

Initiation au doublage chanté

Formule semi-privée

Syllabes met tout en oeuvre afin de vous offrir un apprentissage du doublage chanté conforme aux exigences du milieu.

Vous bénéficierez des conseils avisés de formateurs et les mettrez en pratiques grâce à des exercices en studio afin d'apprendre à utiliser votre voix chantée dans des situations réelles d'enregistrement au micro. Sous la direction de directeurs de chant professionnel, vous aurez la possibilité de vous mesurer à des mélodies et refrains de grands classiques de films d'animations. Un heureux mélange d'interprétation et de performance vocale !

A l'aide du logiciel Dub Studio, l'outil de référence de l'industrie, vous apprendrez les bases du doublage chanté et découvrirez les coulisses de ce métier sur des "boucles" tirées de séries télé, dessins animés et scènes d'ambiance.



NOS FORMATEURS

Dominic Lorange

Formé en théâtre, en chant et en danse à l'école supérieure de théâtre musical, il est reconnu pour sa polyvalence et son

jeu nuancé. Il mène une carrière diversifiée qui lui permet de se produire autant à l'opéra, au théâtre qu'à la télévision.

Pierre Bédard

Ouvrant dans le domaine depuis 30 ans, il a chanté sur plus de 100 films et travaillé en adaptation et direction musicale sur les chansons de plus de 50 films et séries télé, notamment *La Reine des Neiges II*, *Mr. Rogers*, *Lego Movie II*, *Hotel Transylvania III*, *Trouver Dory*, *Angry Birds*, *Jungle Book*, etc.

- **CONDITION D'ADMISSIBILITÉ :** Membres UDA

- **PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES À L'ATELIER :**

- Bonne maîtrise du chant
- Avoir une bonne lecture à vue
- Posséder une diction solide

- **DURÉE :** 4 heures

- **TARIF :** 490\$ + taxes

Réservation et informations :

514-363-0463 #213

academie@syllabes.com



Visitez notre site Web syllabes.com ou rejoignez notre page Facebook facebook.com/syllabes