

色母在加入灰泥或粉光料之前，將色母與水混合製成糊狀物可幫助色母更均勻地散佈在塗料中。我們建議使用軟水(例如純水)無軟水時，一般自來水也可。本步驟指南將幫助您調和色母。

我們使用粉狀色母，因為

- 它們可以普遍使用
- 它們有無限的保存期
- 它們不含任何防腐劑或其他添加物
- 它們具有耐鹼性
- 取之大地之礦物色母具有一定的魅力



我們之所以使用粉狀色母而不是色漿，是因為色漿需要使用防腐劑或添加物來幫助儲存，這與我們的理念相衝突。

粉光料產品可以在未添加色母的情況下與定量的水先混合，然後與如下所示的色母漿混合。也可以先將色母加到粉光料產品的定量水中，攪拌均勻，然後倒入粉光料中攪拌。

重要資訊：

1. 軟水可以更好地潤和溶解色母。如果您的自來水含石灰量高，最好使用過濾(例如 Brita 過濾器)水。
2. 群藍和群紫色母 (art.855/6114, art.856/6115)

它們耐石灰鹼性，但添加了這兩款色母的溼石灰塗料必須在 24 小時內完成刷鏝，否則在含水狀態下顏色濃度會逐漸淡化。

它們本身不褪色且耐候，但不耐酸，由於當今大氣呈弱酸性，群紫群藍僅適用於有限的戶外應用(這可能會導致變黑甚至變色)。

下述資訊是根據我們掌握的最新經驗建立的。由於工法、環境影響以及不同類別的底材，使用前，施工人員必須檢查產品是否適合預期用途(塗層測試)。

調和色母 (調色) 操作指南 T-01



曠世紀有限公司
ERAECO CO. LTD.

以下例子示範灰泥的調色，使用尖晶石綠(Art.864)和氧化鐵黑(Art.850)混色，比例 1:1，濃度 B 的色調。



1. 秤重色母。



2. 加水——大約是色母重量的一半 (例如，1 公斤色母加入 500 毫升的水)。



3. 使用電動攪拌器或攪拌棒混合，均勻混合直到色母漿光滑而厚實。



4. 使用攪拌棒或類似的東西，攪拌容器底部的色母，直到它們形成均勻混合的糊狀物。



5. 將色母漿加入到灰泥中。



6. 使用電動攪拌器，將色母均勻地攪拌到灰泥中。