

PAUL BOCUSE 1926-2018

Le 9 février 2026, La Poste émet un timbre à l'effigie de Paul BOCUSE « Cuisinier du siècle », à l'occasion du centenaire de sa naissance.



Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

Portrait...

Et dire qu'au crépuscule de sa vie, il émettait des doutes quant à la pérennité de la trace qu'il laisserait dans l'histoire, moins la petite (celle de la gastronomie) que la grande (avec un H majuscule) : « *Après mon départ, vous ferez ce que vous voudrez...* » Du Paulo des bords de Saône de sa jeunesse au célébré par le *Gault & Millau*, la vie de Paul Bocuse demeure un grand écart émotionnel constant, entre le chef de cuisine surexposé et l'homme de tous les jours, tourné vers ses copains, la nature et celle qu'il n'aura jamais perdue de vue, y compris depuis l'autre bout du monde : la Saône.

De Monsieur Paul, de son Auberge – autoproclamée « *temple de la gastronomie mondiale* » – sans que personne n'y trouve, encore aujourd'hui, quelque chose à

redire, tout a été dit, ou presque. Et pourtant. Subsiste un brin de mélancolie prégnant dans le regard d'un homme, « *un enfant de pauvre qui vit comme un gosse de riche* », dont la personnalité recèle une complexité de celle qui marque autant les époques que les esprits. Car Monsieur Paul a été un contemporain tout au long de sa vie, toujours un coup d'avance, un iconoclaste qui, outre le fait d'avoir fait sortir les cuisiniers de leurs cuisines, a réussi à conférer à sa profession des lettres de noblesse.

Esquisser la vie du primat des gueules est une gageure en soi, tant elle est dense : le commun des mortels retiendra pourtant deux dates : celle de 1961 et l'obtention de son titre de Meilleur Ouvrier de France (« *Le plus beau car c'est une distinction personnelle que nous gardons à vie* »), puis, quatre ans plus tard, ses trois étoiles au *Guide Michelin* (qu'il gardera jusqu'à sa mort).

Voilà comment Bocuse, « *l'homme près du bocage* » en vieux français, a fait de son nom une signature mondiale.

« *Je ne copie pas, je fais pareil* », glissait-il, goguenard. Reste que l'original est unique. Pour toujours.

© La Poste – Maison Bocuse -Tous droits réservés

Les infos techniques

Création et gravure : Louis GENTY

Impression : taille-douce

Format du timbre : 30 x 40.85 mm

Présentation : 15 timbres à la feuille

Tirage : 702 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,52 € Lettre Verte

Conception graphique timbre à date : Louis GENTY

Mentions obligatoires : création et gravure Louis Genty d'après photo © Stéphane de Bourgies

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première les vendredi 6 et samedi 7 février à :

▪ **COLLONGES-AU-MONT-D'OR (69)**

Abbaye de Collonges, le vendredi de 10h à 17h, 10 Quai de la Jonchère, 69660 Collonges-au-Mont-d'Or.

- **Louis GENTY animera une séance de dédicaces le vendredi 6 février de 10h à 15h.**

▪ **CALUIRE ET CUIRE (69)**

Bureau de poste, le samedi 7 février de 9h à 12h, 28 rue Jean Moulin, 69300 Caluire et Cuire.