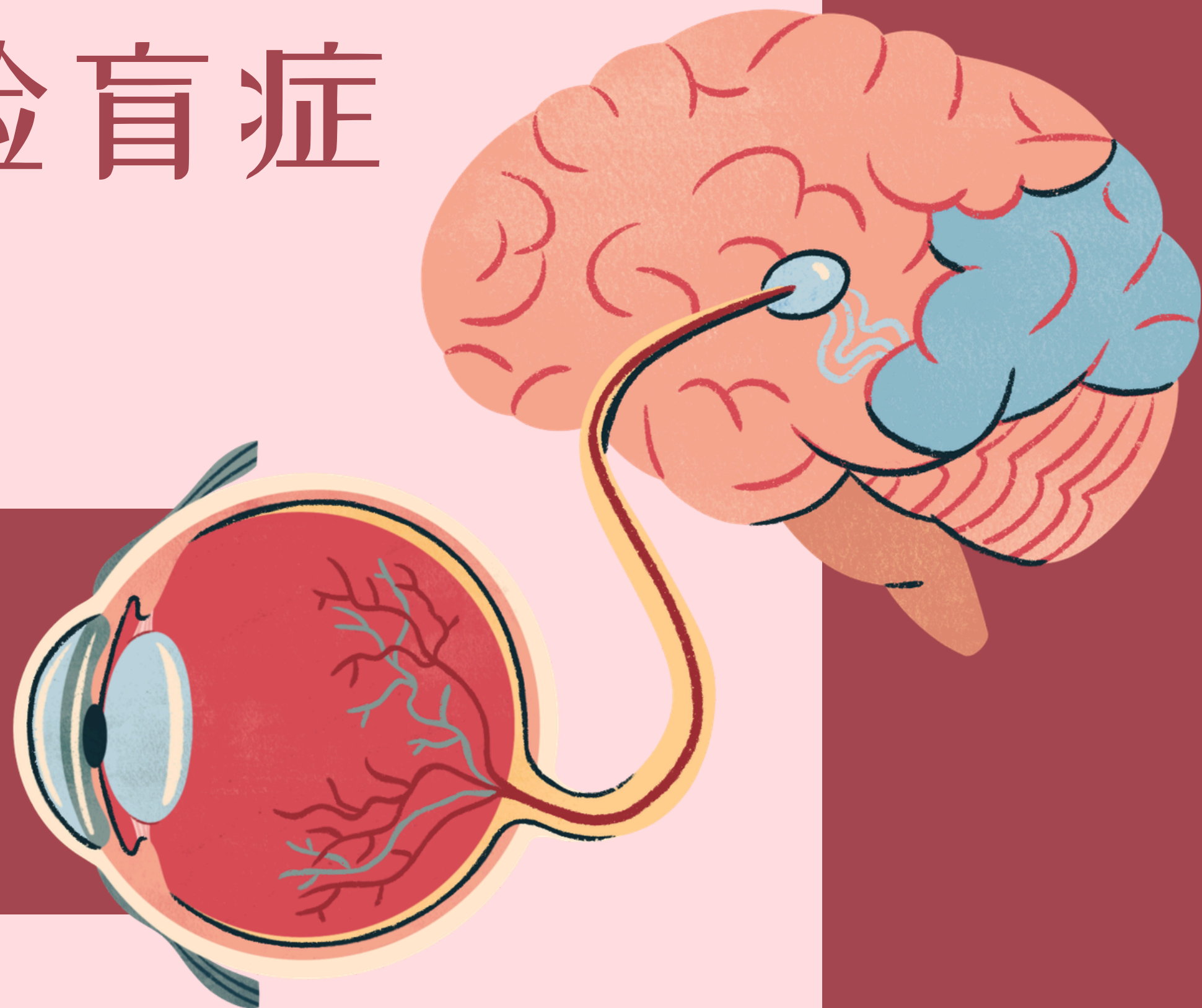


面孔失认症-脸盲症

Emma/ Hannah

高中生神经科学论坛圆桌
讨论

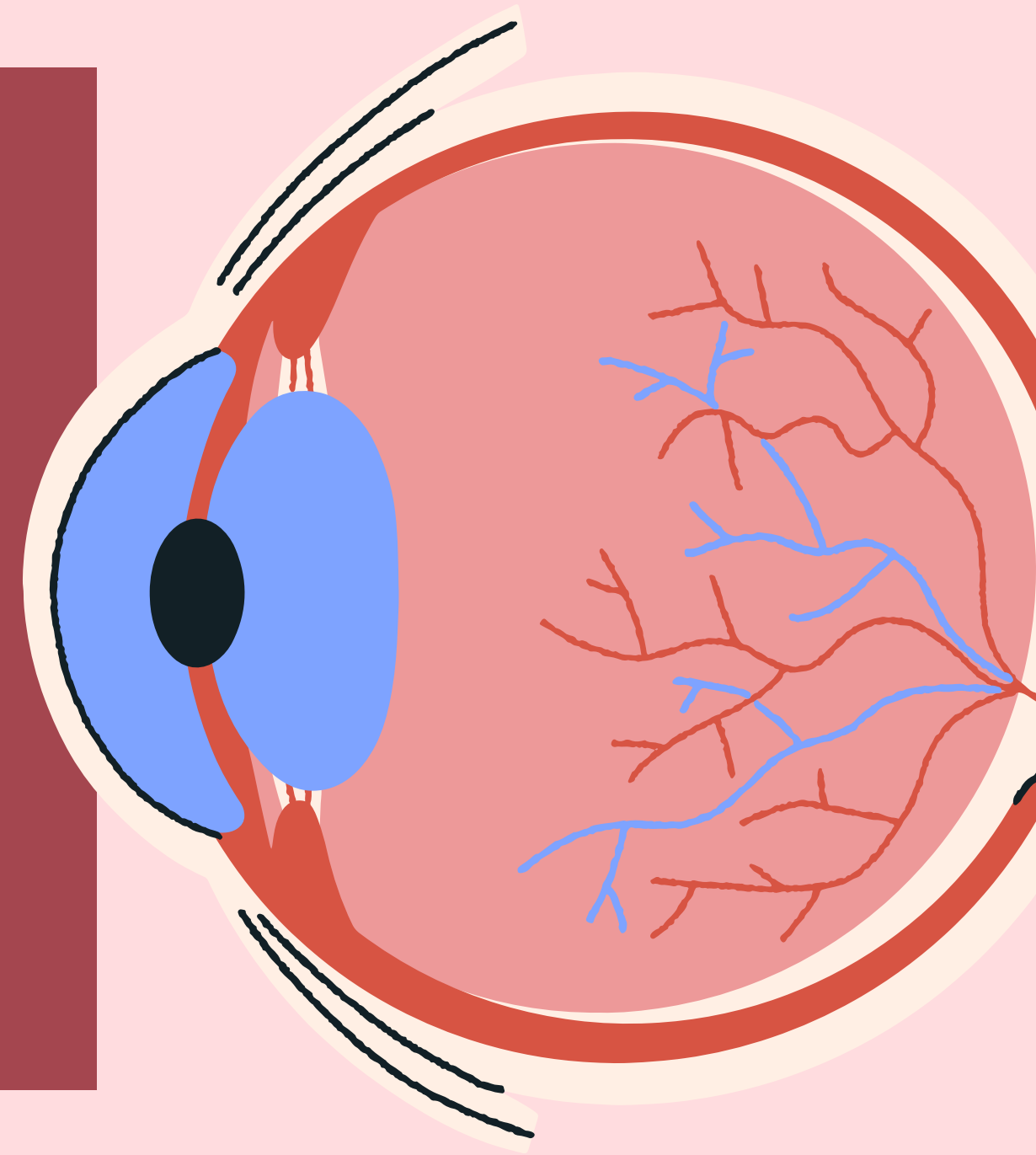


什么是脸盲症

脸盲症 $\neq$ 记性差 $\neq$ 不专心

面孔失认症 (Prosopagnosia)

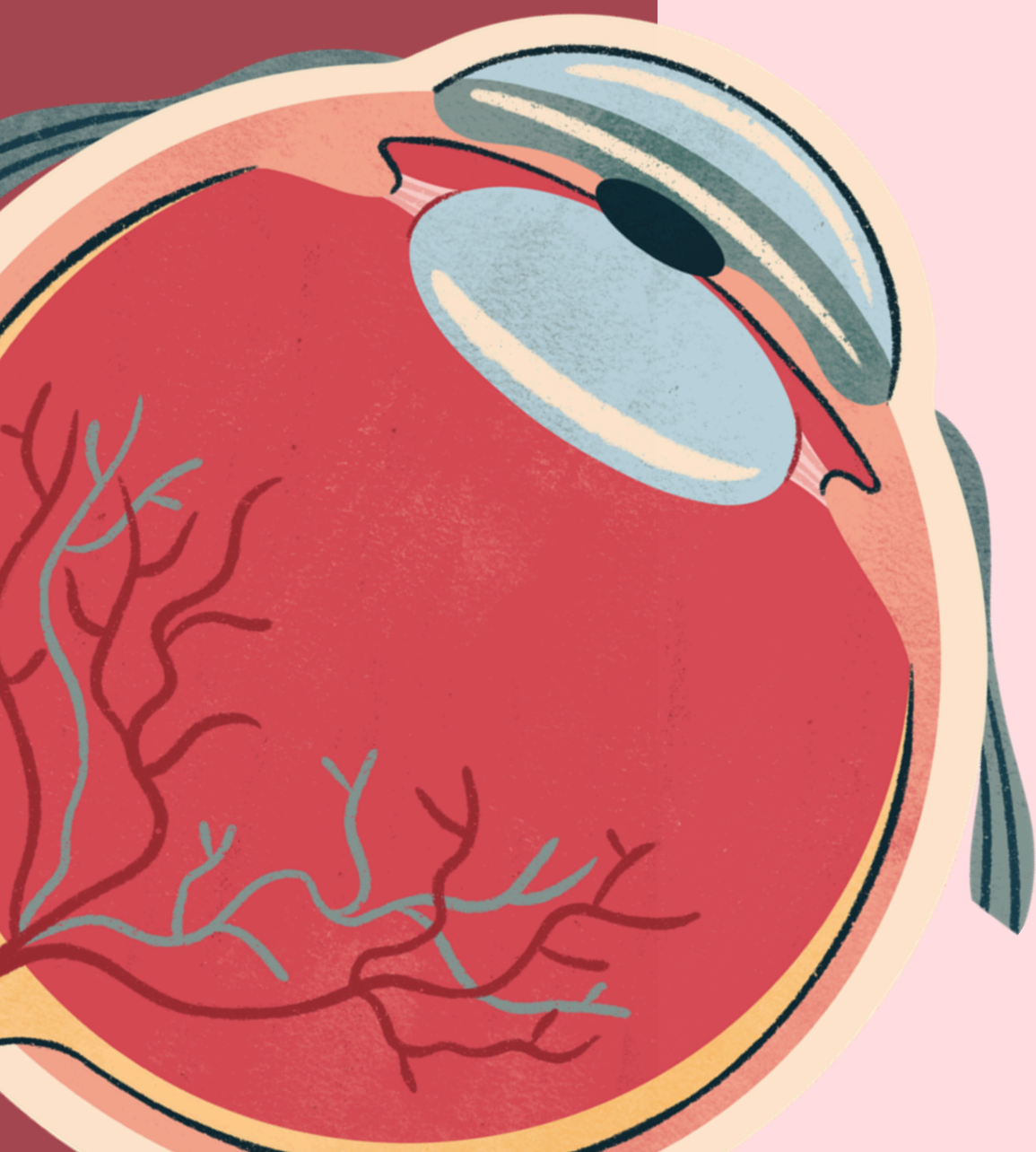
- 核心特征：无法识别熟悉的面孔——包括家人、朋友，甚至镜中的自己。患者的视力完全正常，能看清每一处细节，但大脑无法将这些细节整合成“这张脸属于谁”。
- 大约每30-50人中就有1人，比红绿色盲更常见。



小测试！

- ✓ 图中的两张照片是同一个人吗？
- ✓ 把答案记录在纸上

（本测试仅供娱乐，并非科学诊断方式）



图中的两人是同一个人吗？



- A. 是
- B. 不是

图中的两人是同一个人吗？



A. 是

B. 不是

图中的两人是同一个人吗？



A. 是

B. 不是

图中的两人是同一个人吗？



A. 是

B. 不是

图中的两人是同一个人吗？



A. 是

B. 不是

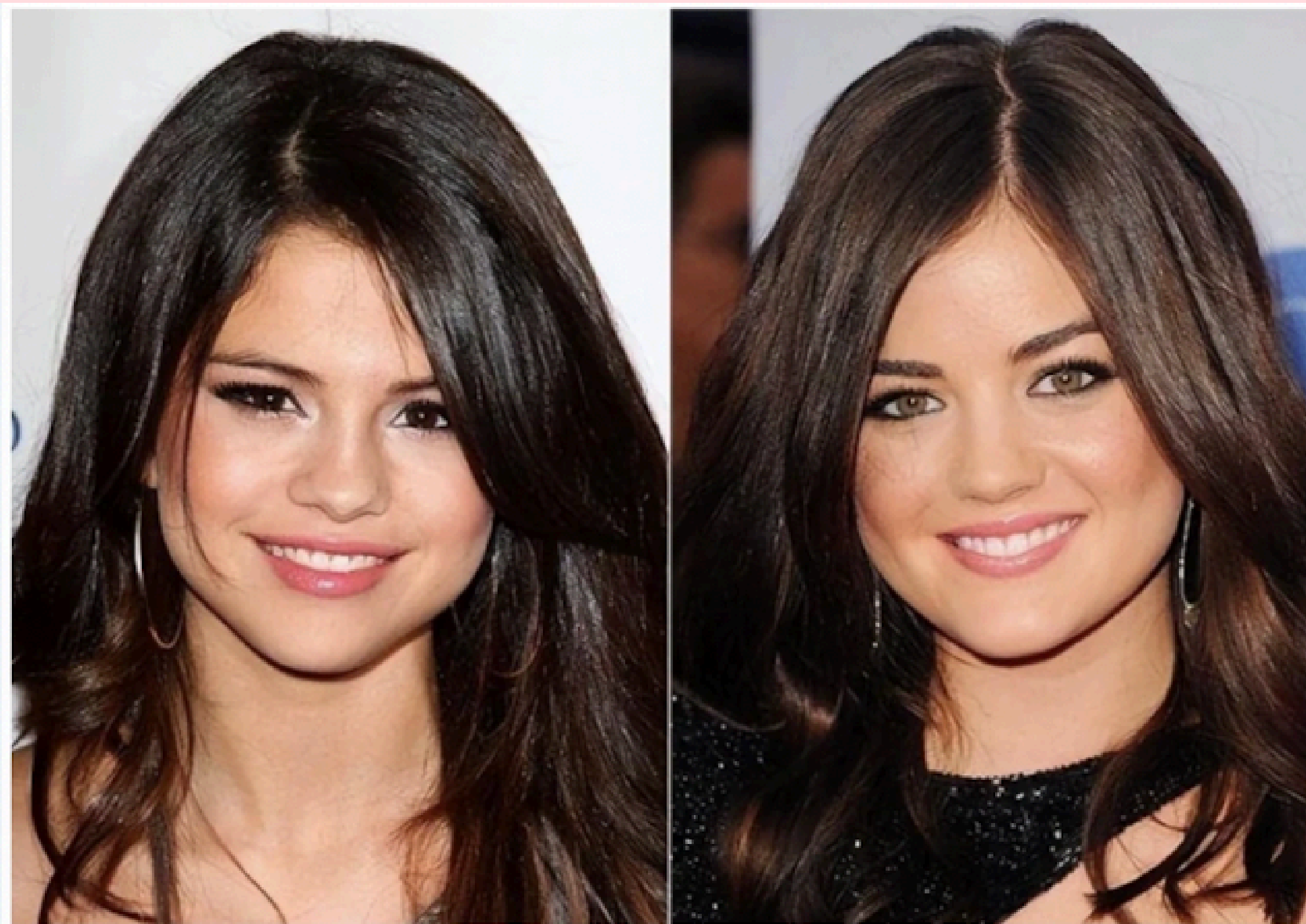
图中的两人是同一个人吗？



A. 是

B. 不是

图中的两人是同一个人吗？



A. 是

B. 不是

图中的两人是同一个人吗？



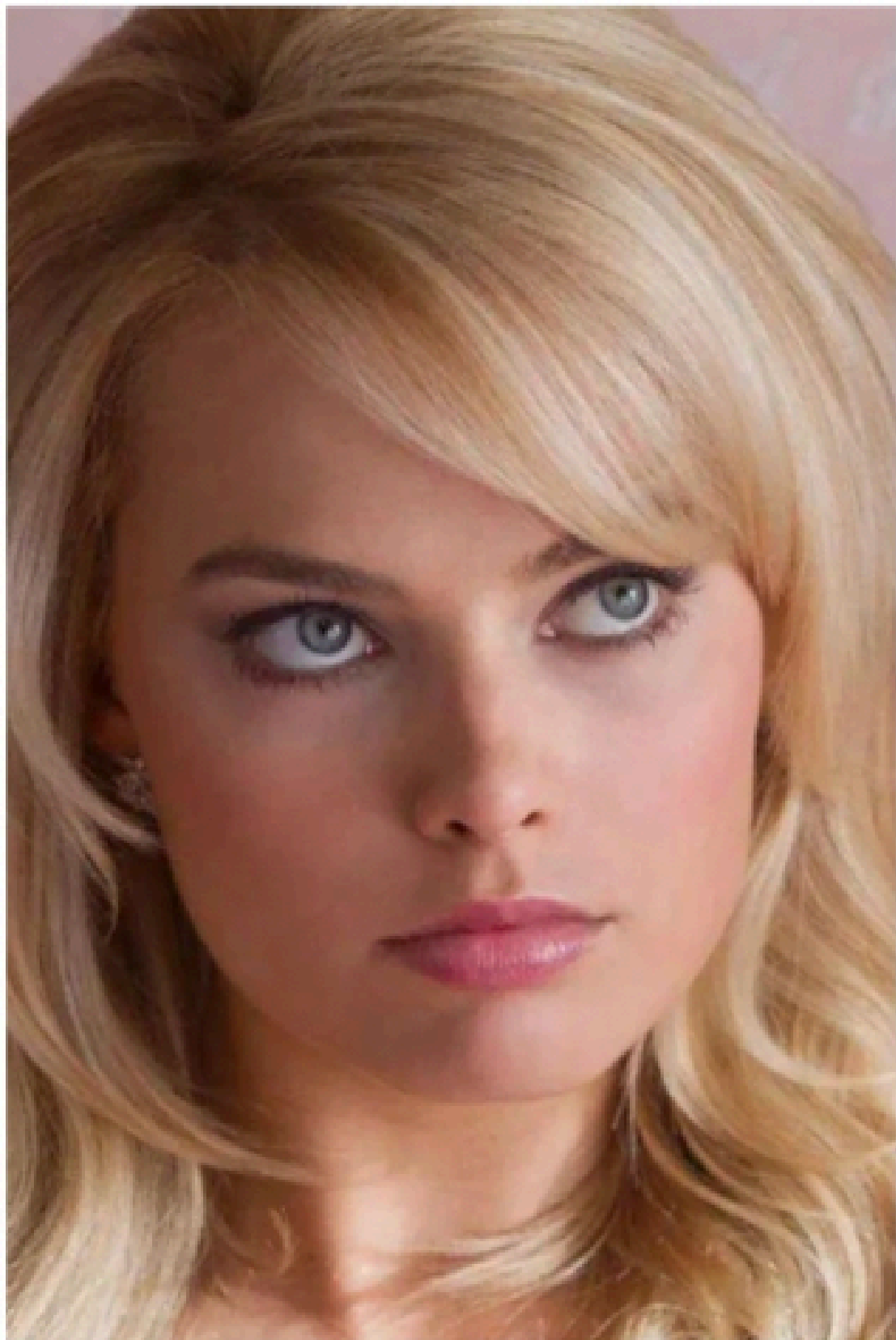
- A. 是
- B. 不是

图中的两人是同一个人吗？



- A. 是
- B. 不是

图中的两人是同一个人吗？



- A. 是
- B. 不是

正确答案：

BBABBBBAB

1. B, 艾玛·沃森 vs 琪兰·席普卡

2. B, 亨利·卡维尔 vs 马特·波莫

3. A, 都是布莱丝·达拉斯·霍华德

4. B, 佐伊·索尔达娜 vs 贾达·萍克·史密斯

5. B, 伊利亚·伍德 vs 丹尼尔·雷德克里夫

6. B, 埃文·蕾切尔·伍德 vs 蕾切尔·布罗斯纳

7. B, 赛琳娜·戈麦斯 vs 露西·海尔

8. B, 休·杰克曼 vs 克林特·伊斯特伍德

9. A, 都是本尼西奥·德尔·托罗

10. B, 玛格特·罗比 vs 艾玛·麦基

关键脑区——梭状回面孔区 (FFA)

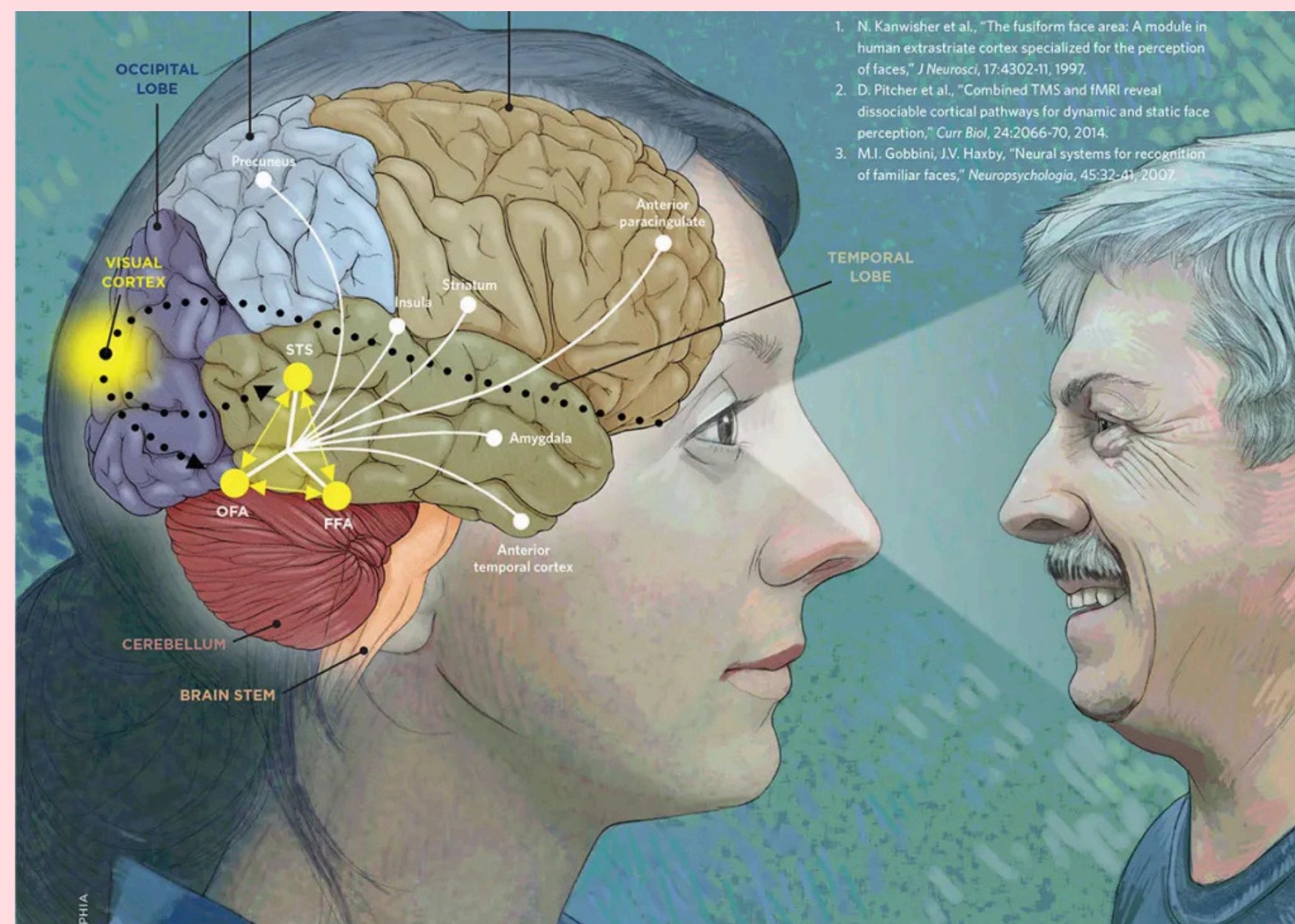
4

梭状回是颞叶与枕叶一部分
神经科学家 Nancy Kanwisher 发现，大脑颞叶中的FFA 对人脸的反应远强于其他物体，是识别面孔的核心区域

功能：

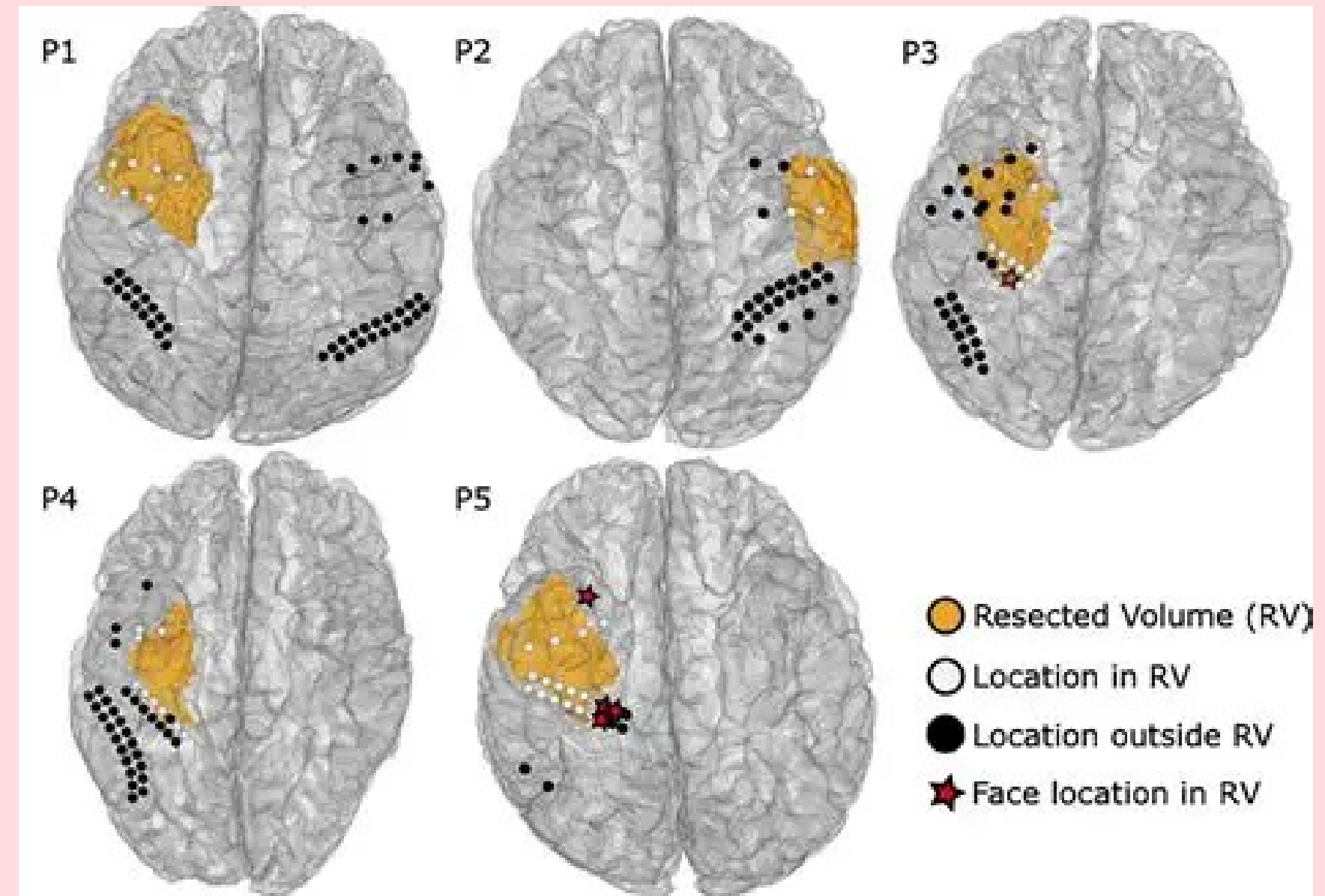
- 处理颜色信息
- 人脸与身体识别
- 文字识别
- 分类辨识

自闭症 患者观看面孔时梭状回激活减弱，导致其识别能力下降



当一个人成为某种领域的专家时，该区域会被高度激活。

4



除了认脸还可以识别什么？

整体VS特征

5



“正常人认脸用的是‘整体加工’——不是把眼睛、鼻子、嘴巴拆开看，而是在一瞬间把这些零件整合成一个‘脸的模样’。

脸盲症患者只能用‘特征加工’——像侦探一样一个一个看特征：‘这个人戴眼镜’‘这个人有颗痣’。但特征会变——摘下眼镜、换了发型，他们就不认识你了。

3

整体加工 VS. 特征加工



撒切尔错觉

简单来说，这是一种脸部识别错觉-。当一张面孔的眼睛和嘴巴被上下颠倒，但整张脸是正着放时，会显得极其怪异，甚至恐怖-。然而，如果把这张怪异的脸整体倒过来看，它反而会看起来基本正常，那种怪异感会消失-。

脸盲症的日常表现

以下哪一条最让你感到意外？

???

你是...?

啊！是你呀！

发型

眼镜

衣服颜色

背的包

手表

走路姿势





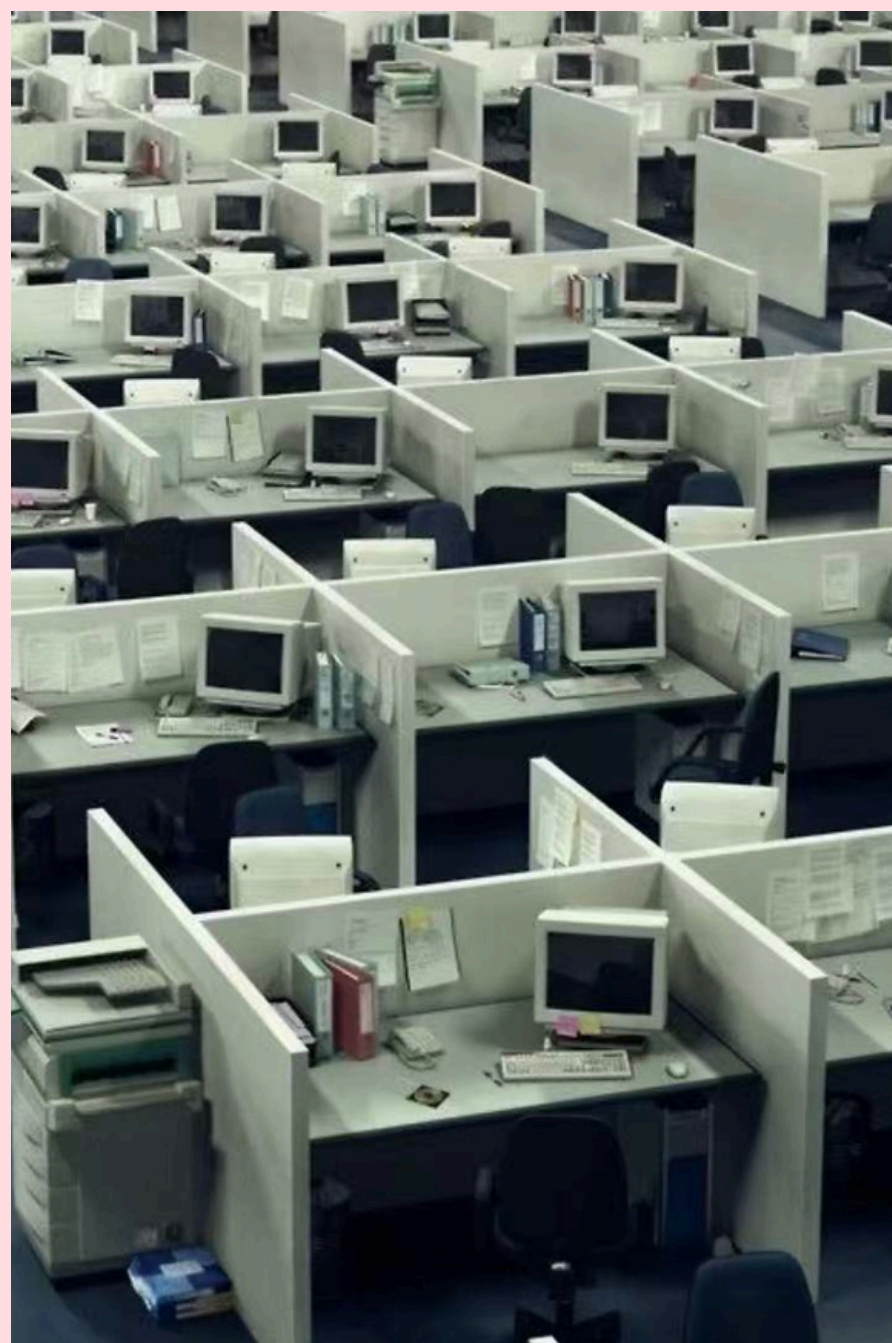


A woman with dark hair tied back is looking into a mirror. She has a concerned expression on her face, with her hand near her cheek. A speech bubble above her head contains the text "这是我吗...?".

这是我吗...?

神经可塑性与补偿策略

7



联觉

2

研究发现先天性脸盲症患者中，有联觉的比例显著高于普通人——约25%的脸盲症患者同时有联觉，而普通人群只有2-3%。一个假说是：大脑在发育时，面孔识别模块功能不足，可能通过强化其他跨感官连接来补偿，从而‘溢出’到联觉体验。



案例分享

请安静阅读（约5分钟）
三个面孔失认症患者
的真实日常，读完后
我们一起讨论。

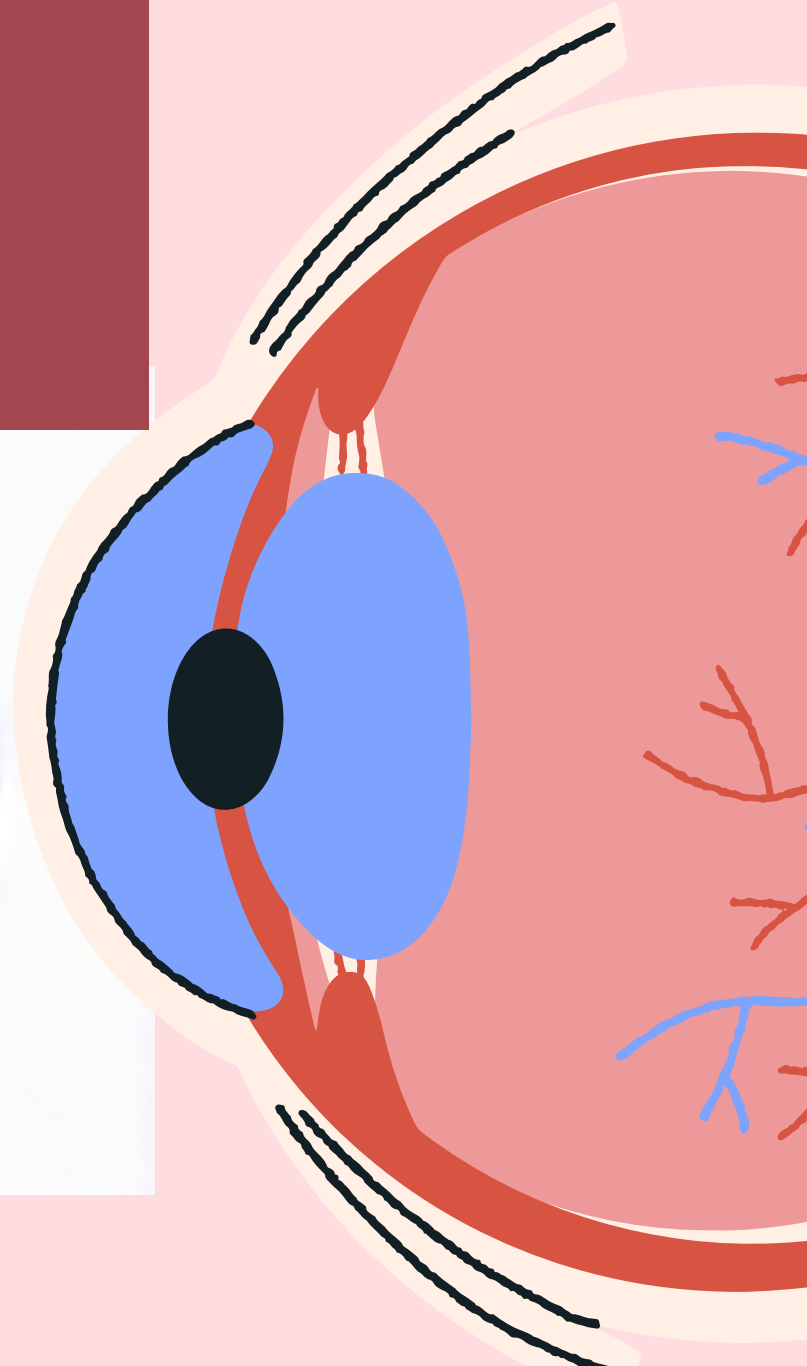
认错妈妈 的孩子



车祸后不 认识妻子



镜子里 的“陌 生人”



三个故事中，哪一个最让你感到震撼或触动？为什么？

如果你是小H.M.，你以后还会主动跟人打招呼吗？你会用什么方法避免认错人？

从D.C.的故事里，我们看到声音可以代替面孔。这让你对“认得一个人”有了什么新的理解？

奥利弗·萨克斯连自己都认不出来。你觉得“自我认知”需要依赖面孔吗？为什么？

听了这些故事，你觉得脸盲症患者最需要的来自社会的帮助是什么？

