

《道德經》名言、綱要

上課地點：大鑑禪堂，二〇一九年三月廿二日

（聆聽《道德經》弘法第4堂，二〇〇八年四月十一日授課錄音）

梁寒衣老師撰筆

第四堂課

一、轉識成智的要點

1. 《六祖壇經》轉識成智偈（請背誦，在於是薰修的法則。詳請聆聽《轉識成智》CD）：

大圓鏡智性清淨，平等性智心無病；
妙觀察智見非功，成所作智同圓鏡。
五八六七果因轉，但用名言無實性；
若於轉處不留情，繁興永處那伽定。（不留情，即不滲染情識、愛憎。那伽定，為龍王之大定。）

2. 當煩惱升起時——有「煩惱」，就像樹木已經開花、或眾生已經吃到果實！要除「煩惱」，就要從業已顯現花、果、枝葉開始往下探索、往下盤剝，一直到樹的根部——檢視此「煩惱」的爆破點、癥結、根源，而後對治、連根拔除、斬斷！這才真是「轉識成智」、「覺智覺慧生起」之處。能如此，談所謂的「煩惱即菩提」才有意義。

3. 若於轉處不留情——隨時提起「不留情」三字，依之下手。

- A. 明得佛法為「出情法」：出離情感情意（有心緒的流動、煩惱，無論快樂、悲傷、恐懼、冷淡、麻木、殘酷、沉鬱、苦痛……皆屬「情」的範疇）的繫縛，而致「涅槃永安」的方法。
- B. 刪修習性，必須「耐煩」，必須不斷安住、安忍、諦觀、掃盪；也須不斷的拓寬自我，拓寬自身的心量、慈悲、智覺與洞照。
- C. 不管任何問題，都先往內「捺」，不爆破，亦不現行；先安忍、諦觀、消化。

4. 薰修禪定。常寂光淨土——常寂，即「止」；光，即是「慧光」、「慧照」，也就是「觀」的意思。「寂然生光」，故「自性常寂光淨土」即指「止觀」。心安住於「定」、安住於「止」，自然能生「慧」、生「觀」。

5. 二句足以對治、足以「轉識」的口頭禪——「真有趣！」、「沒問題！」：

真有趣！：無論何其負質惡德、何其潦倒、險峻、晦暗、不可思議……皆先提起「真有趣！」三字，瞭解的確面對「聞所未聞、見所未見」的新經驗、新境界了！而能於中升起幽默感，自我解嘲與鬆默一笑。有障礙，正好可以虛心的審視一己的起心動念，了解自我內在的「抵達」與「不抵達」，了然「空如來藏」（空性安住）是不是站得住腳！？障礙呈現且盤桓不去，就是修行不得力！檢視障礙到底在何處？這就是仍需要面對、消化、淨除的地方。

沒問題！：意思是依「大光明藏」，面對存有，面對障礙，試著去解決、消融、通過它。當盡一切力量、智慧、慈悲、善巧方便，最終崩壞依然，則提「事已至此！」——「事既已如此」，無法挽救、贖拔，則安恬、平寧地涉渡。消化去！無掛去！

6. 觀修「四念處」：

觀身無常：現象界的一切人、事、物皆是變異、遷流不已的，也皆將破滅、壞散，由是「無常」（原是「觀身不淨」，但「不淨」已含有「淨」/「垢」對立的價值判斷，易使凡夫心陷入愛/憎染執，故山中以「觀身無常」取代，認為較符「中道」）。

觀受是苦：所有的「內、外」受，無論「苦、樂、不苦不樂」，最終皆因「無常、變異」而輾轉蛻為苦感的來源。一旦執著現前美好的「覺受」，愈是戀執、耽溺，一朝「無常」來襲，則更墜入痛苦的深淵。「受、用」愈深，則痛苦愈烈。

觀心不住：愛繫其頸，世人恒常期望能掌控他者的「心」（丈夫、妻子、兒女、同儕、屬下……等等）；但佛法卻談「苦、空、無常、

無我」，我們的心念川流不息，如泡沫一樣倏起倏滅、不斷的變動、浮搖，連自己也無法掌握一己的心，更遑論掌握他者！這便是「心」的真相與本質。唯有「禪定」高的人，「心」才更能安住，也才能恒定對待事物；而已經「破本參」、「悟道」之人，才能把掌「常住涅槃」、「常樂我淨」之道。

觀法無我：現象界的一切，不是我們可以掌管、支配、做主的。萬法皆將隨著諸種「因緣生、因緣滅」，而成成敗敗、破散、分捨（成，為因緣成；敗，亦終歸於緣法）。故須學習盡一切力量、憫念此闕憾、無常的有情，努力成滿、圓成萬法；無論最終結果如何，但盡己心，皆放下、不掛礙。

7. 「一以貫之」平等、明澈地轉。「一以貫之」屬「平等性智」，唯佛始能完滿圓備。有情講「吾道一以貫之」，其定義亦隨各自的生命理念而炯然：

- A. 人道——孔子的「一以貫之」，有高低、上下、親疏、遠近之分；為由近及遠「民胞物與」、「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」的層層擴展、涵納、對待。
- B. 天道——老子的「一以貫之」為以「天道」、「天心」為本體，認證「同一本源」，而了無差別的慈待。
- C. 菩薩——認證同一佛性本源，了「一切有情皆將成佛」，依菩薩道，從「有功用行」到「無功用行」的「一以貫之」，圓成自、他皆如此、如是。
- D. 佛道——「大圓鏡智」完滿，圓照一切、一體澄明的「一以貫之」。

8. 荷擔自我——

- A. 修行者須體解「自由意志/自我選擇」的重要，凡事僅在問明自己，責成自己；不歸罪他人他家他事。
- B. 存在主義大師「沙特」之於「自由意志」的看法——「即使在任何最最艱難的時候、在那個刀口、刀尖上，其實，你還在『作選擇』！因此，不要將你的選擇賴給別人。」

沙特的著名範例：假設你是一位軍官，長官下令要你帶兵穿越一個關哨與敵軍對決；即使你明知雙方實力懸殊，攻去必將被殲滅，乃至全軍覆沒，身為軍官的你，仍是具有選擇的「自由意志」的！——一般「人之常情」會說：「軍令如山，若不執行命令，我就得死，只好下令。」但沙特說：「錯！『自由意志』的真義是，人不能將生命的抉擇，歸之於社會、文化、政策……種種因素、情境，推給他者去承擔！」。——即使在這樣一種極端的例子裡，人皆尚存有「選擇的自由」：你可以選擇違抗軍令，自己去死；或選擇遵從軍令，讓部屬、大眾集體去死。它是無法迴避、藉口的。重點是，每個人都有「選擇權」，且時時刻刻都不斷在選擇，而後承擔自己的選擇！無數的「選擇」則形成了你的「自我肖像」。此即「自由意志」的真諦。

9. 菩薩修行「轉識成智」，依之圓成「大圓鏡智」的過程（參見《達摩四行觀》〈序——直入本源的探索〉）：

修行其銷磨習氣、障惱的方法，是從粗巨的岩山、礦石，消磨成中度的岩塊、石礫，而後至更細粒的卵石、砂礫……如是，層層銷磨，從「用功到不用功」、「用力到不用力」。

粗中又粗（凡夫）→粗中有細（菩薩）→細中有粗（菩薩）→細中又細（佛）

10. 佛有三不能：

- A. 不能度無緣的人。
- B. 不能滅定業。
- C. 不能盡眾生界（在於「諸心無我」）。

二、菩薩道須精進、謙遜，力修「菩薩五明」：

1. 「內明」——即「解脫」智慧、「出世間」智慧、「空性」的智慧。

2. 「因明」——了解一切「因」的學問，如物理學、基因科學、邏輯學、理則學……
3. 「聲明」——如音樂、詠唱、文學、戲劇、詩歌……
4. 「工巧明」——如建築、雕刻、紡織、釀造、造船、造瓦、作陶……種種工匠、工藝、技術等等。
5. 「醫方明」——如醫術、藥學、藥草……

「內明」：亦稱「根本智」、「一切智」、「解脫智」，為「出世間智」。

「菩薩四明」：亦稱「道種智」、「後得智」，乃具足「內明」而後修學的「世間智」、「世俗智」。

「內明」（解脫智）是「菩薩道」和「羅漢道」均須具備的；離此，則不得涅槃解脫。其他「四明」則是菩薩為「入世度眾」必須修學、具足的專業技藝和智識、能力。

「根本智」和「後得智」合稱「一切道種智」，這是佛所抵達「空、明不二」（空，指「內明解脫」；「明」即指「萬法智」：能洞明、智照世相萬法。）的境界。

三、孔子、老子、二乘與菩薩：

1. 孔子——內聖外王，入世，且「只入不出」。
2. 老子——亦有其「內聖外王」之道，只是鳴琴垂拱，出入放曠。能泊淡萬象，而寡欲解脫；其內明「解脫智」，類似緣覺乘。
3. 緣覺乘（辟支佛）——悠遊在宇宙萬象和自然中，諦觀現象、自然的生滅，而體驗到生命存在的諦理。觀「十二因緣」而悟道，具內明「解脫智」，能隨緣度眾。
4. 聲聞乘——離欲解脫，唯具內明「解脫智」，視三界為火宅，不入世度眾；故《勝鬘經》云：「阿羅漢有怖畏」，即阿羅漢雖已離欲解脫，卻仍視三界燒燃為實有，仍存微細的恐懼。

5. 大乘菩薩道——既出且入，將一切人性人類正、負向的種子均「轉識成智」，化為智源與慈拔。了知輾轉三世嘉年華柱如幻如化，卻仍憫此同體的無明、燒燃，而深發菩提心，累世入於輪迴之柱度化眾生。故須具菩薩「五明」。

四、〈第一章〉重點：道的本體即「空」，無言可說、無名可名；肖似佛家所說的「言語道斷，心行處滅」——所有文字語言可以教授、指陳的，全屬「指月之手」，也全都只是相似的描摩與形容而已。至於「道」本身則是「空、明一體」、唯悟方知、唯證方至的——

他的「常無，欲以觀其妙；常有，欲以觀其微」則接近大乘佛法「空、明不二」以及「菩薩五明」的概念。《華嚴經》的「以佛智慧而修習」精簡標刻了此相近的髓旨。「佛智慧」即「空觀」、空性的智慧；也即肖似老子的「常無」之旨。

「常無，欲以觀其妙」——指「空如來藏」：「一切智」、「根本智」、「出世智」。恆常處於「無」之中，就能夠觀察「道」的本體的微妙之處。（常，即「恆常」，指一切時刻，涵括平常、日用、一切狀態。）

「常有，欲以觀其微」——指「大光明藏」：「道種智」、「後得智」、「世俗智」。能「從體起用」，藉之觀察萬物萬象的脈絡、結構、原理，而發明智慧、智用。

五、天台止觀的核心「一心三觀」：

1. 一空一切空。
2. 一有一切有。
3. 一中一切中。

六、《維摩詰經》云：「舉足、下足皆是道場」——能「道貫一切處」，則隨所在處，無論何方、何時，皆是一個隨身道場。

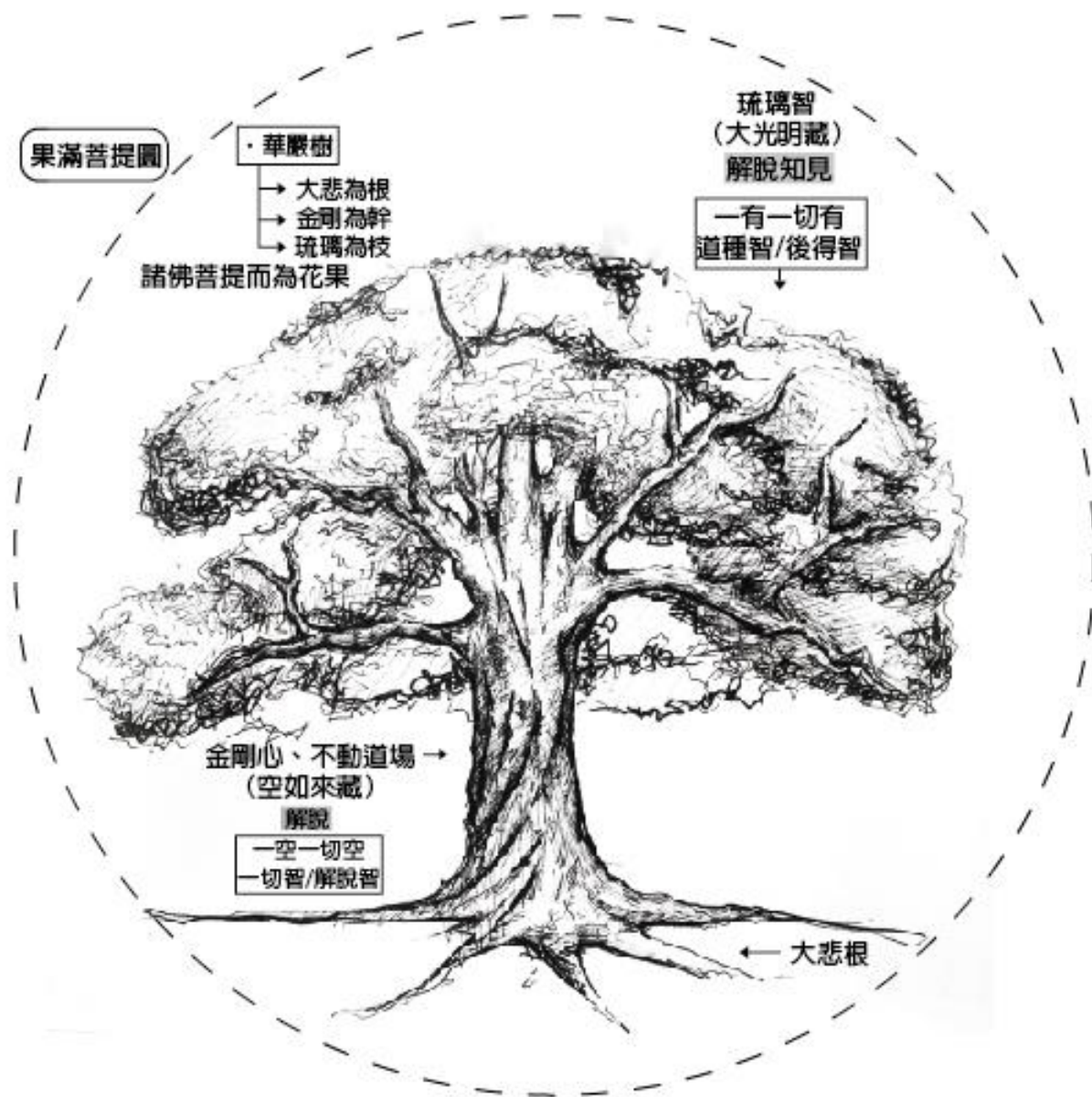
七、了知空寂，放下、不執著「我」（不執著自我的知見、情意、愛憎、利害、得失、損毀……），就是「無我」！非另有一個「無我」的境界。

八、「教法」如清泉。有情聽聞眾多的「教法」，即如注入清泉水，藉之以洗滌自我累劫積儲積厚的硫酸種子（藏識種子）。一昧貪多，盲目掠取知識，即如以數個澆花、灑水器散亂噴水，結果僅停留於表象、淺層，反而不能得力，無法將底部深層的硫酸沖刷掉。

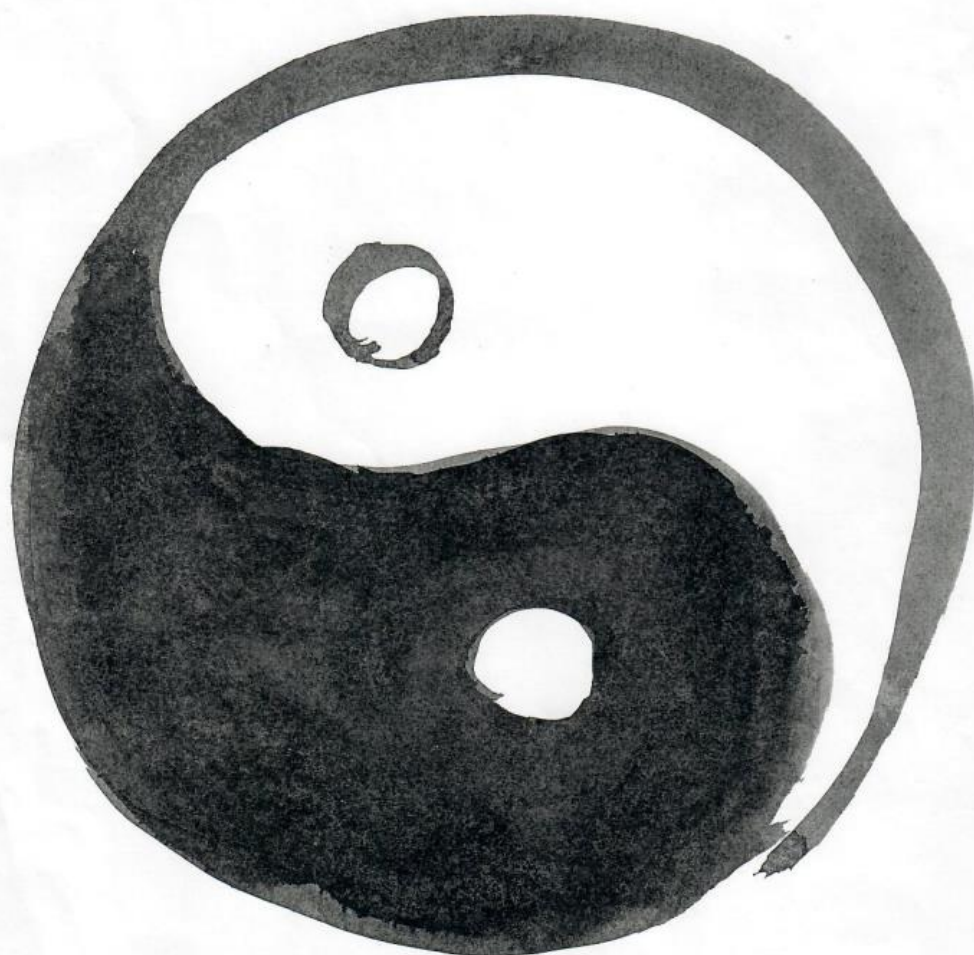
好的修行方法應是：努力提自己受用的一句「教法」（如「諸法無我」、「旋嵐偃岳而常靜」……等等），將之視為「禪柱子」，不斷地薰習、演練、於中「轉識成智」——反覆、深入、強力地去沖刷掉藏識底部的硫酸。同時，也必須著手修「定」；若無「定力」，即很難控制自己身、口、意的爆破與現行。

九、佛法與其他宗教的獨特、「不共」之處，在於「內明解脫」之道。能「破本參」，破「無明住地」，修證直至佛地圓滿的「大圓鏡智」。參看「華嚴樹」（如附圖）。

附圖：華嚴樹



※另附老師親繪之「太極陰陽魚」



常無欲以觀其妙
常有欲以觀其微

太極陰陽魚