

かんたん!

HOMARE 装着



Step

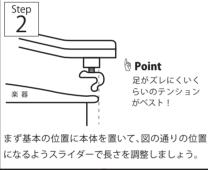


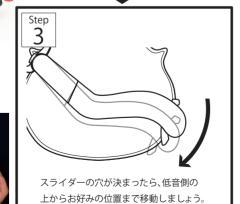
Step 1 高音側の足を図の位置に装着しましょう。

このたびは HOMARE【ほまれ】 肩当てを ご購入頂きまして、誠にありがとうございます。



(表側) 本体2段階調整可 スライダーと本体、両方 の穴を使って、細かく調 節してみましょう。





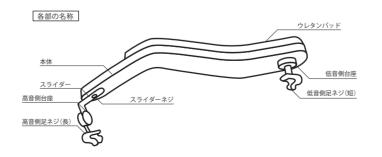
※最後に必ず外れにくい事をご確認の上、ご使用ください。 なお、ウレタン側の足は回りやすく作ってあります。

- ◎ヒビ、割れ、欠けなど損傷がないかご確認ください。
- ◎ご使用前にこの説明書をよくお読みください。
- ◎ご購入者、販売店で不適切に修理または改造されたものについては 製造元では責任を負いかねます。
- ◎この説明書には保証書が付いています。大切に保管してください。

発売・製造元: 株式会社 HOMARE 〒107-0052 東京都港区赤坂6-4-20-104

> kataate-shoulderrest-homare.com mail: kataate.homare@gmail.com





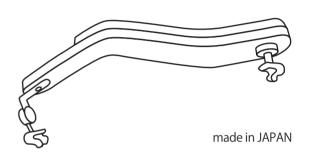
HOMARE

ヴァイオリン用肩当で・ヴィオラ用肩当で

肩当て【ほまれ】

日本製

The shoulder rest easy to use for VIOLIN & VIOLA







VIOLIN

VIOLA



で使用前に必ずお読みください

ごあいさつ

このたびは「HOMARE (ほまれ)」をお買い求め頂き、誠に有難うございます。本製品はオーケストラに在籍するプロのヴァイオリン、ヴィオラ奏者が長年に渡る肩当ての問題点の改善について、本気で検討する中で生まれました。日々の練習、または長時間の演奏会において、最高のパフォーマンスを引き出す事を最終目標に、肩当てへの理想を追い求め、研究・開発致しました。アマチュア、プロフェッショナル問わず、本製品の研究結果によってもたらされるノイズ低減による豊かな音や身体の可動域の拡大で、音楽を愛する多くの人々が、より確かに、より自由奔放に、壮大な音楽の宇宙を表現して頂けますように。

株式会社 HOMARE

開発に至った経緯



私の肩当てに対する思いの始まりは、今想えば私が祖父のように敬愛する恩師、故、 ウルリッヒ・コッホ氏との思い出からスタートしたのではと思います。 いつも「次の音を予感しながら弾きなさい」と常に意識的に必然性のある音を求め られ、厳しく、辛く、楽しく、ユーモアも忘れず、公私共に尊敬する先生でした。 当時先生は木製のフラットな形状の肩当てを使っていました。もちろん自由自在に 楽器を動かし、素晴らしく美しい音を紡ぎます。色んな肩当てに興味があった私は、 直ぐに手に入れました。

しかしながら当時完全に身体に固定して有り余る力で弾くスタイルの19才の私には あまりにも不安定に感じたものでした。

プロのオーケストラプレイヤーになり、若さに任せて弾く日々が何年か経つと、左肩の肩甲骨の辺りの炎症が蓄積し、遂に首が鞭打ち状態になることが頻発し、それが当たり前の状態の時期が何年も続きました。姿勢を変えたり、肩当てを外したり、毎年年末にはDIYで肩当てを作るのが習慣になり、ある年にふと、自由自在にコッホ先生が弾いていたアングルを思い返し、若い自分には見えなかった事が分かりはじめ、研究を本格的にスタートしたのです。 (創業者談)

⇒安全上のご注意 ♀

ここに示した注意事項は、製品を安全に正しくで使用いただき、お客様の身体や楽器への危害や損害を未然に防ぐためのものです。お客様や大切な楽器の安全や本製品の保全に関する重要な内容ですので、必ずお守り下さい。この内容を無視した取り扱いをすると、傷害を負う可能性または物的損害が発生する可能性が想定されます。

- ●本製品の一部にヒビ、割れ、欠けが見つかった場合、直ちに使用を中止して下さい。怪我や 姿器への損傷の原因となります。
- ●本製品の上に乗ったり重いものをのせたりしないで下さい。
- ●本製品を落としたり、強い衝撃を加えないで下さい。
- ●本製品はアクリル素材を使用しているため、直射日光のあたる場所(日中の車内など)やストーブの近くなど高温になると変形します。50℃以下の場所でで使用及び保管して下さい。逆に温度が極端に低いところで使用しないで下さい。本体が変形したり破損したりする原因になります。
- ●お手入れは、柔らかい布で乾拭きして下さい。
- ●本体を手入れするときは、ベンジンやシンナーなどは絶対に使用しないで下さい。また、 長期間本体上にビニール製品やプラスチック製品などを置かないです。本体にヒ ビが入ったり、白く変色する事があります。また、本体が破損する原因しなります。
- ◆本製品に付属している足(楽器に取り付ける部分)以外は使用しないで下さい。これや砂の原因になります。
- ●本製品で使うネジは、無理やり入れないで下さい。

アフターサービスについて

本製品専用ウレタンパッド、スライダーネジ、足の販売も致します。ご購入の楽器店にてご相談下さい。また、Amazonでもご購入いただけます。商品サイトwww.homare.club ご参照ください。

初期不良について

製品管理には万全を期しておりますが、万一購入時にひび割れなどがございましたら、ご購入 の楽器店またはウェブ上メールフォームにてご相談下さい。

保証について

ご購入日から1年間保証いたします。但し、上記「安全上のご注意」のご使用に限ります。

HOMARE からのお願い

本製品の購入日が記載されたレシートまたは領収書は必ず保管して下さい。 万一初期不良があった場合も、レシートまたは領収書がない場合、交換致しかねます。

<材質> すべて純国産のものを使用しています。

本体	HOMAREオリジナル		
	V-アクリル 蒔絵仕上	日本製	
パッド	特注天然ゴム	日本製	
スライダー金属	無垢真鍮	日本製	
スライダー用ネジ	段付き特殊精密加工真鍮鍍金	日本製	
スライダー用ネジ受け	V -POMポリカーボネート	日本製	
足一次成型材	V -POMポリカーボネート	日本製	
足二次成型材	ポリウレタン系 V-エラストマ	日本製	

保証書

【品名】HOMARE肩当て

【 品番 】 H1-2678VN(ヴァイオリン用) 足:オレンジ H1-2678VA(ヴィオラ用) 足:オレンジ H1-2678VNB(ヴァイオリン用) 足:ブラック H1-2678VAB(ヴィオラ用) 足:ブラック

上記の保証対象となった場合は、無料で良品と交換致します。 商品とこの保証書を販売店か発売元「HOMARE」にご提示 願います。この保証書は日本国内でのみ有効です。

おれ	ごE	F	
	È		

お電話番号		
メールアドレス		

お買い上げの日 年 月 日 販売店様名・住所・電話番号

発売・製造元: 株式会社 HOMARE 〒107-0052 東京都港区赤坂6-4-20-104

kataate-shoulderrest-homare.com mail: kataate.homare@gmail.com