

Agathe Allegret Vautrot

Comédienne

Téléphone : + 33 (0) 6 28 51 63 66

Email : agatheallegretvautrot@gmail.com

Bande démo : <https://www.youtube.com/watch?v=TxYKwsHGF38>

Site internet : <https://agatheallegretvautrot.mystrikingly.com/>

Représentée par Cyrille Joubert CJ TALENTS



EXPÉRIENCE

CINÉMA

SUZANNE (2026), Julie Fontaine - clip : Suzanne (rôle principal danseuse).

HORS CHAMP (2025), Hugo Le Lay - court métrage : Camille (rôle principal).

MLLE COSMETIK (2025), Olivier Nelli - court métrage : Elisa (rôle principal).

ANEMOIA (2025), Mario Rodrigues - moyen métrage : Émilie (rôle principal).

LOVE GPT (2025), Alexandre Decouflé et Léopold Biessy - long métrage : Diane (rôle principal).

SA MUSE (2025), Agathe Allégret Vautrot - court métrage : Agathe (rôle principal).

À TRAVERS NOUS (2025), Clara Bouvelle Grenier - court métrage 48h Film Festival : Manon (rôle principal).

GIRLS (2025), Agathe Allégret Vautrot et Carla Massié -court métrage : Ashley (rôle principal)..

(C)REVE (2024), Hugo Le Lay - court métrage : Julie (rôle principal).

NADIA (2024), Victoire Peron et Louis Drain - Série : choriste 1 (rôle secondaire).

FATMA (2024), Léa Jouannetaud - court métrage : Julia (rôle secondaire).

LA MAL AIMEE (2024), Yanis Mostefa-sba - court métrage : Edith (rôle principal).

THÉÂTRE ET COMÉDIE MUSICALE

LÉONCE ET LÉNA (2026) G.Büchner - mise en scène au conservatoire du 12ème arrondissement : Rosetta & Léna (rôle principal)

PREMIER RENCARD (2025) A.Winsberg - spectacle musical mis en scène par Anaëlle Maillard, joué au Théâtre de la Croisée des Chemins, paris 19ème : Régina - comédienne, chanteuse, danseuse.

MAMMA MIA & KINKY BOOTS (2025) spectacle musical de Judith Rémy : Lisa - comédienne, chanteuse, danseuse.

LES JUSTES (2024) A.Camus - mis en scène par la Cie Double Jeu, joué à l'Espace Beaujon paris 8ème : La Grande Duchesse.

RICHARD III (2024) W.Shakespeare -mis en scène par Arnaud Alzat-Laly : Anne (rôle secondaire).

LE SOULIER DE SATIN (2023) P.Claudé - mis en scène par Arnaud Alzat-Laly : L'Ange (rôle secondaire).

FORMATION

THÉÂTRE ET COMÉDIE MUSICALE

Conservatoire du 14ème arrondissement - art dramatique cycle 2.2, Paris.

Conservatoire du 12ème arrondissement - classe mise en scène, Paris.

Conservatoire du 9ème arrondissement - classe alexandrins, Paris.

Masterclass avec Helena Riva - Théâtre du Nord Ouest , Paris.

Cours Florent - Cours comédie musicale, Paris.

Stage de Comédie musicale avec Michel Durand - Cours Florent, Paris.

Stage de théâtre/cinéma avec Naïs El Fassi - Cours Florent, Paris.

DANSE ET CHANT

Danse classique - très bon niveau

Danse moderne - très bon niveau

Danse hip hop, contemporain, claquettes et danses de couple - bon niveau

Pôle danse et danses au cerceau - niveau débutant

Mezzo soprano (pop & variétés) - très bon niveau

Soprano (lyrique) - bon niveau

INFORMATIONS

Taille : 1m60

Cheveux : châtain

Yeux : marrons

Âge : 15-25

Français : langue maternelle

Anglais : courant

Allemand : notions

Permis B