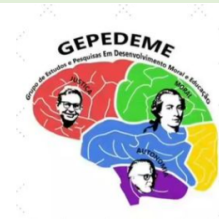


A convivência ética na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental: Sobre a organização de ações intencionais e sistematizadas no currículo escolar



Proposta para o trabalho com Convivência Ética Educação Infantil (0 a 3 anos)

Nome da proposta¹: Teatro de fantoches

Tema estruturante vinculado: Reflexão sobre valores morais

Referência:

Social Evaluation by Preverbal Infants:

https://www.researchgate.net/publication/5814807_Social_Evaluation_by_Preverbal_Infants

https://www.youtube.com/watch?v=HBW5vdhr_PA

Objetivo(s):

Habilidades da BNCC:

EI02EO06 – Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Objetivo(s) intencional(is) da convivência (complementar(es) à BNCC):

Vivenciar situações em que os valores morais estejam presentes.

¹ Esta proposta faz parte das ações de um projeto do Programa de Núcleos de Ensino da Unesp e foi elaborada/adaptada por pesquisadoras e pesquisadores do GEPEM e GEPEDEME considerando a possibilidade de presencialidade remota em decorrência do contexto pandêmico da COVID-19

A convivência ética na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental: Sobre a organização de ações intencionais e sistematizadas no currículo escolar



Antes da aula (preparo prévio docente)

Nessa fase as crianças ainda não entendem que a vida em sociedade é permeada de regras, mas elas já demonstram simpatia por boas ações e a vivência de situações em que valores morais estejam presentes, por isso, partiremos dessa ideia para explorar as vivências morais de forma simplificada para as crianças.

O professor(a) deverá separar três fantoches para realizar um dos roteiros disponibilizados abaixo. Apesar de termos os roteiros filmados, o ideal é que o educador(a) reproduza um dos roteiros em atividade síncrona com as crianças. Seguem três recortes do vídeo com possibilidades de roteiros a partir do estudo realizado por um grupo de pesquisadores da Universidade de Yale:

Atenção: no caso de escolher outros objetos que não sejam os fantoches para desenvolver o roteiro é importante que você personifique-os, ou seja, todo objeto precisa lembrar um rosto humano com olhos, boca, nariz, sobrancelhas... O estudo mostrou que as crianças reagem de forma diferente quando não percebem uma familiaridade humana.

Roteiro 1: A subida

Cena 1 - Um fantoche tenta subir a montanha, mas tem dificuldade. O segundo fantoche o ajuda.

Cena 2 - O primeiro fantoche tenta subir a montanha mais uma vez e tem dificuldade. O terceiro fantoche o empurra para baixo, impedindo que ele consiga subir. A seguir um vídeo que exemplifica tal roteiro:

https://drive.google.com/file/d/1xg0Mh-BPOeBak9kKdt_n-cWeArjlcvu8/view?usp=sharing

A convivência ética na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental: Sobre a organização de ações intencionais e sistematizadas no currículo escolar



Roteiro 2: Brincando com a bola

Cena 1 - Um dos fantoches está brincando com a bola, ele deixa escapar e o segundo fantoche pega a bola e devolve para ele, que continua brincando e deixa a bola escapar novamente, o terceiro fantoche rouba a bola. A seguir um vídeo que exemplifica tal roteiro:

<https://drive.google.com/file/d/1lvrFUqguMC1cch72LsYTXPgSgyQv7irv/view?usp=sharing>

Roteiro 3: Abrindo a caixa

Cena 1 - Um dos fantoches está tentando abrir uma caixa, mas está difícil e o segundo fantoche o ajuda a abrir a caixa de brinquedos.

Cena 2 - O primeiro fantoche está tentando abrir a caixa de brinquedos mais uma vez, mas está difícil, o terceiro fantoche aparece e senta na tampa para que ele não consiga abrir. A seguir um vídeo que exemplifica tal roteiro:

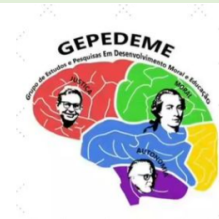
<https://drive.google.com/file/d/11Wu-H9kDpoZ8r9YI1VONAHWNBbYMSuEp/view?usp=sharing>

Durante a aula (descrição da atividade com proposta de avaliação)

O professor (a) apresentará o roteiro escolhido para as crianças, no final apresentará o fantoche que ajudou e o fantoche que dificultou ao mesmo tempo e sem falar nada, pedirá que as crianças escolham um deles.

Em seguida o educador (a) solicitará que elas justifiquem o porquê da escolha do fantoche. É importante que elas expressem os motivos da sua escolha, pensando nas ações. Depois, se as crianças já não estiverem dispersando, o professor(a) pode perguntar a elas como elas se sentiriam se estivessem no lugar do primeiro fantoche ao receber a ajuda e na situação oposta.

A convivência ética na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental: Sobre a organização de ações intencionais e sistematizadas no currículo escolar



Após a aula (Discussão do tema em aberto e autoavaliação docente)

É por meio de vivências de situações em que os valores morais estão presentes que as crianças começam a se sensibilizar para esses valores que fazem parte de uma convivência ética em sociedade.

O professor(a) poderá avaliar o que as crianças já conseguiram perceber e fazer um registro, para que possa acompanhar o desenvolvimento dessas crianças ao longo do ano. As perguntas abaixo podem nortear o registro:

Qual fantoche as crianças escolheram? Conseguiram justificar a escolha?

As crianças conseguiram se colocar no lugar do outro? E falar sobre os sentimentos?