

# Introduction au livre audio

## Formule en ligne



Apprenez les bases du livre audio par le biais de cours théoriques et pratiques, le tout dans le confort de votre foyer!

Apprenez les bases de l'interprétation et de l'enregistrement de livre audio. De la prise de son à la compréhension et interprétation d'un texte, initiez-vous aux techniques du livre audio par le biais de cours théoriques ainsi que d'exercices pratiques.

### Séance 1 - 1 heure

En groupe de 2 personnes

*Sous la direction de Nicolas Charbonneaux*

### Séance 2 - 2 heures

En groupe de 4 personnes

*Sous la direction de Michel Lapointe*

#### CONTENU :

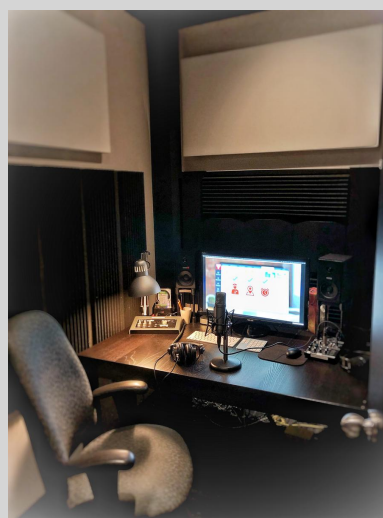
- Comprendre le sens du texte
- Définir la notion de personnage
- Faire la distinction entre narration et personnages
- Respiration et pause dans la lecture
- Rythme et intention narrative
- Exercices interactifs

- **CONDITION D'ADMISSIBILITÉ** : Comédiens membres UDA (réguliers ou stagiaires)
- **PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES À L'ATELIER**
  - Posséder un studio maison
  - Maîtriser le français normatif
  - Avoir une bonne lecture à vue
  - Posséder une diction solide
- **GROUPE** : 4 participants
- **FORMAT** : En ligne
- **DURÉE** : 3 heures
- **TARIF** : **150\$ + taxes**

#### Réservation et informations

514-363-0463 #213

academie@syllabes.com



Visitez notre site Web [syllabes.com](http://syllabes.com) ou rejoignez notre page Facebook [facebook.com/syllabes](https://facebook.com/syllabes)