



\*\*\*\*\*  
**ACTIVITY SHEETS IN ARALING PANLIPUNAN 3 (WEEK 6 DAY2)**

**MARICAR B. DE ROXAS**  
**TEACHER III**

Governor Vicente Noble Memorial Elementary School  
maricar.deroxas@deped.gov.ph

**Kompetensi:**

Natatalakay ang kahulugan ng "official hymn" at iba pang sining na nagpapakilala ng sariling lalawigan at rehiyon. **AP3KLR-IIg-6**

**Layunin:**

1. Naaawit ang official hymn ng Rehiyon IV.
2. Nakapagpapahayag ng pagmamahal sa sariling himno at iba pang sining na magpapakilala ng sariling lalawigan at rehiyon.



Magandang araw sa iyo mahal kong estudyante! Kumusta ka? Isa na namang maakabuluhang aralin aking inihanda para sa iyo na tiyak kong kapupulutan mo ng mga bagong kaalaman.

\*\*\*\*\*

**Editorial Team**

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan  
**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Associate Editor:** Andro M. Bautista  
**Web Editor:** Nikko C. Panotes

**Manuscript Editors / Reviewers:**

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



## Balitaan!

Maglahad ng isang napapanahong balita sa kasalukuyan na may kaugnayan sa iyong naging karanasan sa kasalukuyan nating sitwasyon. Ibigay ang detalyadong impormasyon. Isulat ang sagot sa ibaba.



---

---

---

---

## Balikan Mo!

Sa nagdaang aralin, napag-aralan mo at naawit ang Himno ng Batangan. Balikan mo ang nagdaang aralin upang masagot mo ang katanungan sa ibaba.

1. Ano ang inilalarawan sa Himno ng Batangan?

---

---

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez, Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

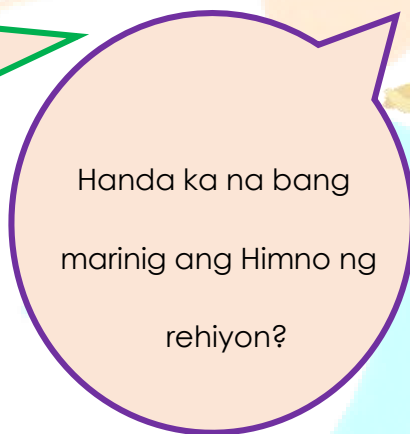
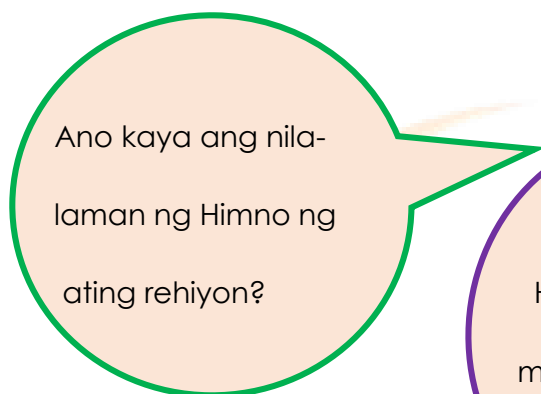


2. Ano ang dapat mong gawin habang inaawit ang Himno ng Batangan?

---

---

### Pag-isipan Mo!



Panonood ng video ng Himno ng CALABARZON para sa may mga internet connection. I-click ang link sa ibaba upang mapanood ang nilalaman ng awitin. Kung walang internet, basahing mabuti ang lyrics ng awit sa ibaba.

<https://www.youtube.com/watch?v=x-zB7klJns>

\*\*\*\*\*

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



\*\*\*\*\*

## HIMNO NG CALABARZON

Dito sa Timog Katagalugan  
Sumibol ang bagong pangalan  
Ang kaunlaran kay bilis at masagana  
Lahat kami ay may pagkakaisa  
Sa mithiin ay sama-sama  
Mabuhay ang CALABARZON  
CALABARZON sa habang panahon

*Paningit-awit:*

Lalawigang Rizal, Cavite  
Laguna, Batangas, Quezon  
at mga lungsod pa  
Antipolo, San Pablo  
Cavite, Lucena  
Batangas, Calamba  
Sta. Rosa, Dasmaringas, Tayabas,  
Imus, Bacoor, Binan, Tanauan at Lipa

Hey, Hey

Mga kawani ay tanging-tangi  
Maglingkod ay laging gawi  
Kailan pa man sa Diyos ang aming lahi  
Kabataan ay paunlarin  
Ito ang unang layunin  
Mabuhay ang CALABARZON  
CALABARZON sa habang panahon  
(Paningit na Awit)

Dito sa timog katagalugan  
Sumibol ang bagong pangalan  
Ang kaunlaran kay bilis at masagana  
Lahat kami ay nagkakaisa  
Sa mithiin ay sama-sama  
Mabuhay ang CALABARZON  
CALABARZON sa habang panahon  
Mabuhay!

\*\*\*\*\*

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



## Halina't Magsaliksik!

Sa araling ito, mainam ding malaman mo ang ilang mga sining na nagpapakita ng ating lalawigan. Upang lubos na mong makilala ang lalawigan na iyong kinabibilangan, mahalaga na malaman mo ang ibat ibang sining na nagmula rito. Bilang mamamayan ng ating lalawigan, nararapat lamang na ang mga sining na ito ay ating alamin at ipagmalaki.

## IBA PANG SINING NA NAGPAPAKILALANG SARILING LALAWIGAN AT REHIYON



<https://www.google.com/search?q=la+estudiantina>

### LA ESTUDIYANTINA

\*\*\*\*\*

#### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

#### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



\*\*\*\*\*

Ang sayaw na La Estudiantina ay karaniwang sinasayaw ng mga kababaihang may hawak na aklat o abaniko, mga bagay na kalimitang ginagamit ng mga kababaihang estudyante. Isang sikat na bersyon ng sayaw na ito ay nagmula sa Atimonan, Quezon.



<https://www.google.com/search?q=pahiyas+FESTIVAL>

**PAHIYAS FESTIVAL**

\*\*\*\*\*

### **Editorial Team**

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### **Manuscript Editors / Reviewers:**

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



\*\*\*\*\*

Pahiyas Festival sa Lucban, Quezon Ang Pahiyas ay ang pinakatanyag na pagdiriwang sa Quezon. Ang mga bahay ay pinupuno ng palamuting kiping. Ang mga kiping ay manipis na biskwit na gawa sa bigas na kinukulayan at isinasabit sa mga bahay. Ang Pahiyas ay isang pagdiriwang para sa patron ng Lucban na si San Isidro Labrador.



**MINOR BASILICA NI SAN MIGUEL ARKANGHEL**

<https://www.google.com/search?q=basilica+de+san+miguel+arkanghel+pictures>

\*\*\*\*\*

### **Editorial Team**

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### **Manuscript Editors / Reviewers:**

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



\*\*\*\*\*

Ang Minor Basilica ni San Miguel Arkanghel ay isang basilica ng Romano Katoliko matatagpuan sa Tayabas, Quezon. Ito ang pinakamalaking simbahang Katoliko sa lalawigan ng Quezon. Kilala sa kanyang hugis susi kaya tinatawag nila ang simbahang ito na Susi ng Tayabas. Madalas ding dinarayo mga turista ang simbahang ito dahil sa kahanga-hangang disenyo at pinta na matatagpuan sa mga kisame ng simbahan.



<https://www.google.com/search?q=picture+of+sublian+festival&tbm>

### SUBLIAN FESTIVAL

Ipinagdiwang sa Batangas City ang Sublian Festival upang buhayin ang tradisyon at lumang kaugalian ng **SUBLIAN FESTIVAL** mga Batangeño. Ang salitang sublian ay nagmula sa salitang "subli". Ang subli naman ay pinagsamang salitang subsob at bali. Subli ay isang uri ng pagsamba sa mahal na

\*\*\*\*\*

#### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan  
**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Associate Editor:** Andro M. Bautista  
**Web Editor:** Nikko C. Panotes

#### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez, Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



\*\*\*\*\*

poong Santa Cruz sa pamamagitan ng pagsayaw ngunit sa iba ang subli ay hindi lamang isang uri ng sayaw. Ito ay isang kaugalian na naghahayag ng pananalig at pagdeboto sa mahal na poong Santa Cruz.

Talagang kahanga-hanga ang iba pang mga sining na na nagpapakilala sa ating rehiyon? Basahin at sagutin ang mga katanungan sa ibaba upang higit mong maunawaan ang aralin. Batay sa iyong napag-aralan, sagutin ang mga sumusunod na tanong.

1. Ano ang iba't ibang sining ng ating lalawigan at rehiyon?

---

---

---

2. Paano mo ilalarawan ang mga sayaw at sining ng ating lalawigan at rehiyon?

---

---

---

\*\*\*\*\*

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez, Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



3. Paano mo maipapakita ang pagpapahalaga sa sining ng ating lalawigan at rehiyon?

---

---

---

4. Magbigay ng iba pang sining ng ating lalawigan at rehiyon?

---

---

---

5. Anu-ano ang mga nagging ambag nila sa kani-kanilang lalawigan at rehiyon?

---

---

Ngayon ay subukan mong i-organisa ang mga bagay na iyong natutunan batay sa ating aralin. Dito mapapatunayan mo kung talagang natuto ka sa ating aralin. Ilabas mo nga ang natatangi mong galing! Subukan mo itong gawin.

\*\*\*\*\*

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



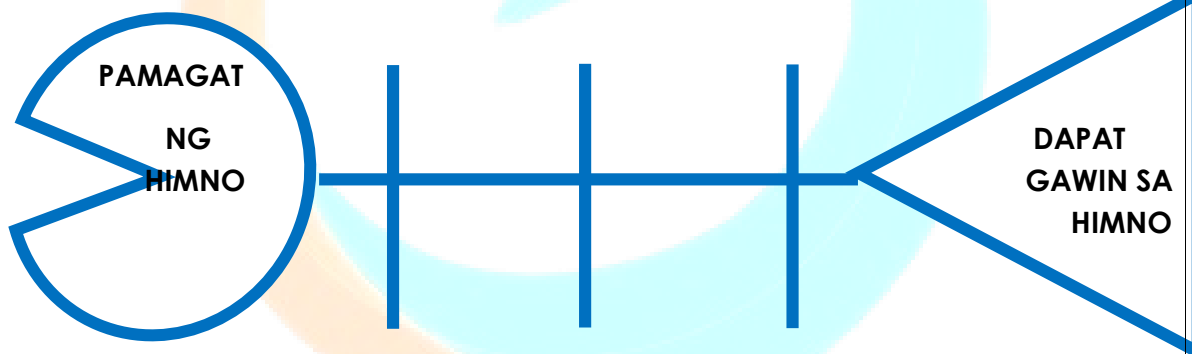
Punan ang hinihinging detalye sa Fishbone Map. Gawing batayan ang sumusunod sa pagsasagot ng hinihinging impormasyon:

**Ulo ng isda** – tumutukoy sa pamagat ng Himno ng ating rehiyon

**Tinik sa itaas na bahagi** – mga sining na nagpapakilala sa ating lalawigan at rehiyon

**Tinik sa ibabang bahagi** – mga paglalarawan sa bawat sining ng ating lalawigan at rehiyon

**Buntot** – mga dapat gawin habang inaawit ang Himno ng ating rehiyon



Ang husay mo talaga! Malapit na tayong matapos sa ating aralin. Ngayon, ay palalawakin at pagtitibayin mo bilang mag-aaral ang mga nabuo mong kaalaman.

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan  
**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Associate Editor:** Andro M. Bautista  
**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez, Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza



### Tanong Ko, Sagot Mo!

Kung ikaw ay mabibigyan ng pagkakataon na makasali sa isang pagdiriwang na nagpapakita ng sining ng rehiyon. Sa anong paraan mo ito ipagmamalaki o ipakikita? Ipaliwanag mo ang iyong kasagutan. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

---

---

---

---

---

---

### Buin Mo!

Paano mo pahahalagahan ang himno ng ating rehiyon....

---

---

---

Anu-ano ang iba't ibang sining na nagpapakilala ng sariling lalawigan at rehiyon....

---

---

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza



## Sagutin Mo!

**Panuto:** Basahin ang mga tanong. Piliin ang titik ng tamang sagot.

1. Ang mga sumusunod ay ilan lamang sa bahagi ng sining ng ating

rehiyon. Alin ang hindi kabilang dito?

A. Basilica ng Taal                      C. Panagbenga Festival

B. La Estudyantina                      D. Sublian Festival

2. Saang bahagi ng rehiyon ipinagdiriwang ang Pahiyas Festival?

A. Anilao, Batangas                      C. San Pedro, Laguna

B. Lucban, Quezon                      D. Trece Martires, Cavite

3. Ano ang pamagat ng Himno ng Rehiyon?

A. Himno ng Batangas                      C. Himno ng Laguna

B. Himno ng CALABARZON                      D. Himno ng San Jose

4. Anong katangian ang dapat ipakita habang inaawit ang Himno ng

Rehiyon Apat?

A. paglaban                                      C. pagmamahal

\*\*\*\*\*

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,  
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,  
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*



\*\*\*\*\*

B. pagsuporta

D. pagtangkik

5. Ano ang karaniwang ipinakikita sa mga pagdiriwang o festival ng

lalawigan at bayan sa rehiyon?

A. produkto ng lugar

B. hanapbuhay ng mga mamamayan

C. katangian ng mga taong naninirahan

D. lahat ng nabanggit

### Takdang Aralin

Magsaliksik ng mga sayaw at sining ng ating lalawigan at rehiyon sa internet.



Congratulations!!! Saludo ako sa iyo. Isa na namang aralin ang iyong natapos na kapupulutan mo ng kaalaman. Inaasahan kong ipagpapatuloy mo ang iyong angking sipag at tiyaga sa pag-aaral. Hanggang sa muli!!!

\*\*\*\*\*

### Editorial Team

**Editor-in-Chief:** Alvin B. Punongbayan

**Associate Editor:** Andro M. Bautista

**Managing Editor:** Raymart O. Basco

**Web Editor:** Nikko C. Panotes

### Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez, Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas, Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

\*\*\*\*\*