大人の教養 フランス室内装飾史

6. フランスの新古典主義　質問

以下のポイントを確認しながらフォローアップを行いますので、空欄にメモを取りながら動画をご覧ください。動画を見終わりましたら、zoom フォローアップの予約をしましょう。

講義内容を振り返りながら、自分の言葉でまとめてみましょう。

① ロココから新古典主義に移行して行った原因を大きく分けて２つ説明して下さい。

② ルイ 15 世の時代に建てられたヴェルサイユ宮殿敷地内にある新古典主義の建築物の名前は何でしょうか？

③ “ショワズールボックス”は 18 世紀のインテリアの研究において頻繁に参照されているのは何故でしょうか？

④ この時代の家具職人の名前、どんな家具を作っていたのかを説明しましょう。

⑤ フォンテーヌブロー宮殿内、マリーアントワネットのブドワールの特徴を説明しましょう。

⑥ この時代のインテリアの特徴としてどんなスタイルが融合していました？

⑦ マリー・アントワネットのためにランブイエ城に造られた「王妃の乳製品加工所（王妃の酪農場）」には、どのような新古典主義の特徴が見られるでしょうか？

⑧ 新古典主義の流行は、18 世紀後半のフランスの磁器にどのような影響を与えたのでしょうか？