



CREATE
ART
NOT JUST
BE SMART

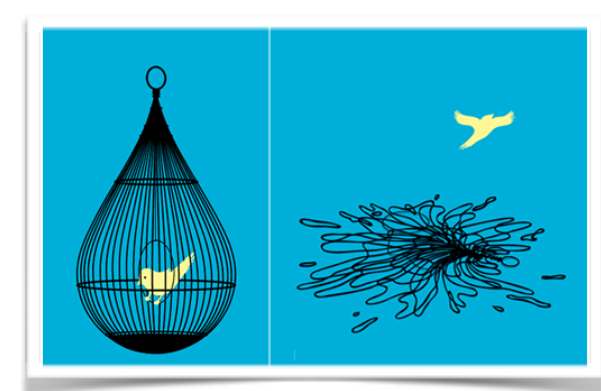
De cultuurdouche in vogelvlucht

Maandag
(Anders) kijken naar Technische Bedrijfskunde
De opdracht: Onderzoek wat is Technische Bedrijfskunde?
Wat betekent bedrijfskundig werken in groepen?
Rolverdeling & kernwoorden
Film: The Martian
Logboek
Hoe en wat over mondmappen en interviews

Dinsdag
Informatievoorziening bij TB?
Logboek & Tumblr
Werken aan de opdracht
Interviews met docenten
Mini-college 'anders kijken'

Woensdag
De kunst van kunst
Werken aan de opdracht
Museums in Eindhoven
Wrapp-up in het Van Abbemuseum
Tips voor volgende week

Donderdag
Uitwerken mindmap
Afronden blog en live!
Alles inleveren!



Waarom een cultuurdouche?

Cultuurdouche:
'Een metafoor voor een onderdompeling, een kennismaking door erin te duiken om een indruk te krijgen van de bedrijfskundige werkwijze en een proces te doorlopen dat min of meer een afspiegeling is van het beroep.'

Tijdens de februari instroom is de duur 3 dagen waarbij studenten werken in leergroepen van ca. vijf studenten.

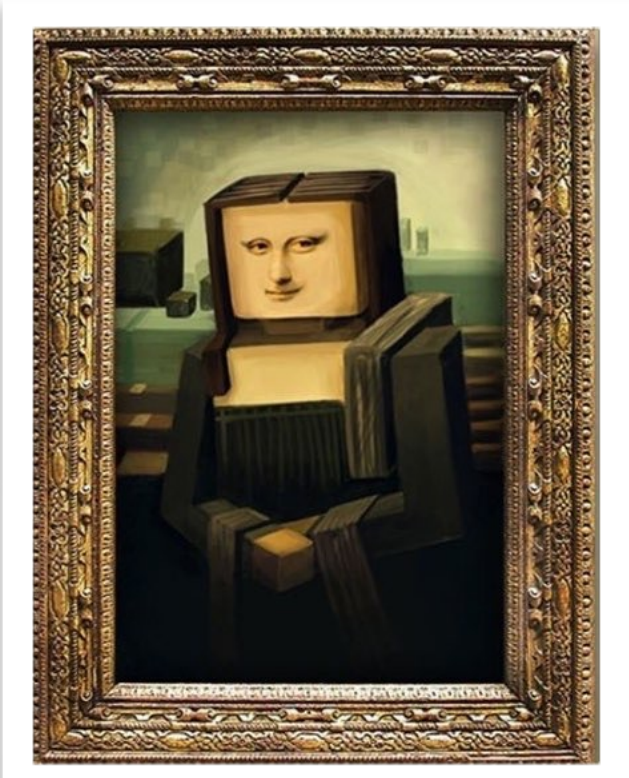
- Het gaat er hierbij om te zorgen dat studenten:
1. Zelf een beeld van Technische Bedrijfskunde vormen
 2. Leren samenwerken
 3. Leren omgaan met onzekerheid
 4. Inhoud creatief kunnen verbeelden & overbrengen aan anderen
 5. Een individuele reflectie doen op het geleerde



The Museum of Modern Art of Industrial Engineering & Management

Op vrijdag openen we het pop-up Museum of Modern Art of Industrial Engineering & Management.

Het museum geeft antwoord op de vraag: Wat is Technische Bedrijfskunde?



42 ?

Persoonlijke reflectie & beoordeling

1. Houd een verslag bij middels een logboek (voor jezelf) z.o.z.
 - Dus NIET WAT je gedaan hebt, doch HOE je de dingen ervaren hebt.
 - Wat je eigen reactie/houding was en of jouw zienswijze veranderd is
 - Je eigen belangrijkste inzichten / leerpunten
2. Maak een Tumblr blog (voor jezelf en anderen)
 - Jouw inzichten die je wilt delen
 - Dus NIET WAT je gedaan hebt, doch HOE je de dingen ervaren hebt
3. Maak een mind map op A3 (voor jezelf en de docenten)
 - In te leveren, uiterlijk een week na de cultuurdouche in de mailbox van Mr. Vullings
 - Respecteer de basisregels mind mapping (kleuren, tekeningen, associaties, ...)
 - Zet hier duidelijk je naam + studentnummer op !!



The Warrior

Experience

En dan weet je alles wat je niet eerder hebt gevraagd...

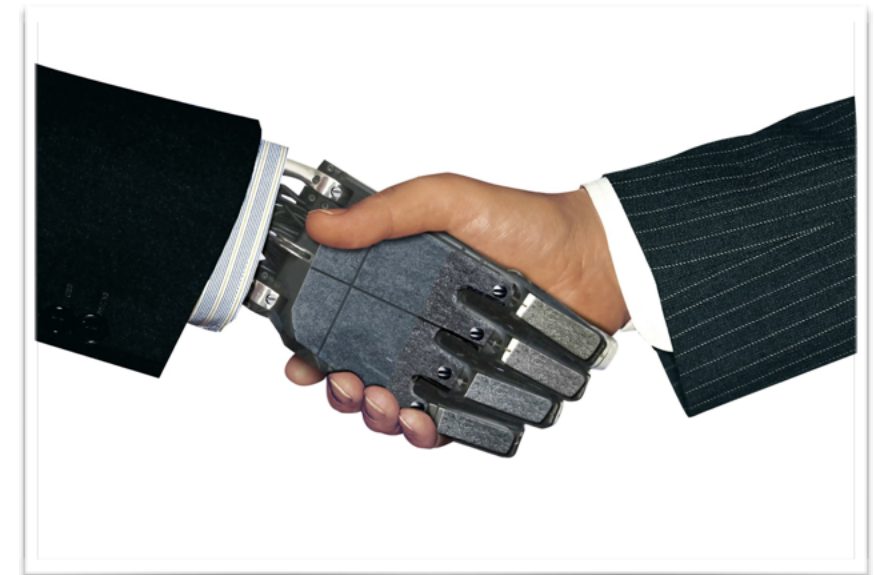
TBK Pro-tip:
Make notes and drawings!



The Explorer

See / Hear

Je weet niet wat je niet weet



Technische Bedrijfskunde?!

Elk beroep heeft zijn eigen taal, methodieken, gewoonten en waarden. Deze hebben hun eigen specifieke betekenis. Uitvinden wat die betekenis nu precies inhoudt is de eigenlijke studie. Je hebt gekozen voor een 'brede' studie en om te weten wat dat zoal kan betekenen, ga je dat in de cultuurdouche onderzoeken.

Voor bedrijfskunde hebben we die verdeeld over 4 aandachtsgebieden met de letters **MOTE**:
M - Mens/Milieu
O - Organisatie
T - Techniek
E - Economie

Dus waar de econoom vooral naar de cijfertjes kijkt, de engineer naar de techniek, wordt van de bedrijfskundige verwacht dat hij elke situatie vanuit 4 invalshoeken onderzoekt, dat betekent dus breed.

Learning = Action

Think for yourself... and ask more & better questions!

Drie dagen zoek naar 'The kunst van Technische Bedrijfskunde'



Cultuurdouche TBK

Wat is Technische Bedrijfskunde?

IMPORTANCE	URGENCY	
	High	Low
1	Urgent and important Do it now	2 Important not urgent Decide when to do it
4	Urgent not important Delegate it	3 Not important not urgent Dump it
Low		

"Douglas Adams is awesome. When we ask questions they come along with our biases. You should really ask, 'Is this the right question?' And that's hard to figure out"

Elon Musk recommends 'The Hitchhiker's Guide to the Galaxy' by Douglas Adams
CEO & CTO of SpaceX and CEO & Chief Product Architect of Tesla Motors
Source: Based by our editors on an interview.

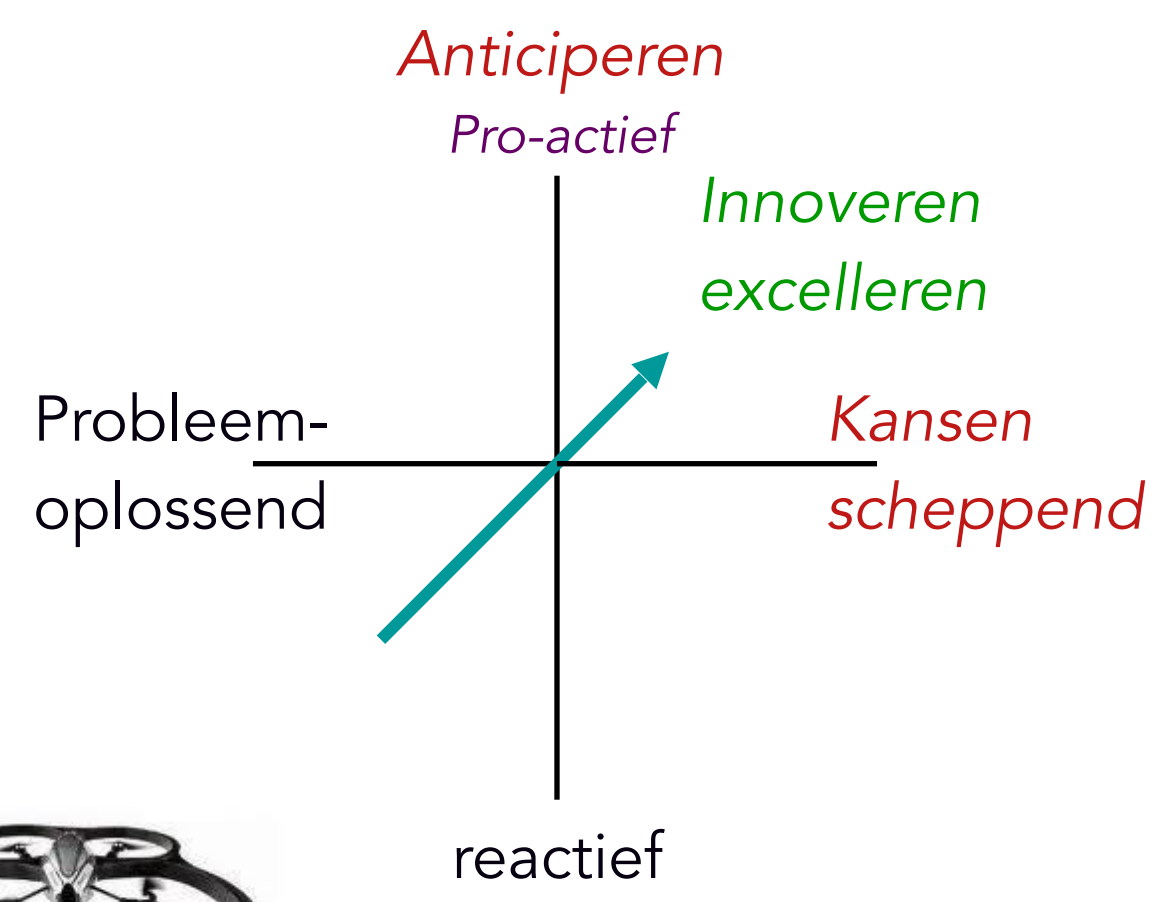
'Gij zult eerst ervaren, dan pas begrijpen.'

Try out



The Judge

Een ander paradigma ?



"Learn how to see. Realize that everything connects to everything else."
Leonardo da Vinci



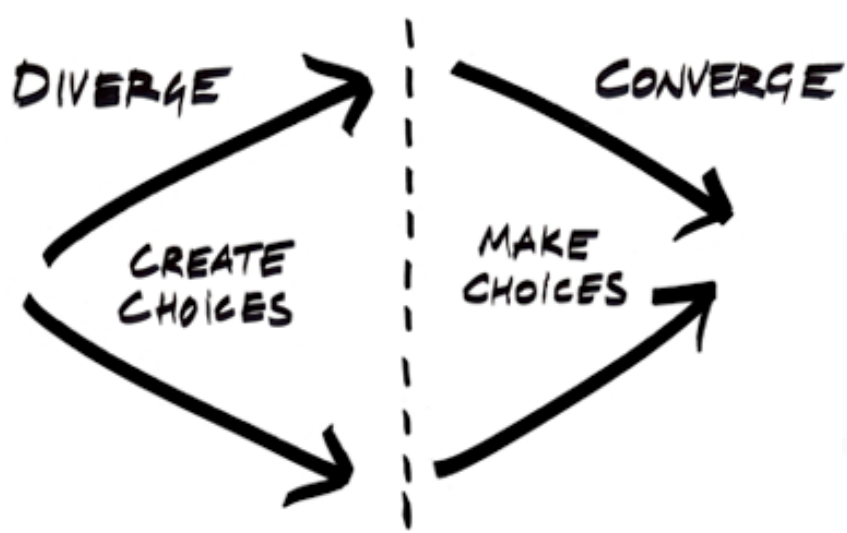
The Artist

Invent



Prachtige vragen, start met vragen aan:

1. Jezelf
2. Je team
3. Google
4. Docenten



Help?! Only in case of emergency
Ramon Vullings
ramon.vullings@fontys.nl
+32496234007

MAANDAG, DAG 1 REFLECTIE

Pffiewww!! Het zit er op, dag 1 van de Cultuurdouche van je nieuwe studie. Je bent begonnen met Technische Bedrijfskunde.

Dus, start vandaag met je **logboek** en leg voor jezelf vast:

- Wat je vandaag het meest is opgevallen?
- **Teken** wat je vandaag het allermoeilijkste vond. En beschrijf waarom.
- Wat heb je geleerd over technische bedrijfskunde in de film The Martian?
- Waar je het meest van genoten hebt? En waarom?
- En de twee 'beste' vragen die vandaag bedacht, gehoord of gedroomd hebt.

Heb je (nog) geen schrift, gebruik dan de ruimte hieronder ...



Dit is dus de input voor je eerste **Tumblr** blog-post!

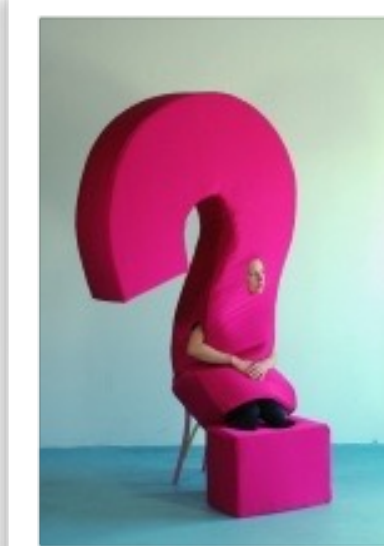
TBK Pro-tip:

Make notes
and
drawings!

Cultuurdouche

Leren reflecteren!

*En dan weet je alles
wat je niet eerder
hebt gevraagd...*



Hoe? Wat? Leren van deze week? Ja, zeker!

Juist nu, nu alles nog nieuw en anders is,
krijg je veel indrukken.

Leg die nu vast in een logboek. Na afloop kun je dat gebruiken om te reflecteren. Als je deze week elke dag 15 minuten investeert, scheelt je dat vele uren (herinneringen ophalen) en ben je veel sneller klaar. Die aantekeningen helpen jou om de boordeling van de Cultuurdouche tot een succes te maken.

Gebruik hiervoor jouw eigen **logboek**. Huh? Wat is dat?

Dat is een **fatsoenlijk papieren schrift**
waar je **notities** en **aan-tekeningen** in kunt maken.
Gebruik liever te veel dan te weinig papier.
En beter A3 formaat dan A5 formaat.

*TBK PRO-tip: Je kunt mooi van je (aan)tekeningen foto's maken
voor gebruik in je Tumblr blog en je mindmap!*

DINSDAG, REFLECTIE DAG 2

**Hoe gaat het? Veel nieuws gehoord?
De bedoeling en jouw opdracht helder?
En zijn de taken verdeeld met je groepsgenoten?
Mooi, dan ben je al weer een stap verder.**

Je bent vandaag vast een keer verrast? Of misschien wel meer dan één keer? Ook goed, of sterker... nog beter!

Dus vandaag verder met je logboek/schrift.

- Teken daarin de twee mooiste gedachte-kronkels die je vandaag hebt gehad.
- Beschrijf de belangrijkste dingen die je hoorde tijdens de interviews. Maar ook waar je door verrast bent en waarom?
- Welke vraag durfde je niet te stellen aan de experts? Waarom had je die vraag willen stellen? Welke vraag ben je vergeten?
- Waarom lijkt een technische bedrijfskundige op een astronaut die op Mars is achtergebleven?

- En beschrijf dat wat je zeker niet wilt vergeten van deze dag.

WOENSDAG, DAG 3 REFLECTIE

Je bent over de helft!

De kraan van de Cultuurdouche is volledig open gegaan. Wat heeft dat jou en jullie opgeleverd? Ga verder in je logboek, teken, schrijf, fotografeer. En laat je inspireren door de volgende vragen.

- Welke object in het museum hadden jullie in de groep een heel verschillende mening over. En hoe zo dan?
- Hoe zie je de geschiedenis van het museum in relatie tot de geschiedenis van Eindhoven?
- Welke objecten in het museum kon je goed in verband brengen met de thema's van je groep?
- Waarom lijkt een technische bedrijfskundige op een kunstenaar?
- Wat vond het lastigste in de samenwerking in de groep en wat zegt dat over jezelf?

DONE! DONDERDAG ...

- Wat vond je het meest waardevolle onderdeel van de Cultuurdouche?
- Als je een overlevingsstrategie zou moeten maken voor de Cultuurdouche TB, wat zou daar dan zeker in moeten staan?

- Als je terugkijkt op wat je deze week allemaal gedaan of geprobeerd hebt. Dan was er vast iets bij wat niet lukte, dat mis ging. Als je zo'n mislukte poging beschrijft; leg dan uit waarom het heel leerzaam was dat je/jullie die ondernomen hebben.



Wanneer voelde jij je,
deze week,
alleen op een vreemde planeet?

**DON'T
PANIC**

