

Mascagni : CAVALLERIA RUSTICANA

Santuzza	Mezzo-soprano (Soprano)
Lola	Mezzo-soprano
Lucia	Alto (Mezzo-soprano)
Turiddu	Tenor
Alfio	Baritone

Santuzza	1. Aria “Voi lo sapete, o mamma” - “io piango!” 楽譜 p.74-79 2. “Turiddu mi tolse” - “e vostra moglie lui rapiva a me!” 楽譜 p.115-118 3. 任意のアリア
Lola	1. Stornello “Fior di giaggiolo” - “è passato Alfio?” 楽譜 p.91-93 2. 任意のアリア
Lucia	1. “Miseri noi, che cosa vieni a dirmi in questo santo giorno?” - “Ajutatela voi, Santa Maria!” 楽譜 p.79, 81 (途中カット) 2. 任意のアリア
Turiddu	1. Siciliana “O Lola, c’hai di latti” - “mancu ce trasu. Ah!” 楽譜 p.4-6 2. “Intanto, amici, qua” - “nell’ebbrezza tenera.” 楽譜 p.135-139 3. Aria “Mamma!” - “Un bacio, mamma, addio!” 楽譜 p.157-163
Alfio	1. “Il cavallo scalpita” - “è Pasqua, ed io son qua” 楽譜 p.34-39 2. 任意のアリア

※任意のアリア:どの作曲家の作品でも構いません。

Leoncavallo : PAGLIACCI

Nedda	Soprano
Canio	Tenor
Tonio	Baritone
Peppe	Tenor
Silvio	Baritone

Nedda 1. “Qual fimma avea nel guardo” - “e van! e van!”
楽譜 p.66-76

Canio 1. “Un tal gioco” - “È meglio non giocarlo”
楽譜 p.49-51
2. “Recitar!” - “che t’avvelena il cor!”
楽譜 p.127-130
3. “No! Pagliaccio non son” - “sotto i piè”
楽譜 p.187-194

Tonio 1. Prologo “Si può?” - “Incominciate!”
楽譜 p.7-15
2. “È dessa!” - “Là veglio su voi”
楽譜 p.168-176

Peppe 1. “O Colombina il tenero” - “è Arlecchin!”
楽譜 p.164-167
2. 任意のアリア

Silvio 1. “E fra quest’ ansie” - “fuggi con me!”
楽譜 p.93-97
2. “E allor perchè” - “m’han messo in cor”
楽譜 p.108-110
3. 任意のアリア

※任意のアリア:どの作曲家の作品でも構いません。