



SCHLOSSCHOR

GREIFENSEE

Schlosschor Greifensee
Konzerte und Serenaden mit Chorleitern

Stand April 2026
Andreas Werner

Schlosschor Greifensee, Konzerte und Serenaden mit Chorleitern

Chorleiter von 2016 – 2026: Chasper-Curò Mani

- 11./12.04.2026 **Jubiläumskonzert 50 Jahre Schlosschor Greifensee** in der Ref. Kirche Egg und im St. Peter Zürich
Joseph Haydn: Die Jahreszeiten (ohne einige Solostücke) aber mit zwei eingeschobenen Werken von **Felix Mendelssohn: Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser** (nach Psalm 42) und **O könnt ich fliegen wie Tauben dahin** (aus dem Psalm 55)
Mitwirkende: Anna Gschwend, Sopran / Zacharie Fogal, Tenor / Niklaus Kost, Bass / Schaffhauser Barockensemble unter der Leitung von Johanna Pfister und Jermaine Sprosse am Hammerflügel.
Gesamtleitung: Chasper-Curò Mani
- 05./06. 04.2025 **Konzerte** im Gemeindesaal Zollikon und im Stadthofsaal Uster mit dem **SINGLUST** Chor Zollikon, dem Kinder- und Jugendchor der Musikschule Zollikon, Band und Singlust Orchester.
Circle of life: Eine Ode ans Leben mit Highlights aus drei Jahrhunderten.
Zadok the Priest (Georg Friedrich Händel), Fortuna Imperatrix mundi (Carl Orff), Look at the world (John Rutter), Ecce gratum (Carl Orff), Aus «The Armed Man»: Kyrie eleison / Christe eleison, Sanctus, Benedictus (Karl Jenkins), Why we sing (Greg Gilpin; Arr. Mark Haye), The prayer (David Foster), Baba Yetu (Christopher Tin), Aus «Lion King»: O ich will jetzt gleich König sein, Be prepared, Hakuna matata, Can you feel the love tonight (Elton John / Tim Rice; Arr. Mark Brymer), Circle of life (Elton John / Tim Rice; Arr. Peter Riese), Gospelmass mit Kyrie eleison, Gloria, Acclamation, Sanctus, Agnus Dei (Robert Ray)
Solisten: Daniel Benz, Tenor; Selina Weber Gehrig, Sopran; Konstantin Dylulgerov, Klavier
Leitung: Chasper-Curò Mani
- 01./02.06.2024 **Konzerte** in der Kirche Grüningen und der Grossen Kirche Fluntern
MISA CUBANA von **José-Maria Vitier**
Mitwirkende: Andrea Suter: Sopran, Gianna Lunardi: Mezzosopran, Daniel Benz: Tenor, Konstantin Dylulgerov: Klavier, Leonardo Ferreyra: 1. Violine, Ronny Spiegel: 2. Violine, Lenka Bonaventurova: Viola, Florian Arnicans: Cello, Andrea Thöny: Kontrabass, Willi Kotoun: Perkussion, Marcello Mosca: Perkussion
Leitung: Chasper-Curò Mani
- 01.07.2023 **Serenade** im Städtli Greifensee (wegen unsicherer Witterung im Landenberghaus): **«Grüezi, grüezi!» Eine halbe Szene in drei Akten mit Liedern von Robert Stolz: Grüezi, Johann Strauss: Tritsch Tratsch Polka, Wienerblut, Georg Kreisler: Tauben vergiften im Park, F. Schubert: Die launische Forelle, R. Wagner: Fischerchor, Christian Boss: S'Träumli, Franz Lehár: Vilja, Arthur Sullivan: The Long Day Closes, Alex Eugster: En Kafi mit Schnaps, Arthur Beul: Nach em Räge schint d'Sunne, Medley, Giuseppe Verdi: Brindisi.**
Mitwirkende: Sara-Bigna Janett, Sopran / Daniel Bentz, Tenor / Jojo Kunz, Kontrabass / Konstantin Dylulgerov, Klavier
- 12.11.2022 **Konzert** in der ref. Kirche Uster
Diebstahl und Lockung (J.G. Rheinberger), K.D.: Concerto in g-Moll für Klavier und Streicher, BWV 1058 (J.S. Bach), Die Wasserfee (J.G. Rheinberger), Liebesliederwalzer Nr. 1 Rede Mädchen, Nr. 6 Ein kleiner hübscher Vogel, Nr. 9 Am Donaustrande, In stiller Nacht, Nr. 11 Nein, es ist nicht auszukommen (Johannes Brahms), K.D.: Brahms Intermezzo in b-Moll, Op. 117 Nr. 2, Ch-C. Mani u. Orchester: Ständchen von Franz Schubert (aus Schwanengesang), Gedicht von Rheinbergers Frau Franziska «Fanny» von Hoffnaß, Stabat Mater (J.G. Rheinberger), Zugabe: Abendlied (J.G. Rheinberger)
Kammerorchester Uster, Leitung: Peter Grob, Klavier: Konstantin Dylulgerov
Gesamtleitung: Chasper-Curò Mani
- 25.06.2022 **Buntes Sommerkonzert** im Landenbergssaal (Städtlifäsch Gryfensee 2022)
KOM (M. Åslund), Lockung und Diebstahl (J.G. Rheinberger), Liebesliederwalzer Nr. 1 Rede Mädchen, Nr. 6 Ein kleiner hübscher Vogel, Nr. 9 Am Donaustrande, Nr. 11 Nein, es ist nicht auszukommen (Johannes Brahms), Chasper chatchader (Curò Mani), Sut steilas (G. A. Derungs), Artur Beul Medley (arr. von Chasper Mani), S'Wonderful (G. Gershwin), An Irish blessing (James E. Moore)
Klavierbegleitung: Konstantin Dylulgerov, auch mit kurzen solistischen Darbietungen zwischen den Liedern
- 02./03.04.2022 **Konzerte** in der reformierten Kirche Uster und in der Kirche St. Peter Zürich
„Wisset ihr denn nicht? Ein Requiem für die Lebenden“ von und mit dem zeitgenössischen Toggenburger Komponisten Peter Roth, unter der Leitung von Chasper-Curò Mani.
Mitwirkende: Barbara Berger: Sopran und Jodelstimme, Lena Kiepenheuer: Sopran, Annika Langenbach: Mezzosopran, Gianna Lunardi: Alt, Martin Roth: Bass-Bariton
Musiker: Peter Roth: Klavier, Raffaele Lunardi: Saxofon, Michael Neff: Trompete u. Flügelhorn, Jean-Pierre Dix: Kontrabass, Maurizio Grillo: Schlagzeug und Perkussion
Einleitende Worte zum Werk ans Publikum: Peter Roth
- 2020 / 2021 **2 Jahre Konzertpause wegen Corona Pandemie!**
- 01./02.02.2020 **Konzerte** in der reformierten Kirche Egg und in der Kirche St. Peter Zürich
Louis Spohr: Die letzten Dinge, verwoben mit MendelssohnStücken: Verleih uns Frieden, Anfang des Psalms Psalms „Herr, gedenke nicht unserer Übeltaten“ und Anfang des Psalms „Mein Gott, warum hast du mich verlassen?“ sowie neuzeitliche Texte zur Aussage von Spohrs „Die letzten Dinge“
Mitwirkende: Franziska Heinzen: Sopran, Annina Haug: Alt, Daniel Bentz: Tenor, Ernst Buscagne: Bass
Orchester 2020 mit Konzertmeisterin Nina Ulli
- 24./25.11.2018 **Konzerte** in der Schlosskirche Grüningen, mit Glühwein und Kuchen nach dem Konzert vom Sonntag **„Misa Tango“** von Martin Palmeri, kombiniert mit dem **Kyrie, Cum Sancto spiritu und Agnus dei** aus der **„Petite Messe solennelle“** von Gioachino Rossini.
Orchester: Nina Ulli und Claudia Troxler: Violine, Anouk Obschlagrer: Viola, Andreas Ochsner: Cello, Andres Matinez: Kontrabass, Konstantin Dylulgerov: Klavier, Peter Gneist: Bandoneon, Annina Haug: Mezzosopran

- 06.05.2018 **Feier zum 200. Todestag von Salomon Landolt.** Kurzer Auftritt auf der Schlossterrasse. **KOM (M. Aslund), Salomon-Landolt-Lied (à la Rossini), Erlaube mir, feins Mädchen (Volkslied 19. Jahrh. Brahms), In stiller Nacht (J. Brahms), Chasper Chatschader (Curò Mani), A l'ester (Curò Mani-Vital), Fein sein (Alpenländisches Volkslied), Du fragsch, was ich möcht singe (H.R. Willisegger), Am Himmel stah es Stärnli (A. Beul, Arr.: Ch. Mani)**
- 24.11.2017 **Konzert** in der ref. Kirche Volketswil. **"Sut Steilas"** - Gesang, Musik und Text zum November. **KOM (M. Aslund), Soir d'octobre (A. Ducret), Hymne à la nuit (J.P. Rameau), Calme des nuis (C. Saint-Saëns), Cantique de Jean Racine (G. Fauré), Wohl mir, dass ich Jesum habe (J.S. Bach), Die Pianisten aus Karneval der Tiere (C. Saint-Saëns), Cur chi vain la not (N. Vonmoos), Lacrimosa (W.A. Mozart), Sut steilas G.A. Derungs), Am Himmel stah es Stärnli z'Nacht (A. Beul), In stiller Nacht (J. Brahms), Die Himmel erzählen (aus Haydns Schöpfung), La sera sper il lag (C.B. Casanova), Dorma bain (N. Vonmoos)**
Mitwirkende: Konstatin Dylgerov, Piano / Peter Goetsch, Sprecher
- 17./18.06.2017 **JUBILÄUMSKONZERT "40 Jahre Schlosschor Greifensee"** in der ref. Kirche Gossau ZH und im St. Peter, Zürich **Die Schöpfung von Josef Haydn und - integriert in die Schöpfung - Der erste Ton von Carl Maria von Weber**
Mitwirkende: Franziska Andrea Heinzen, Sopran / Nino Aurelio Gmünder, Tenor / Ernst Buscagne, Bass und Sprecher / Orchester Collegium Cantorum
- 09.07.2016 **Serenade** im Städtli Greifensee: „...**doch mein Lied geht weiter**“ **Eine musikalische Reise mit Bjoern Kruse (Dalakopen), Schubert (An die Sonne), Elgar (As torrents in summer), Billy Joel (And so it goes), Gershwin (S'Wonderful), Saint Saëns (Les fleurs et les arbres), E. Whitacre (Hebrew love songs), C. Mani (Chasper chatschader / A l'ester)**
Mitwirkende: André Desponds (Klavier) / Nina Eleta (Geige) / Anny Weiler (Sprecherin)

Chorleiter von 2001 - 2016: Beat Spörri

- 30./31.01.2016 **Abschiedskonzert Beat Spörri** in Grüningen und in der ref. Kirche Volketswil
Brahms: Liebesliederwalzer, Schumann: Requiem für Mignon, Beethoven: Fantasie für Soli und Klavier
Mitwirkende: Lena Kiepenheuer, Sopran / Annina Haug, Mezzosopran / Daniel Bentz, Tenor / Chasper-Curò Mani, Bariton / Andreas Gohl, Klavier / Konstantin Dylgerov, Klavier
- 13./14.07.2015 **Konzerte** in der reformierten Kirche Uster und in der Kirche St. Peter Zürich
Mozart: Klarinettenkonzert mit Seraina Ineichen Mozart: Requiem
Solisten: Sen Guo, Sopran; Bettina Weder, Alt; Rolf Romei, Tenor; Michael Pavlu, Bass. Orchester Collegium Cantorum.
- 05.07.2014 **Serenade** im Städtli Greifensee **„Lissabon retour“**
S isch mer alles ei Ding / La youtse / Le balyère / El tortillero / Boleras Sevillanas / Un poquito cantas / Yo te dare / Belle, qui tiens ma vie / Funiculi, funicula
Mitwirkende: Cornelia Montana (Akkordeon, Gesang), Daniel Schneider (Klarinette, Saxofon, Gesang), Konstantin Dylgerov (Klavier),
- 18./19.01.2014 **Konzerte** in Wangen und Grüningen:
«I HAVE A DREAM» der Schlosschor singt Spirituals, mit Konstantin Dylgerov, Klavier, Patrycja Pakiela, Querflöte und Samuel Zinsli, Sprecher
- 25./26.05.2013 **Konzerte** in der reformierten Kirche Grüningen und in der reformierten Kirche St. Peter in Zürich
Te Deum (W.A. Mozart), Pater Noster (Peteris Vasks) und Gloria in D-Dur (Antonio Vivaldi)
Solisten: Dorothea Frey, Sopran und Bettina Weder, Alt/Mezzosopran, Orchester Collegium Cantorum.
- 07.07.2012 **Serenade** im Städtli Greifensee unter dem Motto **„S'Wonderful“** mit Daniel Schneider (Klarinette, Saxophone) und Konstantin Dylgerov (Klavier). **Werke von George Gershwin (S'Wonderful), Edward Elgar (Bavarian Highlands'), Kurt Weill (Moritat / Alabama) und Johann Strauss (Tritsch-Tratsch Polka)**
- 01.10.2011 **Konzert** in der reformierten Kirche Uster
C-Dur Messe von Ludwig van Beethoven , Thamos, König in Ägypten von W.A. Mozart mit Sarah Maeder, Sopran; Bettina Weder, Alt/Mezzosopran; Andreas Winkler, Tenor; Michael Pavlu, Bass-Bariton; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz
- 09./10.07.2010 **Serenade** in Wetzikon Aula alte Turnhalle und im Städtli Greifensee
DER LANDVOGT VON GREIFENSEE zwischen Dichtung und Wahrheit, eine Klang- und Weltchronik von Armin Brunner. **Lieder: Cum decore / O du schöner Rosengarten / Più non si trovano / Du fragsch, was ich möcht singe / In stiller Nacht / Carmina Helvetica / Katzen-Konzert / Fein sein / Der Hasbächler / Des Sommers letzte Rose / Aabiglied**
Sprecher: Katharina von Bock und Benedict Freitag; Bläserquartett, Trommler.
- 05./07.11.2009 **Konzerte** in der kath. Kirche Wallisellen mit Konzertchor Wallisellen
06.11.2009 **Konzert** in der ref. Kirche Oberstrass, Zürich
WALPURGISNACHT von Felix Mendelssohn ERLKÖNIGS TOCHTER von Niels Wilhelm Gade
mit Sen Guo, Liliane Zürcher, Daniel Bentz, André Schuen, Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz
- 05.07.2008 **Serenade** im Städtli Greifensee
«Sehnsucht, Liebesfreud und Herzeleid – ein bunter Strauss von Schweizer Mundartliedern»

Cornelia Montani, Erzählung, Akkordeon, Gesang ; Daniel Schneider, Klarinette, Saxofon

- 29./30.09.2007 **Konzerte** in Wetzikon und Dübendorf
Felix Mendelssohn: Verleih uns Frieden, Hör mein Bitten, Peteris Vasks: Dona nobis pacem, Antoni Dvorak: Messe in D . Solisten: Sarah Maeder, Barbara Kandler, Reto Hofstetter, Soon Kee Woo, Orgel: Emanuele Jannibelli
- 17./19.11.2006 **JUBILÄUMSKONZERTE „30 Jahre Schlosschor Greifensee“** mit dem Konzertchor Wallisellen
Konzerte in der kath. Kirche Wallisellen und
18.11.2006 Konzert in der ref. Kirche Oberstrass, Zürich,
DER MESSIAS von Georg Friedrich Händel, mit dem Orchester Collegium Cantorum, Dorothea Frey, Jeanne Roth, Reto Hofstetter, Michel Brodard
- 01.07.2006 **Serenade** im Städtli Greifensee (30-Jahr-Jubiläum) mit dem Trio Festivo
1. Teil Volkslieder, 2. Teil Opernchöre von G. Rossini und G. Verdi, 3. Teil Leonard Bernstein, West Side Story
- 12.10.2005 **Concerto Corale** im Teatro Signorelli in Cortona anlässlich der Chorreise in die Toscana
Brani di: Schuman - Brahms - Dvorak - Rossini - Verdi, Pianista: Gabriela Roth, Direttore: Beat Spörri
- 19./20.03.2005 **Passionskonzerte** in Grüningen und Wetzikon für Chor, Orgel, Sopran und Bassbariton
Werke von Felix Mendelssohn (Hör mein Bitten, Verleih uns Frieden) und Gabriel Fauré (Cantique de Jean Racine, Requiem)
- 12.09.2004 **Serenade** in der Schlosskirche Grüningen (Werke siehe unten)
- 19.06.2004 **Serenade** vor dem Schloss Greifensee unter dem Motto: **«von Zigeunern und Gondolieri» mit Werken von Schumann (Zigeunerleben), Dvorak (Sechs Klänge aus Mähren) Rossini (I gondolieri, Quartetto pastorale) und Brahms Zigeunerlieder 1-5)**
- 24./25.01.2004 **Konzerte** in Dübendorf und Uster mit Glarner Musikkollegium, Orgel, Sopran, Alt, Tenor, Bass.
Werke von Arvo Pärt (Arbos), Henry Purcell (Funeral of Queen Mary), Anton Bruckner Aequale I, Libera Me, Aequale II) und W.A. Mozart (Laudate Dominum und Orgel-Messe in C-Dur)
- 12./18.04.2003 **Passionskonzerte** in Grüningen und Uster für Chor, Orgel/Klavier, Harfe, Sopran und Tenor
Werke von Rheinberger (Stabat Mater) Mendelssohn (Hör mein Bitten), Fauré (Cantique de Jean Racine) und Janacek (Vater unser)
- 22.06.2002 **Serenade** im Städtli vor dem Schloss Greifensee. Motto: **...und Sagen und Lieder ertönen im Rund... Lieder von Puttkammer, Bartok, Mozart (fünf Nocturnos) und Schumann (Zigeunerleben)**
- 15./16.12.2001 **JUBILÄUMSKONZERTE "25 Jahre Schlosschor Greifensee"** in Fällanden und Uster.
Werke von Antonio Vivaldi (Magnificat in G-Moll), Josef Haydn (Salve Regina in G-Moll) und Franz Schubert (Messe in G-Dur)

Chorleiter von 1998 - 2000: Cornelius Bader

- 18./19./26.03. 2000 **Konzerte** mit **geistlichen Liedern diverser Komponisten** in Bussnang (TG), Altnau (TG) und Uster
- 03.07.1999 **Serenade** vor dem Schloss im Städtli Greifensee zusammen mit dem Männerchor Harmonie Appenzell mit **Chorliedern unter dem Motto «Durch Feld und Wald»**

Chorleiter von 1976 - 1998: Paul Steiner

- 21./22.11.1998 **Chorkonzerte** zum Abschied von Chorleiter Paul Steiner in Uster und Hinwil zusammen mit der Chorgemeinschaft Hinwil.
Werke von Beethoven (Die Ehre Gottes aus der Natur), Haydn (Ein Lob- und Danklied), Bach/Gounod (Ave Maria), Franck (Panis Angelicus), Schubert (zum Sanctus), Grell (Herr, deine Güte), Hauptwerk: Cäcilienmesse von Charles Gounod)
- 06.06.1997 **Serenade** zusammen mit dem Hron-Chor aus der Slowakei im Städtli Greifensee
- 09./10.11.1996 **JUBILÄUMSKONZERTE "20 Jahre Schlosschor Greifensee"** in Uster und Dübendorf
Werke von Bach (Kantate Nr. 16: Herr Gott dich loben wir, Anton Bruckner (2 Motetten: Ave Maria und Locus iste) und W.A. Mozart (Missa solemnis in C-Dur KV 159 "Waisenhausmesse")
- 24.06.1995 **Serenaden-Konzert** vor der Schlosstreppe im Städtli Greifensee
mit **romantischer und klassischer Chormusik und Volksliedern**
- 09.07.1994 **Zigeunerserenade** vor dem Schloss Greifensee
- 20./21. 11.1993 **Geistliche Konzerte** in Volketswil und Sins
Werke von Mozart (Te Deum laudamus), Altnikol (Befiehl du deine Wege) und Joseph Haydn (Nicolai-Messe in G)
- 04.07.1992 **Serenade** mit Vokalensemble „I Cantiscolari“ im Landenberghaus unter dem Motto
«Freunde lasst uns fröhlich singen»
- 29.09.1991 **Konzert** in Solothurn (Jesuitenkirche, Programm wie unten)
- 21./22.09.1991 **Geistliche Konzerte** in Wangen und Fällanden

Werke von Bach (Kantate Nr. 23), Mendelson (3 Motetten) und Mozart (Krönungsmesse)

- 15.06.1990 **Konzert** im Landenberghaus
22./25.06.1990 **Konzerte** im Rahmen der Junifestwochen in Winterthur und Zürich
Chor- und Sololieder von Hermann Götz
- 28./29.10.1989 **Konzerte** im Rahmen "Kontraste" der festlichen Musiktage Uster im Landenberghaus und in Schwerzenbach
Von Albert Häberling "Sechs Worte" (Uraufführung) und Brahms "Liebesliederwalzer"
- 19./20.11.1988 **Konzerte** im Landenberghaus und im Stägenbuck Dübendorf
Heitere Chormusik aus 4 Jahrhunderten
- 27.11.1987 **Konzert** im Landenberghaus **(Chorleiter: Hubert Kramarz für ein Jahr)**
Unterhaltungsmusik, Spirituals, Musicals
- 15./16.11.1986 **JUBILÄUMSKONZERTE „10 Jahre Schlosschor Greifensee“** im Landenberghaus und in Wangen
Werke von Albinoni, Caldara und Schubert (Messe in G)
- 31.05./01.06.1985 **Konzerte** im Landenberghaus
Romantische Chorlieder und Volkslieder
- 26./27.05.1984 **Konzerte** im Landenberghaus
Chor- und Sololieder aus Klassik und Romantik sowie Volkslieder
- 26./27.03.1983 **Konzerte** im Landenberghaus und in der Kirche Wangen
Geistliche Musik für Chor und Orgel, u.a. von Bach, Mozart, Mendelson, Beethoven und Schubert
- 27./28.03.1982 **Konzert** im Landenberghaus
Zigeunerlieder von Brahms und Schumann
- 08.11.1980 **Konzert** im Landenberghaus
Chöre und Arien aus Opern und Operetten
- 21.09.1979 **Konzert** im Landenberghaus
Lieder der Renaissance und der Romantik, Volkslieder
- 22.04.1978 **Konzert** im Landenberghaus
Kanons und Lieder der Klassik, Volkslieder