

# Auditions - Cornell Orchestras

## Excerpt #1

OBOE

### Tchaikovsky - Symphony No.5

#### Excerpt A: Movement I

6 7 11

Fag. Tuba

*mf cresc. f ff fff*

[M]

#### Excerpt B: Movement II

23 33 38

Con moto Solo dolce espr. animato f

Hr. I

sostenuto 5

Tempo I mp espress. animando riten. sostenuto mp

POCO PIÙ ANIMATO riten. Tempo I [B] animando - 2 - 2 -

Klar. Viol. I pp mf

Vcll.

#### Excerpt C

104 113 118 122 125

Tempo I 4 Viol. I Solo

*mf molto espr.*

animando

sostenuto

riten. sostenuto f mf mf

animando sostenuto [H] mf mf

animando mf cresc. f riten. 3 f cantabile

[G]

Excerpt #1  
Tchaikovsky - Symphony No.5

OBOE

Excerpt D: Movement III

Valse  
Allegro moderato

III

11 A

Viol. I *p*

Solo

20 *mf*

27 B 4 C

Klar. Fag. I *mf*

47 *f*

55 D 16

Viol. I

Ob. II *mp*

