

ARROCHA



VOLVER

7. Abrazar la luz

Cruzando la noche
Diezmando el silencio
Pulverizar el espacio, el tiempo
Y abrazar la luz para siempre

Traverser la nuit en défiant le silence
Et sans alibi, galoper vers l'insouciance,
Si je changeais d'avis,
Je me glisserais vers l'inconnu
Sans jamais me retourner
sur les plaines à perte de vue

Je ferme les yeux, sous l'Intensité du jour qui
s'éveille
Les terres dénudées, m'entraînent vers
des routes inconnues
Mon fort intérieur frappe à ma porte, il a entendu
Je ne veux plus me réveiller

Perder el norte
Buscando el sur
Mi alma te busca entre la multitud
Tenemos miedo de encontrar la razón

Traverser la nuit en décimant le silence
Et sans interdit, galoper vers l'indolence, si
Je changeais d'avis
Je me glisserais vers l'inconnu
Sans jamais me retourner sur les plaines
à perte de vue

J'ouvre mes yeux à l'Intensité du jour qui s'éveille
Les terres dénudées, m'entraînent vers des routes
inconnues
Mon fort intérieur...frappe à ma porte, il a entendu
Je veux seulement m'abandonner...

Tenemos miedo de encontrar la razón
Mi alma te busca... entre la multitud
Me deslizaré hacia lo desconocido
Y nunca miraré atrás
Quiero abrazar la luz para siempre





ARNAUD FRANCELET, PAULINE LUGON & CLAUDE SCHNEIDER





HUMBERTO LUIZ



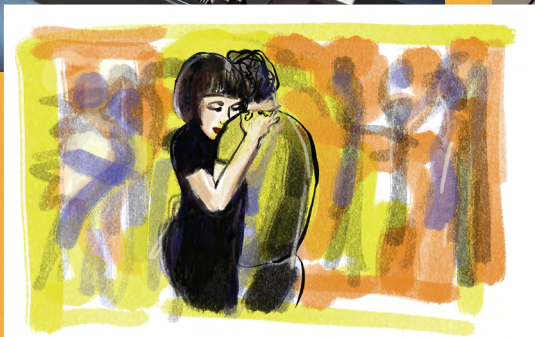
SERGIO FARIAS



DARLAN MARLEY



RAMON GABRIEL



BRUNO LUCAS



VOLVER

www.music-volver.com

- | | |
|--------------------|-------|
| 1. Arrocha | 04:01 |
| 2. Je me lasse | 03:24 |
| 3. Quero | 03:35 |
| 4. Repères | 03:42 |
| 5. Saudade acabou | 03:45 |
| 6. Les yeux fermés | 03:18 |
| 7. Abrazar la luz | 02:58 |

AVEC

PAULINE LUGON — voix, paroles, composition,
ARNAUD FRANCELET — contrebasse, composition
CLAUDE SCHNEIDER — guitares,
ukulélé, composition
HUMBERTO LUIZ — piano, backing vocals (1)
DARLAN MARLEY — batterie (1, 2)
BRUNO LUCAS — batterie (3, 4, 5, 7)
RAMON GABRIEL — percussions
JUBILEU FILHO — cavaquinho (1)
SERGIO FARIAS — backing vocals (1)

Enregistrement & mixage SERGIO FARIAS

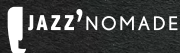
ESTÚDIO SERGIO FARIAS — Natal, Brésil

Enregistrement — DON MARTIN STUDIO — Morat

Mastering — BEN MÜHLETHALER — B-Note

Entertainment GmbH — Berne

AVEC LE SOUTIEN DE



ARTWORK & GRAPHIC DESIGN

© Pauline Lugon — www.pole-in.ch

TOUS LES TITRES

© LUGON / FRANCELET / SCHNEIDER

© P*© VOLVER 2025

WWW.MUSIC-VOLVER.COM

music.volver@gmail.com

www.music-volver.com