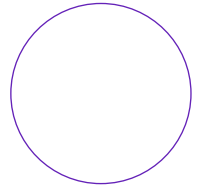


AMANDA BABAEI VIEIRA

FRAME Management
Anna Sagalovskaya
as@frame-management.com

abvieira@web.de
+4915739169984
amandabvieira.com



Schauspielerin / Theater / Film

Amanda Babaei Vieira ist Schauspielerin und Künstlerin aus Hamburg. Sie wurde in Hildesheim als Kind von Eltern aus Rio de Janeiro und Sari im Iran geboren. Im Kinofilm Identitti (Premiere 2026) spielt sie die Hauptrolle Nivedita und feiert 2025 ihr internationales Kinodebüt mit der kanadischen Produktion Maya & Samar in einer der titelgebenden Hauptrollen. Sie spielte unter anderem an der Volksbühne Berlin, am Maxim Gorki Theater, am Schauspielhaus Hamburg, auf Kampnagel, bei den Wiener Festwochen und dem New European Theatre Festival St. Petersburg. Als Teil des Theaterkollektivs SV Szlachta inszeniert sie seit 2018 Aktionskunst-Performances. Sie ist Co-Autorin mehrerer Theaterstücke, zuletzt mit dem feministischen Kollektiv Glossy Pain. Eine langjährige Kollaboration verbindet sie mit der vielfach ausgezeichneten Künstlergruppe SIGNA.

Preise / Auszeichnungen

- 2024 > Ulrich-Wildgruber-Preis
- 2023 > Beste Nachwuchsschauspielerin (nominiert)
- 2023 > Radikal jung - Publikumspreis
- 2022 > Berliner Theatertreffen
- 2022 > Beste Nachwuchsschauspielerin (nominiert)
- 2020 > Reumertpreis Beste Performance
- 2018 > Beste Nachwuchsschauspielerin (nominiert)
- 2016 > Nestroy-Preis

Sprachen

Portugiesisch / Englisch / Persisch / Spanisch /
GK: Dänisch / Französisch

Besondere Fähigkeiten

Schwertschlucken / Zeichnen / Szenografie /
Improvisation

Bühne

- 2024-25 > Café Populaire Royal / Aram
R: Nurkan Erpulat - Maxim Gorki
Theater Berlin
- 2022-25 > Sistas! / Natty
R: Isabelle Redfern, Katharina Stoll
Volksbühne Berlin
- 2023-25 > Woyzeck / Marie
R: Katharina Stoll - Theater an der Ruhr
- 2023 > Das 13. Jahr / Ramona
R: Signa Köstler
Deutsches Schauspielhaus Hamburg
- 2021-22 > Die Ruhe / Delia
R: S.Köstler- Deutsches Schauspielhaus
Hamburg / Berliner Festspiele
- 2022 > Das Revier
R: Amanda Babaei Vieira, Wanja Neite,
Christopher Ramm, René Ritterbusch (SV
Szlachta)- Kampnagel Hamburg

Kino / Streaming

- 2025 > Identitti / Nivedita (HR)
R: Randa Chahoud P: Razor Film / Alamode
- 2025 > Maya & Samar / Samar (HR)
R: Anita Doron P: Serendipity Point Films
Toronto / Filmiki Athens
- 2025 > Achtsam Morden 2 / Annett
R: Martina Plura P: Constantin Film / Netflix
- 2022 > Störung / Krankenschwester (HR)
R: Constantin Hatz P: ZDF Das kleine
Fernsehspiel
- 2020 > Intermezzos / Sie (HR)
R: Višnja Sretenović

Bühne

- 2021* > Sterben
R: Kaufmann/Witt - Kampnagel Hamburg
- 2021* > VYRE. Eine immersive Installation / Vik
R: Amanda Babaei Vieira, Wanja Neite,
Christopher Ramm, Lorenz Vetter (SV
Szlachta) - LICHTHOF Theater Hamburg
- 2020* > Sterben in Oberhausen
R: Saskia Kaufmann/ Raban Witt
Theater Oberhausen
- 2021* > Die Kränkungen der Menschheit
R: Anta Helena Recke - Kampnagel Hamburg
- 2019* > Playthings / игрушки - 11
R: Signa Köstler New European Theatre
Festival St. Petersburg
- 2019* > Det Åbne Hjerte / The Open Heart
Alina
R: Signa Köstler Aarhus Festuge
- 2019* > Miese Deals. A customer's journey
R: Meera Theunert - Kampnagel
Hamburg
- 2019* > The Beast
R: LA (HORDE) M. Brutti, J. Debrouwer,
A. Harel - Kampnagel Hamburg
- 2019* > CARMEN·ИМЭРАД / Oper
R: Maike Schuster - Forum Hamburg
- 2018* > Hurenschnack
R: Michelle Affolter - St. Pauli Theater |
LICHTHOF Theater Hamburg
- 2017* > Das Halbe Leid / Alina
R: Signa Köstler - Deutsches
Schauspielhaus Hamburg
- 2017* > Zu Ende Spielend / Hamm
R: Amin Motallebzadeh - Kraftwerk Bille
nach Samuel Beckett
- 2017* > Das Heuvolk / Shirin Wolcott
R: S.Köstler- Nationaltheater Mannheim
- 2016* > Wir Hunde / Us Dogs
Devorah 'Trixi' Marmelstein
R: S. Köstler - Volkstheater Wien, Wiener
Festwochen
- 2015* > Söhne & Söhne / Giselle Sohn
R: S.Köstler Deutsches Schauspielhaus
Hamburg
- 2014* > Frühlings Erwachen 2.0 / Ilse
R: Philip Richert - Theater für
Niedersachsen Hildesheim
- 2013* > Schwarze Augen, Maria /
Linda-Chayenne Kiebusinski
R: S. Köstler
Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Kurzfilme

- 2025* > Beton / Lore
R: Linda Stockfleth, Anna Gronostayskaya
- 2024* > Rusalki
R: Sasha Levkovich
- 2024* > Paint
R: Alice D'Orazio
- 2023* > Nevermind / Tami (HR)
R: Marie Rabanus
- 2023* > Atlantis - Das Making-Of / Amelie (HR)
R: Meera Theunert
- 2020* > Avantgarde / Cilly (HR)
R: Nora Kühnhold
- 2020* > Sex in Deutschland / Lana
R: Wanja Neite
- 2019* > LUCIA / Lucia (HR)
R: Mohammad Poori
- 2016* > Hundschi, komm heim / Trixi
R: Arthur Köstler

Andere Arbeiten

- 2025* > Szenische Lesung Lange Nacht
Thalia Theater Hamburg
- 2024* > Jury Mülheimer Dramatikpreis
- 2024* > »Don't Look Back«
Ein Literaturfestival aus Rumänien
und Moldau, Literaturhaus Berlin.
Lesungen aus Texten von Mihaela
Drăgan, Miruna Vlada, Tudor Ganea
& Valeriu Nicolae
- 2024* > Salon Narrativ mit Alice Hasters.
Performance und Lesung aus
»Identitätskrise«
Thalia Theater Hamburg
- 2024* > Künstlerresidenz mit »Bug Ballet«
O Espaço do Tempo. Montemor-o-
Novo, Portugal
- 2019* > Kunsthaus Hamburg. Lecture
Performance »Woher die Platzangst
kommt« Mitwirkung am Drehbuch
von Mona Herrmann