

L'exposition annuelle valorise les travaux réalisés par les enfants tout au long de l'année. Elle comprend également un espace consacré aux artistes accueillis en résidence, permettant une sensibilisation à l'art contemporain.

Proposée pendant quatre semaines et demie aux établissements du premier degré, la visite se déroule sur une demi-journée. Les collèges et lycées peuvent également y participer, dans la limite des capacités d'accueil. Le parcours se structure en deux temps : une découverte commentée des productions des enfants et des créations des artistes résidents et un atelier de pratique artistique en lien avec une œuvre emblématique de l'exposition.

Dates Nb de jours	Établissements	Classes	Nombre de participants
du 18 sept. au 19 sept. 4 jours	Les Baux de Breteuil ⁽²⁷⁾	CE1-CE2	22
		CP	20
	Sylvains-lès-Moulins ⁽²⁷⁾	CM1-CM2	21
		CM1-CM2	21
du 22 sept. au 26 sept. 4 jours	Boisset-les-Prévanches ⁽²⁷⁾	CE1	21
		GS-CP	23
		CE1	21
	Chennebrun ⁽²⁷⁾	CP-CE	23
		CE-CM	22
	Glisolles ⁽²⁷⁾	CE1	19
		CE2	22
	Verneuil d'Avre et d'Iton ⁽²⁷⁾	CE1	17
dispositif ULIS		11	
du 29 sept. au 3 oct. 4 jours	Bois-Arnault ⁽²⁷⁾	CP-CE1	20
		CE1-CE2	19
		CM2	20
	La Guéroulde ⁽²⁷⁾	MS-GS	20
	Sylvains-lès-Moulins ⁽²⁷⁾	CE2	22
	Verneuil d'Avre et d'Iton ⁽²⁷⁾	CE2	15
		CE2	16
Glisolles ⁽²⁷⁾	CM1-CM2	22	
du 6 oct. au 10 oct. 4 jours	La Guéroulde ⁽²⁷⁾	PS-MS	21
		CP-CE1	25
		CE2-CM1	18
		CM1-CM2	22
	Sylvains-lès-Moulins ⁽²⁷⁾	CE1	21
		CP	21
	Verneuil d'Avre et d'Iton ⁽²⁷⁾	CM1	22
		CE1	15
13 oct. 1 jours	Marbois ⁽²⁷⁾	GS-CP	23
		CE1-CE2	22

Total : 1 projet / 17 jours / 9 écoles / 30 classes / 606 participants

JOURNÉES ARTISTIQUES

À la demande des enseignants, des journées artistiques sans artiste intervenant sont proposées. Elles sont animées par la référente actions scolaires sur une ou plusieurs journées.

Ces ateliers visent à initier les élèves à une technique et à une pratique artistique.

Dates Nb de jours	Titre	Établissements Classes	Nombre Part. & Visit.
30 janv. & 24 avr. 2 jours	Land art	Lycée agricole Le Neubourg (27) 1ère CGEA	27
du 16 juin au 24 juin 5 jours	Adopte ta maîtresse !	École La Guéroulde (27) Maternelles	30

Total : 2 projets / 7 jours / 57 participants

JOURNÉES D'ÉCHANGES DE PRATIQUES

En partenariat avec le **SDJES**, La Source Garouste - La Guéroulde propose des journées d'initiation à la conduite de projet artistique, destinées aux éducateurs et animateurs de centre de loisirs.

Ces temps d'accompagnement, animés par l'équipe de La Source, visent à transmettre des outils et des méthodes favorisant la mise en œuvre d'actions artistiques auprès de leurs publics.

Dates Nb de jours	Titre	Lieux Villes	Participants
du 28 avr. au 29 avr. 2 jours	Initiation au plâtre	La Source Garouste Breteuil - La Guéroulde	14
du 15 mai au 16 mai 2 jours	Initiation à la gravure		14
du 19 juin au 20 juin 2 jours	Initiation à l'encre et aquarelle		6

Total : 3 projets / 6 jours / 34 participants

STATISTIQUES SCOLAIRES

1 163
élèves

56
classes

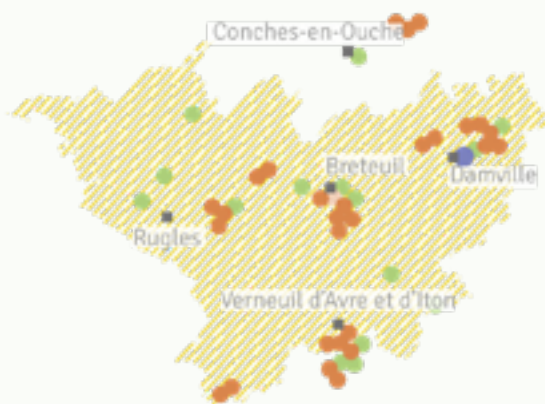
93
journées

Répartition des élèves et des classes

	Ateliers		Séjours		Journées sensibilisation	
1^{er} degré maternelle au CM2	367 élèves	18 classes	43 élèves	2 classes	636 élèves	31 classes
2^d degré collèges et lycées	90 élèves	4 classes	-	-	27 élèves	1 classe

Répartition géographique des classes

> Territoire de Normandie Sud Eure



- Ateliers
- Séjours
- Visite annuelle de l'expo
- Journée artistique

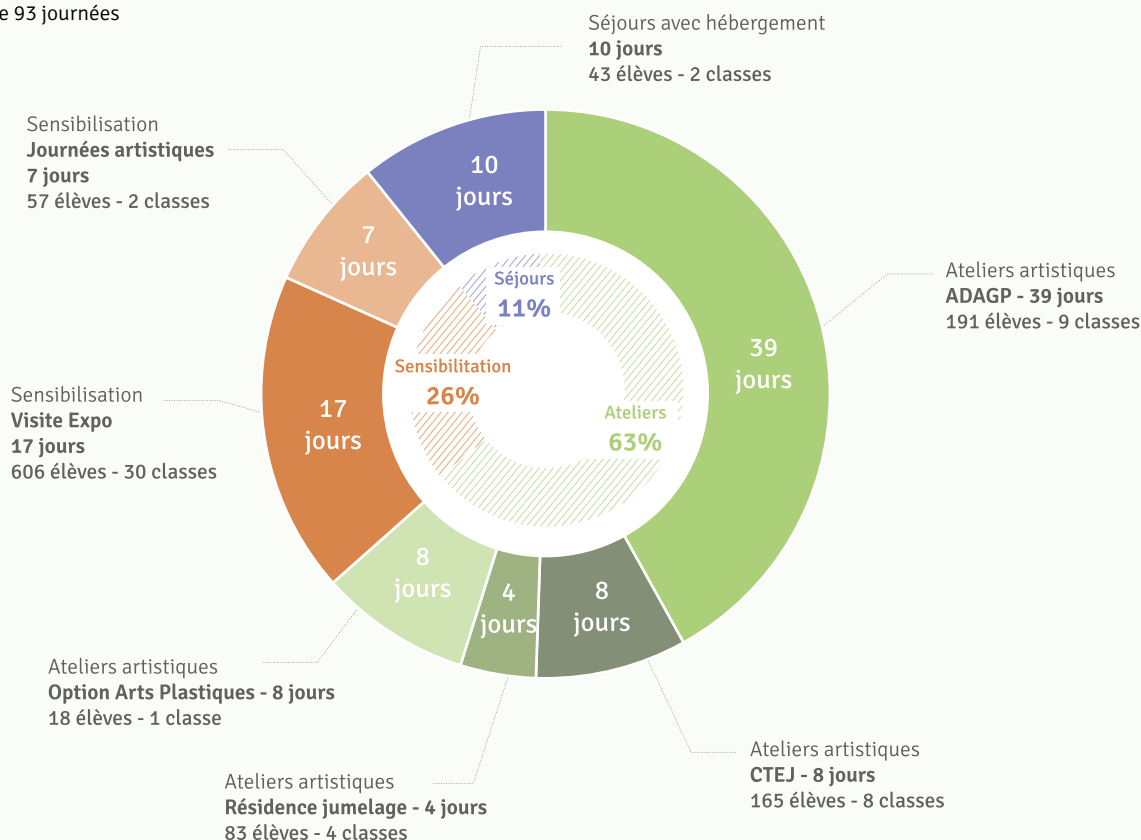
56 classes dans le département de l'Eure (100 %),
dont **46** sur le territoire de Normandie Sud Eure (82 %).

10 classes hors Interco Normandie Sud Eure :

CC Lieuvain Pays d'Auge (2), CA Seine-Eure (1), CC du Pays de Conches (4),
CC du Pays du Neubourg (1) et Seine Normandie Agglomération (2).

Nombre de jours par action

> sur un total de 93 journées







ACTIONS HORS-LES-MURS

Le dispositif Hors-les-Murs permet à La Source Garouste – La Guéroulde d’apporter son savoir-faire artistique directement **au sein des écoles et structures du département** accueillant des enfants dès 6 ans. Il s’agit d’« aller vers » les jeunes en proposant des actions d’éducation artistique et culturelle clés en main, fondées sur les méthodes de La Source. Ce dispositif facilite également la collaboration avec les enseignants, éducateurs et professionnels souhaitant développer des projets créatifs avec leurs publics.

HORS-LES-MURS

Le dispositif expérimental **Hors-les-Murs**, lancé en février 2024 et maintenu dans un premier temps jusqu'en 2026, cible les élèves d'écoles primaires, les enfants et les adolescents suivis par l'Aide Sociale à l'Enfance vivant hors du territoire de l'Interco Normandie Sud-Eure. Son but est triple :

- Permettre la rencontre avec les artistes et la découverte de différentes pratiques artistiques ;
- Valoriser les compétences des enfants et des adolescents ;
- Contribuer à la socialisation et à l'épanouissement de chacun.

Situation géographique des ateliers Hors-Les-Murs en 2025

Afin d'illustrer concrètement le déploiement territorial du dispositif Hors-les-Murs, la carte ci-dessous présente les différents lieux d'intervention sur le département de l'Eure en 2025, répartis entre établissements scolaires (7), structures relevant de l'Aide Sociale à l'Enfance (8) et un Institut Médico-Éducatif (1).



DANS LES ÉCOLES

L'artiste et l'éducatrice spécialisée se déplacent dans les écoles primaires du département de l'Eure et proposent un atelier artistique aux élèves.

Le nombre d'élèves participant aux ateliers est déterminé par les écoles. La plupart du temps, toutes les classes d'un établissement participent à un unique atelier artistique d'une journée, répété au cours de la semaine pour permettre la participation de tous les groupes-classes et ajusté pour correspondre aux âges des élèves.

Dates Nb de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Établissements Classes	Classes	Participants
du 27 janv. au 31 janv. 4 jours	Atelier Chimères	Héloïse Farago	École Lieurey (27) CP, CE1, CE2, CM1	4	97
du 3 fév. au 7 fév. 4 jours	Lampes Fleurs	Marta Panzacchi	École Ormes / Portes (27) CE1, CE2, CM1, CM2	3	74
du 3 mars au 7 mars 4 jours			École Calleville (27) PS au CM2	4	90
du 10 mars au 14 mars 4 jours			École St Aubin d'Écrosville (27) CP au CM2	4	96
du 17 mars au 21 mars 4 jours	Atelier Chimères	Héloïse Farago	École Bourgtheroulde (27) CE1, CE2	4	101
du 31 mars au 4 avr. 4 jours	1,2,3 INDIGO	Thomas Gaugain	École BosRoumois (27) CP, CE1	4	96
du 19 mai au 23 mai 4 jours			École Glisolles / Aulnay-sur-Iton (27) CP au CM2	3	68

Total : 7 projets / 28 jours / 3 artistes / 26 classes / 622 participants



Les mots des enseignants...

" Ce projet a suscité chez les enfants, de la capacité à imaginer et créer une oeuvre individuelle puis collective. Chacun a pu prendre la parole et expliquer ses choix plastiques. Nous avons observé beaucoup d'enthousiasme face à la rencontre d'un artiste. De par ce projet, certains élèves, notamment ceux en difficultés scolaires, se révèlent dans la créativité. Cette idée, de faire venir les artistes dans les écoles éloignées de La Guéroulde, est excellente, surtout vue la hausse du prix des cars.

Merci à vous. " **Équipe enseignante de l'école élémentaire de Lieurey**



DANS LES LIEUX DE VIE A.S.E

Dans les MECS, le dispositif Hors-les-Murs permet à La Source Garouste d'aller à la rencontre des enfants et des jeunes et de leur proposer des ateliers artistiques conçus spécialement pour leur environnement.

Ces interventions offrent des moments d'expression et de valorisation, tout en soutenant les équipes éducatives dans leurs projets. L'ambition est d'apporter un souffle créatif au cœur du quotidien des enfants et adolescents accueillis dans le cadre de l'Aide Sociale à l'Enfance.

Dates Nb de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Établissements Villes	Participants âges	Visiteurs
du 10 fév. au 14 fév. 5 jours	Ma Graine magique	Marta Panzacchi	MECS Moissons Nouvelles Evreux (27)	8 7 - 12 ans	31
du 17 fév. au 21 fév. 5 jours	Bestiaire Mural	Héloïse Farago	Foyer Départemental de l'Enfance Evreux (27)	12 7 - 12 ans	35
du 14 avr. au 18 avr. 5 jours	Ma Graine magique	Marta Panzacchi	MECS St Germain Village Pont Audemer (27)	13 8 - 15 ans	28
du 25 juin au 27 juin et 2 juil. 4 jours	Mos'Art, la symphonie de l'art	Solène Léglise	MECS Orphelins Apprentis d'Auteuil St Sébastien de Morsent (27)	9 10 - 16 ans	27
du 7 juil. au 10 juil. 4 jours	Musique en mosaïque	Solène Léglise	Foyer Départemental de l'Enfance Evreux (27)	9 5 - 8 ans	45
du 28 juil. au 1er août 5 jours	Jardin Fleuri	Camille Chastang	MECS L'Oasis Les Andelys (27)	9 6 - 16 ans	18
du 18 août au 22 août 5 jours	La fabrique de l'été	Antoine Medes	MECS Les Fontaines Vernon (27)	3 7 - 10 ans	18
du 27 oct. au 31 oct. 5 jours	L'Art de l'encre	Sophie Videgrain	MECS Thibouville Bernay (27)	13 7 - 18 ans	18

Total : 8 projets / 38 jours / 6 artistes / 76 participants / 220 visiteurs

EE

Les mots des participants...

"J'adore l'art, c'est une passion que j'aime approfondir. J'ai appris de nouvelles choses que j'ai mis en pratique avec concentration. L'ambiance était agréable, tout le monde était convivial, souriant et accueillant." **Louane, 17 ans, MECS Thibouville**

" J'ai aimé participer à l'atelier, surtout poncer et décorer les meubles. " **Timéo, 9 ans, Foyer Départemental de l'Enfance**

"J'ai bien aimé partager la semaine avec les autres jeunes, il n'y a pas eu de conflit et j'ai appris à connaître d'autres enfants" **Fatoumata 9 ans, Foyer Départemental de l'Enfance**

eeee

Les mots des partenaires...

" Le groupe était tout à fait sympathique, attentif, impliqué et les éducateurs présents et disponibles. J'ai même été étonnée de la concentration de certains et du calme de certaines séances. J'ai aussi été surprise par l'engagement de certains jeunes qui ont pu se dépasser. "

Équipe MECS de Thibouville



DANS LES CENTRES MÉDICO-SOCIAUX

Au sein des Instituts Médico-Éducatifs, le dispositif Hors-les-Murs permet à La Source Garouste d'intervenir auprès d'enfants et d'adolescents en situation de handicap en proposant des ateliers artistiques adaptés à leurs besoins et à leurs capacités.

Ces temps de création favorisent l'expression personnelle, la confiance en soi et la valorisation des compétences de chacun. Ils s'inscrivent en complémentarité avec le projet éducatif et thérapeutique des structures, en collaboration étroite avec les équipes professionnelles. L'ambition est d'ouvrir un espace d'expérimentation sensible et créative, où chaque jeune peut trouver sa place et révéler son potentiel.

Dates Nb de jours	Titre	Artistes Champ artistique	Établissements Villes	Participants âges	Visiteurs
du 12 mai au 16 mai 5 jours	5 sens	Walter Sené	IMP Julie Corallo Evreux (27)	63 7 - 15 ans	75

Total : 1 projet / 5 jours / 1 artiste / 63 participants / 75 visiteurs



Les mots des artistes...

" Les jeunes du projet étaient tous très motivés. Curieux et volontaires, ils étaient le coeur de l'histoire. Tous ont joué le jeu de la création. Certains ont souhaité revenir en atelier pour continuer leurs créations, d'autres venaient découvrir le travail des copains, tout au long de la semaine et enfin, quelques-uns se sont proposés pour aider à l'installation finale. " **Walter Sené**







ESPACE DE VIE SOCIALE

Démarré en 2025, l'Espace de Vie Sociale de La Source Garouste – La Guéroulde s'appuie sur un diagnostic partagé pour définir ses priorités. Les premières actions – ateliers, animations et sorties – sont désormais engagées afin de renforcer la participation des habitants et le lien social.

ESPACE DE VIE SOCIALE

L'Espace de Vie Sociale de La Source à Breteuil est un lieu ouvert, pensé comme un espace de rencontres, d'échanges et d'initiatives porté par les habitants.

Il vise à permettre la rencontre entre les habitants du territoire, à valoriser les initiatives, les savoir-faire et les dynamiques locales, et à contribuer à renforcer le lien social et la participation citoyenne à travers des actions collectives accessibles à tous. Son but est donc de:

- Impliquer les habitants
- Renforcer le lien social.

CONSTRUCTION DU PROJET

La construction du projet d'**Espace de Vie Sociale** s'est engagée dès l'été 2024 à travers une démarche de concertation associant habitants, partenaires et institutions. Comités d'habitants, comités de pilotage et temps de rencontre avec les acteurs du territoire ont permis de co-construire un projet partagé, ancré dans la réalité du territoire de Breteuil.

Cette phase a également été ponctuée par des temps forts de mobilisation collective, favorisant l'adhésion et l'implication des habitants.

Dates Nb de jours	Titre	Participants
1 août 2024	Sollicitation pour engagement projet EVS CAF + Normandie Sud Eure	
12 déc. 2024	1^{er} Comité d'habitants	7
16 janv.	1^{er} Comité de Pilotage	13
4 fév.	Rencontre partenaires du territoire	33
15 mars	2^{ème} Comité d'habitants	10
24 avr.	2^{ème} Comité de Pilotage	11
3 juil.	3^{ème} Comité de Pilotage	14
6 oct.	Rencontre Comité d'habitants	11

Total : 1 projet / 8 jours / 58 participants

MISE EN ŒUVRE DU PROJET

À partir de l'automne 2025, la mise en œuvre du projet d'**Espace de Vie Sociale** s'est concrétisée par le déploiement d'actions variées, co-construites avec les habitants du territoire de Breteuil.

Des sorties culturelles, des ateliers réguliers ainsi que l'organisation et la participation à des manifestations locales ont été proposés, favorisant la rencontre, l'expression et l'implication des habitants.

Ateliers

Dates Nb de jours	Titre	Lieux	Participants
28 juin	Atelier Sculpture collective grâce au recyclage	Place Laffite Breteuil (27)	15
1 déc.	Atelier Créatif de Noël	Résidence Le Béguinage Breteuil (27)	12

Total : 2 projets / 2 jours / 27 participants

Manifestations

Dates Nb de jours	Titre	Lieux	Participants
14 juin	Kermesse artistique	Breteuil Breteuil (27)	100
13 sept.	Portes Ouvertes La Source - stand	La Source Garouste Breteuil - La Guéroulde	6
6 déc.	Canton d'Hiver	Breteuil Breteuil (27)	7

Total : 3 projets / 3 jours / 113 participants

Sorties

Dates Nb de jours	Titre	Lieux	Participants
27 nov.	Sortie au Musée du Verre	Musée du Verre Conches (27)	4

Total : 1 projet / 1 jour / 4 participants





ÉVÉNEMENTS CULTURELS

ÉVÈNEMENTS CULTURELS

En proposant des rendez-vous culturels diversifiés (rencontres, expositions, spectacles), en complément des ateliers de pratiques artistiques programmés tout au long de l'année, La Source Garouste - La Guéroulde lutte contre l'exclusion culturelle et artistique en milieu rural et s'adresse ainsi à un public plus large.

Les différents évènements culturels programmés permettent de :

- Valoriser la créativité des enfants, des jeunes et de leurs familles ;
- Favoriser la rencontre avec des artistes, la découverte de leurs œuvres et de leurs démarches ;
- Contribuer au développement artistique et culturel au sein du territoire.

SORTIES DE RÉSIDENCE

À l'issue de chaque période de résidence dans le domaine des arts visuels, les artistes ouvrent les portes de leurs ateliers pour faire découvrir aux familles et à la population du territoire leur travail personnel. Ce temps convivial, organisé en soirée en fin des premier, deuxième et quatrième trimestres, permet la rencontre et les échanges autour de pratiques souvent méconnues des familles et contribue à la valorisation des artistes intervenus à La Source.

Des sorties de résidences, découvertes d'étapes de travail dans le domaine des arts de la scène, peuvent aussi être proposées au public, en fonction de l'état d'avancement des spectacles et de la capacité, pour La Source Garouste - La Guéroulde, de les mettre en œuvre.

Date de sortie de résidence (dates de résidence)	Artistes Champ artistique	Lieux	Visiteurs	
			enfants	adultes
26 mars du 06 janv. au 28 mars	Benoît AZAR peintre, sculpteur et verrier	Ateliers La Source Garouste	24	45
	Emmanuelle AZAR - Manoocha artiste auteur pluridisciplinaire	Ateliers La Source Garouste		
25 juin du 31 mars au 27 juin	Evantias CHAUDAT photographe	Ateliers La Source Garouste	12	30
	Alexandra PALAVASSON peintre	Ateliers La Source Garouste		
17 décembre du 27 oct. au 18 déc.	Perrine GICQUEL céramiste plasticienne	Ateliers La Source Garouste	11	32
	Margaux TALEUX céramiste plasticienne	Ateliers La Source Garouste		

Total : 6 projets / 3 jours / 6 artistes / 154 visiteurs

EXPOSITIONS ET SPECTACLES



Expositions

Plusieurs expositions sont programmées au cours de l'année pour présenter des œuvres d'artistes et/ou valoriser les travaux réalisés en atelier par les enfants, les jeunes et les familles. Les expositions peuvent avoir lieu au sein de La Source Garouste - La Guéroulde ou Hors-les-Murs.

L'**exposition annuelle**, qui se déroule entre septembre et octobre, marque un temps fort dans la programmation de La Source Garouste-La Guéroulde. Le vernissage, programmé cette année le vendredi 12 septembre, en présence de nombreux partenaires, a été suivi d'une belle fête à destination des familles, le samedi 13 septembre. Lors de cette journée portes ouvertes, un spectacle présenté par des enfants et un concert ont également été proposés au public.

Dates Nb de jours	Titre	Partenaires d'action	Lieux Villes	Visiteurs
du 12 juin au 27 juin 12 jours	Nous, le vivant	ADAGP	Conseil Départemental de l'Eure Evreux (27)	30
du 12 sept. au 12 oct. 30 jours	La Naissance et le Vivant		La Source Garouste Breteuil - La Guéroulde (27)	900
11 & 12 oct. 2 jours	Canton d'Automne	Normandie Sud Eure	Abbaye Saint-Nicolas Verneuil d'Avre et d'Iton (27)	NC
du 5 nov. au 3 déc. 24 jours	La Source de l'Art	Université de Rouen Normandie	Campus d'Evreux Evreux (27)	NC

Total : 4 projets / 68 jours / 930 visiteurs

Spectacles

Il s'agit de renforcer l'offre du territoire en matière de spectacles jeune public, d'en faire bénéficier les enfants de La Source, mais également un public plus large (spectacles ouverts aux accueils de loisirs ou aux secteurs familles d'autres associations, par exemple).

Ces spectacles sont professionnels, mais certains événements offrent également l'opportunité aux enfants ou aux jeunes et aux familles de La Source Garouste - La Guéroulde de présenter sur scène le travail qu'ils ont effectué dans le cadre de projets spécifiques.

Dates Nb de jours	Titre	Partenaire d'action	Artistes	Visiteurs
13 sept. 1 jour	La petite graine qui monte		Enfants Daniel & Amanda Mayard	338
27 sept. 1 jour	Le Voyage en Uruguay	Département de l'Eure	Cie des Petits Champs	96
31 mai 1 jour	Comédie Musicale DON QUICHOTTE	Groupe Scolaire La Madone Paris 18 ^{ème}	27 Collégiens	17

Total : 3 projets / 3 jours / 2 compagnies / 451 visiteurs

AUTRES MANIFESTATIONS

Sur sollicitation de partenaires institutionnels ou associatifs locaux, et en fonction de ses moyens techniques et humains, La Source Garouste - La Guéroulde peut mettre à disposition des espaces et du matériel, ou encore intervenir sur des manifestations culturelles ou sociales ponctuelles : conférences, forums, ateliers ou réunions diverses...

Dates Nb de jours	Titre	Partenaires d'action	Lieux Villes	Participants
5 juin 1 jour	Comité de Pilotage Délégation des solidarités	Conseil Départemental de l'Eure	La Source Garouste Breteuil - La Guéroulde	20
17 juin 1 jour	Assemblée Générale	Groupama		80
1 juil. 1 jour	Présentation Projet Pour l'Enfant	Conseil Départemental de l'Eure		25
3 juil. 1 jour	Journée convivialité	Conseil Départemental de l'Eure Monalisa		50
24 sept. 1 jour	Visite expo + atelier	Service Social / Charline Doublet		12

Total : 5 projets / 5 jours / 187 participants

LEXIQUE DES SIGLES ET TERMES

Afin de faciliter la lecture du rapport, vous trouverez ci-dessous la signification des principaux sigles utilisés.

ADAGP	Société des Auteurs dans les Arts Graphiques et Plastiques.
AEPA	Animation – Enfance et Personnes Âgées (Bac professionnel).
ASE	(Aide Sociale à l'Enfance) Service départemental chargé de la protection de l'enfance.
BAFA	Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur.
BUT	Bachelor Universitaire de Technologie.
CAF	Caisse d'Allocations Familiales.
CAS	Comité des Ados Sourciers (instance d'engagement des jeunes au sein de l'association).
CC	Communauté de Communes.
CA	Communauté d'Agglomération.
CLAVIM	Culture, Loisirs, Animation de la Ville d'Issy-les-Moulineaux.
CTEJ	Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle Jeunesse.
DE	Diplôme d'État.
DSDEN 27	Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de l'Eure.
EVS	Espace de Vie Sociale.
IME	Institut Médico-Éducatif.
IMP	Institut Médico-Pédagogique.
LSG	La Source Garouste.
MECS	Maison d'Enfants à Caractère Social.
MSA	Mutualité Sociale Agricole.
PRE	Programme de Réussite Éducative.
SDJES	Service Départemental à la Jeunesse, à l'Engagement et aux Sports.
TIG	Travaux d'Intérêt Général.
ULIS	Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire.

Partenaires publics locaux de La Source Garouste - La Guéroulde



Partenaires privés de La Source Garouste - La Guéroulde



Partenaires nationaux de La Source Garouste - La Guéroulde



Les grands partenaires nationaux de La Source Garouste



Les donateurs

Le Conseil d'administration et l'équipe de La Source Garouste - La Guéroulde adressent leurs plus sincères remerciements aux enfants, aux jeunes et à leurs familles, aux artistes, au comité des Ados Sourciers, aux bénévoles, aux stagiaires, aux travailleurs sociaux du Département de l'Eure, ainsi qu'à l'ensemble de leurs partenaires et donateurs.