

「徳田旭昭 声の作品展」
テキスト応募用紙

(* : 記入必須項目)

◆ 応募者氏名 * :

◆ 氏名英文表記 * :

◆ 作品発表時に使用可能な名前（氏名もしくはペンネーム） * :

◆ 生年月日（西暦） * :

◆ e-mail アドレス（お持ちでない場合は電話番号） * :

◆ 作品題名（原題・言語不問） * :

◆ 作品題名（読み・ひらがな） * :

◆ 作品解説（400 字以内） *

--

◆ 選出された際の作曲家・演奏へのリクエストや、そのほか応募に際して伝えたいこと

--

応募に際しての注意事項

- a.) 応募作品は未発表（オリジナル）であり、本公演において初演されるものであること。
- b.) 応募は、一人一篇までとします。
- c.) 文字数に制限はありませんが、おおよそ 800 字程度を目安としてください。
- d.) 応募作品（テキスト）には、応募者が特定されるような記述は一切記載しないでください。
- e.) テキストは、判読可能な明瞭な形で提出してください。
- f.) 一度提出された作品は、内容の変更や追加はできません。
- g.) 作中に既存作品の引用などを含む場合は、応募者自身で事前に著作権をクリアにしておいてください。
- h.) 採用作品に関する著作権は、本公演の使用に限り、主催団体に帰属します。
- i.) 万が一の事故に備えて、応募者は応募作品の原本を必ず保管してください。
- j.) 応募作品の返却はいたしません。
- k.) 採用作品の公演プログラム等での掲載・記録・配信等についてご協力をお願いいたします。
- l.) 応募に関する個人情報は、本企画の運営に限り使用いたします。応募者の同意なく第三者に提供することはありません。

岡山現代音楽演奏会実行委員会

oka.contemporary@gmail.com

080-9793-5055