

28° VENTE AUX ENCHÈRES AU PROFIT DE L'ASSOCIATION LA SOURCE GAROUSTE

Le *Tabouret métallique* de Jean Prouvé, édité et offert par Vitra revisité par 55 créateurs

Vente aux enchères le 15 décembre 2025 à 20h à l'Hôtel de l'Industrie, Paris 6° et en live sur Piasa live et Drouot.com sous le marteau de Frédéric Chambre de la maison Piasa

Exposition des œuvres du 13 au 15 décembre 2025



Bismut & Bismut Architectes © Bismut & Bismut Architectes



Philippe Starck © Hugo Miserey



Johan Creten © Hugo Miserey

Depuis 28 ans, l'association La Source Garouste créée par le couple d'artistes Elizabeth et Gérard Garouste s'appuie sur le soutien infaillible de nombreux créateurs : designers, plasticiens, architectes, créateurs de mode... Ils sont chaque année une cinquantaine à réinventer une pièce de design iconique offerte par la maison d'édition Vitra. Leur engagement est sans cesse renouvelé et, chaque année, ils font tous preuve d'une grande créativité pour nous proposer des œuvres uniques et originales, dans la veine de leurs univers singuliers.

Pour cette 28° édition, 55 créateurs parmi lesquels Mathieu Lehanneur, Philippe Starck, Jean-Michel Wilmotte, Constance Guisset, Christian Louboutin, ou encore Pablo Reinoso, le studio GGSV, Erwan Bouroullec, Ronan Bouroullec... ont généreusement accepté de transformer le *Tabouret métallique* créé par Jean Prouvé. Cette nouvelle édition présente également de nouveaux créateurs engagés comme Johan Creten, Eva Jospin, Maison Sarah Lavoine, Margaux de Penfentenyo, Dominique Perrault & Gaëlle Lauriot-Prévost, Hall Haus pour ne citer qu'eux.

Les œuvres de la 28° vente aux enchères seront exposées durant trois jours, du samedi 13 au lundi 15 décembre, à la Société d'Encouragement pour l'Industrie Nationale, Hôtel de l'industrie, place Saint-Germain-des-Prés à Paris. La vente, dont le produit sera intégralement perçu par l'association La Source Garouste, se tiendra le lundi 15 décembre à 20h, dans le même lieu, sous le marteau de Frédéric Chambre de la maison Piasa et en live sur Piasa live et sur Drouot.com.

Les créateurs

- 1. Samuel Accoceberry
- 2. Atelier Pictet
- 3. Vincent Baranger (5.5)
- 4. Bismut & Bismut Architectes
- 5. Charlotte Bohn
- 6. Pierre Bonnefille
- 7. Erwan Bouroullec
- 8. Ronan Bouroullec
- 9. BrichetZiegler
- 10. Carbone14.studio
- 11. Johan Creten
- 12. Mathieu Delacroix
- 13. Guillaume Delvigne
- 14. Franck Evennou
- 15. Ramy Fischler
- 16. Arthur Fosse & Samuel Perhirin
- 17. Olivier Gagnère
- 18. Quentin Garel
- 19. Élizabeth Garouste

- 20. Gérard Garouste
- 21. Alice Gavalet
- 22. Christian Ghion
- 23. Pierre Gonalons
- 24. Benjamin Graindorge
- 25. Constance Guisset
- 26. Hall Haus
- 27. Edgar Jayet
- 28. Eva Jospin
- 29. Jouin Manku
- 30. Mathias Kiss
- 31. Kvan x Berthier
- 32. Tim Leclabart
- 33. Mathieu Lehanneur
- 34. Jean-François Lesage
- 35. Arik Levy
- 36. José Levy
- 37. Christian Louboutin
- 38. Maison Sarah Lavoine

- 39. Pierre Monestier
- 40. Chady Najem
- 41. NeM architectes
- 42. NOCOD studio
- 43. Normal Studio
- 44. Margaux de Penfentenyo
- 45. Dominique Perrault & Gaëlle Lauriot-Prévost
- 46. Pablo Reinoso
- 47. Robert Stadler
- 48. Ara Starck
- 49. Philippe Starck
- 50. Studio GGSV
- 51. Aksel Varichon
- 52. Veronese
- 53. Fabien Verschaere
- 54. Jean-Michel Wilmotte
- 55. Jeremy Maxwell Wintrebert



Aksel Varichon © Hugo Miserey



Ara Starck © Hugo Miserey



Vincent Baranger (5.5) © Hugo Miserey

Informations pratiques

À la Société d'Encouragement pour l'Industrie Nationale, Hôtel de l'industrie, 4 place Saint-Germain-des-Prés, Paris 6e:

- Exposition des œuvres du samedi 13 au lundi 15 décembre 2025, de 11h à 18h
- Vente aux enchères le lundi 15 décembre à 20h, sous le marteau de Frédéric Chambre, maison Piasa, sur place et en live sur Piasa live et sur Drouot.com

Aucun frais ne sera appliqué. Le produit de la vente sera intégralement reversé à l'association La Source Garouste.

Renseignements et ordre d'achat :

www.ventelasourcegarouste.fr communication@lasourcegarouste.fr

LA SOURCE GAROUSTE L'art au service du social et de l'enfance



« L'art est une nécessité pour l'équilibre de l'enfant et, tel qu'il est pratiqué dans le cadre de La Source, c'est un levier citoyen. Favoriser l'épanouissement de l'enfant et l'éveiller à l'art, c'est cultiver sa sensibilité, son imagination, son intelligence, dans la perspective d'en faire un être qui désire. »

Gérard Garouste

Artiste peintre

Fondateur de La Source Garouste

La Source Garouste favorise depuis 34 ans la créativité artistique et l'inclusion des plus fragiles

Fondé en 1991 par le couple d'artistes Élizabeth et Gérard Garouste, le réseau associatif est né de la conviction que la création artistique peut venir en soutien de l'action sociale, afin de lutter contre l'exclusion sous toutes ses formes.

Nous portons l'idée que l'art est un acteur fondamental dans la construction de la société et contribue à la valorisation de l'individu dès son plus jeune âge en lui permettant de révéler sa singularité, de prendre confiance en lui, de s'émanciper et de trouver sa place.

Pour ce faire, nous organisons des ateliers de pratique artistique à destination des enfants et des jeunes, en priorité en situation de fragilité sociale, économique ou scolaire, tout en favorisant la mixité sociale. Des ateliers parents-enfants sont également proposés de manière plus occasionnelle.

L'ensemble des ateliers sont animés par un binôme composé d'un artiste professionnel et d'un membre de notre équipe éducative. Déployés dans tous les domaines artistiques, y compris l'artisanat d'art, ils permettent aux participants de se construire, de développer leur créativité, de se responsabiliser à la fois sur le plan personnel et collectif, tout en renforçant leur confiance en eux et leur esprit d'initiative.

Notre réseau est constitué de 10 structures locales implantées dans 10 départements, animées par une antenne nationale qui les fédère et les coordonne.

La Source Garouste a été lauréate en 2017 de « La France s'engage » et est signataire de conventions avec le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

En 2024, La Source Garouste a organisé 370 projets artistiques. Grâce à l'engagement de 205 artistes professionnels et au soutien de nos mécènes, 9 642 enfants et jeunes ont participé à nos ateliers et 5 435 parents et proches ont été touchés indirectement à travers les différents projets menés.

 $Informations: {\color{blue} www.lasourcegarouste.fr}$



« Nous avons réalisé un rêve : fonder un lieu de libération et de création pour des enfants en situation de fragilité. Nous leur transmettons des clés essentielles pour grandir sereinement telles que la tolérance, la curiosité, la créativité et la découverte au contact des artistes. »

> Élizabeth et Gérard Garouste Fondateurs de La Source Garouste

NOTRE RÉSEAU ASSOCIATIF

Notre réseau est constitué de 2 structures nationales :

- L'association La Source Garouste qui l'anime, le coordonne et assure son développement.
- La fondation La Source Garouste, placée sous l'égide de la Fondation de France, reconnue d'utilité publique, qui réunit des donateurs engagés.

Chacune des structures est autonome et conçoit ses propres ateliers en fonction des besoins du territoire sur lequel elle agit.

Et 10 structures locales :

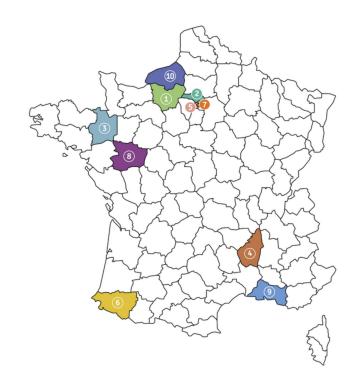


- La Source Garouste Villarceaux (Val-d'Oise) créée en 2003
- 3 La Source Garouste Hermine (Ille-et-Vilaine) créée en 2012
- 4 La Source Garouste Annonay (Ardèche) créée en 2012
- La Source Garouste Des Brillants (Hauts-de-Seine) créée en 2014
- 6 La Source Garouste Iturria (Pyrénées-Atlantiques) créée en 2017
- La Source Garouste Paris (Paris) créée en 2017
- 8 La Source Garouste Ligérienne (Maine-et-Loire) créée en 2018
- La Source Garouste Sainte-Victoire (Bouches-du-Rhône) créée en 2018
- La Source Garouste Petit-Quevilly (Seine-Maritime) créée en 2019

2 200

intervenants

316 Artistes résidents



Association d'amis

NOS CHIFFRES CLÉS

En 2024



Contact presse

agence@dezarts.fr Lorraine Tissier Rebour: 06 75 83 56 94 Marion Galvain: 06 22 45 63 33