

Interprétation au micro en jeu vidéo Formule en ligne

Initiez-vous à l'interprétation au micro par le biais de cours théoriques et pratiques,
le tout dans le confort de votre foyer!

De la prise de son à l'interprétation d'un texte, initiez-vous aux techniques d'interprétation au micro par le biais de cours théoriques ainsi que d'exercices pratiques axés sur le jeu vidéo!

Séance de 3hrs

En groupe de 4 personnes

Sous la direction de Nicolas Charbonneaux

CONTENU :

- Différence entre narration et rôle de composition
- Types de jeu
- Faire appel à l'imaginaire pour rendre un jeu crédible
- Savoir s'adapter en fonction de la langue originale
- Libérer la respiration et rupture de jeu
- Travailler des scènes solo et duo
- Inventer des voix crédibles et incarnées en fonction des personnages

- **CONDITION D'ADMISSIBILITÉ :** Comédiens membres UDA (réguliers ou stagiaires)

- **PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES À L'ATELIER :**

- Posséder un studio maison
- Maîtriser le français normatif
- Avoir une bonne lecture à vue
- Posséder une diction solide

- **GROUPE :** 4 participants

- **FORMAT :** En ligne

- **DURÉE :** 3 heures

- **TARIF :** 115\$ + taxes

Réservation et informations

514-363-0463 #213

academie@syllabes.com



Visitez notre site Web syllabes.com ou rejoignez
notre page Facebook facebook.com/syllabes