大人の教養 フランス室内装飾史

3．ポンパドール夫人とデュバリー夫人　質問

以下のポイントを確認しながらフォローアップを行いますので、空欄にメモを取りながら動画をご覧ください。動画を見終わりましたら、zoom フォローアップの予約をしましょう。

講義内容を振り返りながら、自分の言葉でまとめてみましょう。

① 王族たちや貴族たちに衝撃となった２人の共通点は何でしょうか？

② 宮廷ではイメージ作りが全てだったため、ポンパドール夫人どんな事を行いましたか？

③ ポンパドール夫人は、フランスの磁器産業の発展にどのような貢献をしましたか？

④ ポンパドール夫人の時代からデュバリー夫人の時代にかけて装飾品はどのように変化しましたか？彼女たちが支援した芸術家それぞれの特徴から説明しましょう。

⑤ 彼女たちの時代に職人との間に入って新しい商品を生み出していった商人は何と呼ばれていましたか？また彼らにはどんな特権が与えられていましたか？

⑥ ポンパドール夫人は芸術だけでなく、政治や思想の分野にも影響を与えました。具体的にどのような活動を行ったのでしょうか？

⑦ デュバリー夫人がルーヴシエンヌの城館で行った装飾計画には、どのような特徴が見られますか？

⑧ ポンパドール夫人とデュバリー夫人は、18 世紀フランスの美術や装飾文化にどのような影響を与えたのでしょうか？