

L'ŒUVRE D'ORIENT 170 ANS

Le 13 avril 2026, La Poste émet un timbre sur L'Œuvre d'Orient pour célébrer les 170 ans d'engagement de l'association aux côtés des chrétiens d'Orient.



Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

Réf. : 11 26 011

Une dorure sublime le titre du timbre "L'Œuvre d'Orient 170 ans" ainsi que le titre de la feuille " L'Œuvre d'Orient au service des chrétiens d'Orient depuis 1856".

Un peu d'histoire...

L'Œuvre d'Orient voit le jour en 1856 dans un contexte historique majeur : la fin de la guerre de Crimée et la signature du traité de Paris qui reconnaît à la France un rôle de protection des chrétiens de l'Empire ottoman. Alors appelée Œuvre des écoles d'Orient, elle est créée à l'initiative de laïcs professeurs en Sorbonne réunis autour du baron Cauchy, célèbre mathématicien, pour soutenir la création

d'écoles au Liban, convaincus que l'éducation est un levier essentiel pour l'avenir de toute société.

En 1860, après les massacres de chrétiens par les Druzes, l'abbé Charles Lavigerie, premier directeur, recommande d'élargir son champ d'action. Ce sera le début d'une grande histoire de solidarité.

Ainsi, dès 1895, Mgr Félix Charmetant, directeur, fut l'un des personnages les plus actifs en France pour dénoncer les massacres et les crimes que subissent les Arméniens et collecter des fonds pour les aider.

Depuis, L'Œuvre n'a cessé d'accompagner les chrétiens d'Orient dans les moments les plus dramatiques de leur histoire, catastrophes naturelles, guerres, grandes famines, déplacements...

En 2026, L'Œuvre d'Orient, association française apolitique, fête ses 170 ans. Présente dans 23 pays, du Moyen-Orient à l'Europe orientale, de la Corne de l'Afrique au sud de l'Inde, elle soutient les communautés chrétiennes qui agissent sur le terrain, au quotidien, auprès de tous par l'éducation, les soins, l'aide sociale et humanitaire, la culture et le patrimoine.

Parce que l'Épiphanie se confond avec Noël pour les chrétiens orientaux, L'Œuvre d'Orient a placé son anniversaire sous le signe de *La célébration de l'Épiphanie ou l'Adoration des rois mages*, tableau d'Augustin Frison-Roche, symbole de la richesse spirituelle orientale et de l'universalité du message qu'elle porte depuis sa fondation.

© La Poste – L'Œuvre d'Orient -Tous droits réservés

Les infos techniques

Création : Augustin FRISON-ROCHE

Impression : héliogravure

Format du timbre : 52 x 40,85 mm

Présentation : 9 timbres à la feuille

Tirage : 630 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,52 € Lettre Verte

Conception graphique timbre à date : mis en page par Sandrine Chimbaud d'après le logo des 170 ans de l'œuvre d'Orient

Mentions obligatoires : création Augustin Frison-Roche et mise en page Sandrine Chimbaud.

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première les vendredi 10 et samedi 11 avril à :

▪ **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (oblitération jusqu'à 17h).

- **Augustin FRISON-ROCHE animera une séance de dédicaces le vendredi 10 avril de 10h30 à 12h30.**