BE vocaL

HET BELGISCH NATIONAAL JEUGDKOOR
LE CHOEUR NATIONAL DES JEUNES DE BELGIQUE
DER BELGISCHE JUGENDNATIONALCHOR

Appel à candidatures :

Deux chefs de chœur résidents belges,

Pour la période de septembre 2020 à décembre 2022

BEvocaL,
Le Chœur National des Jeunes de Belgique

BEvocaL recherche deux chefs de chœur, résidents belges pour la période de septembre 2020 à décembre 2022.
Une reconduction pour une saison supplémentaire pourra être envisagée en cours de mandat.

Profil (à justifier par un CV complet et une lettre de motivation)

- Diplôme d'études supérieures de musique et de préférence un diplôme de direction de chœur.
- Expérience dans la direction de chœurs et/ou dans la direction de chœurs de jeunes.
- Expérience dans la direction de différents styles de musique (classique, contemporaine, jazz...).

En étroite collaboration l'un avec l'autre, les deux chefs de chœur poursuivront les missions suivantes :

- Élaboration et prise en charge du projet artistique pour la période septembre 2020 à décembre 2022, en cohérence avec le cahier des charges et les ressources humaines et financières disponibles. Le programme doit être constitué, en liaison avec l'équipe responsable du projet, sur la base de l'effectif du chœur, a capella (ou avec piano), sans solistes recrutés en dehors du chœur.
- Programmation artistique du chœur prévue, si possible, 1 an à l'avance.
- Prise en charge des répétitions et de l'animation de la session annuelle et des week-ends. Direction des concerts.
- Développement de la qualité artistique du chœur au moyen d'une pédagogie adaptée et grâce à la prise en compte des dynamiques du groupe.
- Contribution au rayonnement du chœur via une politique de diffusion et de collaboration (concerts, participation à des projets novateurs, etc.).

Les deux chefs de chœur seront amenés à travailler ensemble dans le but d'apprendre à se connaître et à s'apprécier par-delà les frontières linguistiques, de s'ouvrir à la culture de l'autre. La répartition de tâches sera convenue lors de la nomination.

Présentation du projet

BEvocal, le Chœur National des Jeunes de Belgique, créé en mai 2017, est une collaboration créative entre les trois communautés linguistiques de Belgique : un projet de la Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles À Cœur Joie (organisation francophone pour la musique chorale), de Koor&Stem (organisation flamande pour la musique chorale) et du Musikverband Födekam Ostbelgien (organisation pour la musique chorale et instrumentale de la communauté germanophone de Belgique).
Depuis sa création, BEvocaL a donné des nombreux concerts aux quatre coins de la Belgique: Ostende, Bruxelles, Eupen, Namur, Lier, Turnhout, Marche-en-Famenne, La Roche-en-Ardenne ... Le chœur s'est produit dans plusieurs festivals de renom, tels que le « Singing Brussels Celebration Weekend » à BOZAR, le « Festival International Namur en Chœurs, « OdeGand » du Festival de Flandres et le festival « La Nuit des Chœurs » à Villers-la-Ville.

Objectifs du chœur

Au sein de la chorale, ces jeunes sont invités à développer tous leurs talents, tant vocaux que créatifs. BEvocaL vise à aborder le chant choral d'une manière unique et attrayante : les concerts jouent avec les attentes du public, avec des rebondissements qui repoussent les limites entre les chanteurs et les spectateurs.
Le chœur de jeunes aborde un répertoire de préférence a cappella et éclectique qui comprend aussi des compositeurs belges ainsi que l'utilisation au minimum des 3 langues nationales. Il fonctionne grâce à l'implication des jeunes chanteurs dans la production.

Faire partie du chœur c'est pour les chanteurs l'occasion de :

- Travailler avec des chefs de chœur et un coach vocal de haut niveau.
- Découvrir des répertoires de tous styles et toutes époques.
- Participer à des festivals et des concerts de prestige, dans tous les coins de la Belgique.

Pour les trois fédérations qui portent le projet, BEvocaL est :

- Un outil qui offre aux jeunes chanteurs issus de toutes les régions de la Belgique, l'occasion de se rencontrer, d'améliorer leur niveau musical et linguistique, et développer leurs talents.
- Une coopération artistique et unique entre les trois communautés linguistiques de notre pays.
- L'occasion d'être un ambassadeur de la musique chorale de Belgique se produisant tant sur nos scènes nationales qu'au niveau international.

Le Chœur

BEvocaL est le Chœur National de Jeunes de Belgique, - une « Team Belgium » pour le chant choral. Le chœur est aujourd'hui composé de 30 choristes, tous amateurs âgés de 18 à 32 ans venant de toute la Belgique. Ils sont sélectionnés sur audition.
Son fonctionnement est financé par les ressources des 3 fédérations chorales et le soutien des partenaires publics et/ou privés.

Maria van Nieukerken (NL) a été le premier chef de chœur de 2017 à 2020. Joris Derder (BE) a été le coach vocal pendant cette période.
Site web : www.bevocal.be

Fonctionnement du chœur

Une saison type de BEvocaL comprend :

- Une session de travail de 8 jours.
- Quatre/cinq week-ends de travail (du vendredi 18h au dimanche 16h), dans la mesure du possible dans les différentes régions de Belgique et, si possible, suivis d'un concert.
- Selon les opportunités, des sessions supplémentaires d'un à plusieurs jours, pour participer à un Festival ou concert de prestige.
- Le recrutement se fait sur auditions. Elles sont organisées une fois par an au niveau national avec appel à candidature. Les exigences de base sont : lecture musicale, voix formée, autonomie, expérience…

Équipe artistique

L'équipe artistique est placée sous la responsabilité de l'équipe responsable du projet et se compose de :

- Deux chefs de chœur, de régions linguistiques différentes, en charge du projet artistique et de la direction et animation du chœur.
- Une personne chargée du travail vocal.

La connaissance de l'anglais et d'une ou plusieurs langues nationales est indispensable.

Équipe responsable du projet

Cette équipe a la responsabilité du fonctionnement quotidien du chœur. Elle est composée des représentants des fédérations chorales des trois régions. L'équipe artistique est sous la responsabilité de l'équipe de travail du projet.

Modalités de candidature

Vous pouvez introduire votre candidature individuellement ou directement en binôme avec un chef de chœur d'une autre région linguistique.
Les candidats et candidates sont invité-e-s à adresser une lettre de motivation avec un projet artistique et pédagogique présentant une vision pour le chœur, un exemple d'une programmation de concert, un CV et toutes références utiles.

Par email : info@bevocal.be
Par courrier postal : BEvocaL Pater Pirestraat 50, 2018 Antwerpen

Avant le 30 juin 2020.
Si vous avez des questions, vous pouvez les adresser à : info@bevocal.be