



LES 4 SAISONS



CYCLE AUDITIF ET VISUEL EN CINQ CHAPITRES

“Il existe un temps pour toute chose sous les Cieux...”

ECCLÉSIASTE 3:1

E P K

ELECTRONIC PRESS KIT



LES 4 SAISONS



BIO OFFICIELLE

Les 4 Saisons est un cycle en cinq chapitres construit autour des saisons, des éléments et des âges de la vie. Porté par une esthétique cinématographique froide, dystopique et symbolique, le projet mêle écriture dense, sound design organique et tension permanente entre le réel et l'illusion, jusqu'à l'apparition du Cinquième Élément : l'Éther.



PITCH ULTRA-COURT

Les 4 Saisons est une traversée auditive et visuelle des éléments, du vivant et des états de conscience, entre matière organique et illusion dystopique.



PITCH PRESSE COURT

Les 4 Saisons développe un cycle auditif et visuel en cinq passages construit autour des saisons, des éléments et des âges de la vie. Chaque chapitre traverse un élément — Terre, Eau, Feu, Vent — avant d'aboutir au Cinquième Élément : l'Éther. Entre sound design organique, écriture dense et esthétique cinématographique dystopique, le projet explore la mémoire, la transmission et les fractures du monde contemporain à travers une tension permanente entre le réel et l'illusion.



NOTE D'INTENTION

Les 4 Saisons est un cycle auditif et visuel en cinq chapitres, construit autour des saisons, des éléments et des âges de la vie. Chaque morceau traverse un élément — Terre, Eau, Feu, Vent — avant d'aboutir au Cinquième Élément : l'Éther, vibration invisible qui circule à travers tout le cycle.

L'Hiver enfouit la graine dans la Terre.
Le Printemps avec l'Eau lui permet d'éclore.
L'Été embrase le Feu de la maturité.
L'Automne laisse souffler le Vent du temps qui passe,
de la transmission et de la mort avant la renaissance dans l'éther.

Porté par une esthétique cinématographique froide, dystopique et symbolique, le projet mêle écriture dense, matières organiques et tension permanente entre le réel et l'illusion.

Chaque morceau se construit autour d'un battement de cœur, de textures naturelles liées à son élément et d'un sub-vibratoire omniprésent incarnant l'Éther.

UNE TRAVERSÉE DES ÉLÉMENTS.
UNE TRAVERSÉE DES ÉTATS DE CONSCIENCE.
UNE TRAVERSÉE DU VIVANT.

Chaque saison agit comme une étape du cycle humain : la gestation, la croissance, la maturité, la transmission avant la renaissance.

L'Éther représente ce qui relie toutes choses : mémoire invisible, vibration sourde, souffle traversant la matière.

Le projet repose sur une tension permanente entre deux mondes.
LE SON DEMEURE ENTIÈREMENT ORGANIQUE,
composé exclusivement de matières réelles.

LES IMAGES EMBRASSENT
UNE ARTIFICIALITÉ TOTALE.

Cette opposition structure toute l'esthétique des 4 Saisons.

LE CYCLE



SAISON I

COLONIE

HIVER / TERRE

La graine demeure enfouie sous la terre gelée.
Le battement persiste.
Puis vient le cri.



SAISON II

VENT D'ÉTAT PROXÉNÈTE

PRINTEMPS / EAU

Le souffle revient.
L'eau infiltre les failles.
La pression monte.



SAISON III

DE A À Z

ÉTÉ / FEU

Le cycle atteint son intensité maximale.
Le Feu devient langage,
maturité et combustion.



SAISON IV

ÉCOUTE FILS ÉPISTAXIS

AUTOMNE / VENT

Le vent souffle. Les feuilles tombent.
Le cycle devient transmission,
mémoire et testament.



SAISON V

CINQUIÈME ÉLÉMENT

ÉTHÉR

L'unification.
Le souffle invisible.
La renaissance.

LES SAISONS PASSENT.
LE SOUFFLE DEMEURE.



LES 4 SAISONS



SAISON I

COLON NIE

HIVER / TERRE

Premier volet du cycle.

La graine demeure enfouie
sous la terre gelée.

Le battement persiste.

Puis vient le cri.

Un battement.

Sous le gel, quelque chose
demeure vivant.

SORTIE
HIVER 2026



LES 4 SAISONS



— SAISON II —

VENT D'ÉTAT PROXÉNÈTE

PRINTEMPS / EAU

Deuxième volet du cycle.

Le souffle revient.

L'eau infiltre les failles.

La pression monte.

Une tempête de lucidité.

Le battement s'accélère.

Ce qui était endormi s'éveille.

L'eau contourne tout.

Le débordement approche.

SORTIE
PRINTEMPS 2026



LES 4 SAISONS



|
SORTIE
ÉTÉ 2026

— SAISON III —

DE A À Z

ÉTÉ / FEU

|
Troisième volet du cycle.

Le Feu devient langage.

Le battement atteint
son intensité maximale.

Les braises deviennent incendie.

|
26 lettres.

26 fractures.

26 éclats du monde contemporain.

|
26.

La fin du décompte.



LES 4 SAISONS



SORTIE
AUTOMNE 2026

— SAISON IV —

ÉCOUTE FILS ÉPISTAXIS

AUTOMNE / VENT

Quatrième volet du cycle.

Le Vent devient transmission.

La parole circule
avant la chute.

Écoute fils.
Le monde inverse les chemins.

Prends ton héritage.
Et lave l'outrage.



LES 4 SAISONS



— SAISON V —

LE CINQUIÈME ÉLÉMENT

— ÉTHER —



Cinquième volet du cycle.



Après la Terre, l'Eau,
le Feu et le Vent,
demeure ce qui relie
toutes choses.



Le souffle invisible.



La renaissance.

SORTIE
ÉTHER 2027

— CRÉDITS —

PROJET	Les 4 Saisons.
AUTEURS	Azed & Comodo.
COMPOSITEURS	David Domingo & Gabriel Cicile.
RÉALISATEUR CLIPS	Simon Magnani.
DIRECTION ARTISTIQUE	Les 4 Saisons.
SOUND DESIGN	Entièrement organique pour les 4 Saisons et entièrement éthérique pour le Cinquième Élément.
IMAGES	Artificialité totale.
PAROLES	Disponibles sur le site officiel.
PRODUCTION EXÉCUTIVE	Les 4 Saisons.
—	
SORTIES	
Saison I	Hiver 2026
Saison II	Printemps 2026
Saison III	Été 2026
Saison IV	Automne 2026
Saison V	Éther 2027
—	
DISPONIBILITÉ	Sur toutes les plateformes.
—	
CONTACT	www.4-saisons.net contact@4-saisons.net

